FERNANDO BARRETO ESTÁ À MORTE

(TEXTO NA PAGINA 8)

TCHECOS DÃO VEZ À DUPLA PELÉ-ALCINDO

No encontro desta tarde, no Maracanã, com os tchecos, vice-campeões do mundo, vai figurar pela primeira vez na seleção brasileira a dupla de área Pelé-Alcindo, oportunidade em que o gaúcho (na foto em luta com os peruanos) dirá se o pôsto ao lado do **Rei** lhe pertence de fato e de direito — (Página 7)



Mary de Assis Iacovazzo, a noiva que estava marcada para morrer antes das núpcias, e seu noivo, o sargento do Corpo de Bombeiros, Clemildo de Brito Ribeiro.

EM PLENO CENTRO DA CIDADE E À LUZ DO DIA

TOCAIARAM A NOIVA PARA MATA-LA!

LUTA DEMOCRÁTICA

Diretor-Responsável: TENORIO CAVALCANTI

Ano XIII — Rio de Janeiro, 12-13 de junho de 1966 — N.º 3 784

Levaram o enxoval da indefesa môça

Instinto de conservação salvou-a na hora H — Meliantes fizeram uma verdadeira limpa no apartamento — Polícia admite a hipótese de vingança. ——— (Texto na segunda página)



DOMINGO 120 CRUZEIROS

Não houve bolina na passarela

(TEXTO NA PÁGINA 8)



Norma diz que foi, mas parece que não foi.

EDIÇÃO DE HOJE

(Quatorze páginas em dois cadernos que não podem ser vendidos separadamente)

No 2.º caderno

O penacho da Derci

(Página 6)

Não basta ser bela

(Leia em "Roteiro Feminino", na 2.ª página)

A vida noturna carioca agoniza

Nada menos de 8 boates estão prestes a cerrar suas portas. ——— (Maiores detalhes, na página 5)



Pelé saúda leitores da LUTA

Na foto, vemos o Rei Pelé, quando, ao lado do superintendente da LUTA, sr. Antônio Cavalcânti, assinava a saudação a nossos leitores. Pelé não poderia deixar de enviar, por intermédio do jornal do povo, o seu abraço a homens do povo. E o fêz, escrevendo com o próprio punho, a mensagem que estampamos em nossas colunas.

HOJE É DIA DOS NAMORADOS

Casais de namorados entrarão, às 18.30 horas de hoje, para assistir à primeira missa a ser oficiada para êles, em seu dia de festa, na Igreja de São Judas Tadeu, no Cosme Velho, pelo monsenhor Francisco Bessa. Durante a missa, monsenhor Bessa abençoará os noivos presentes e as suas alianças, e fará uma preleção sôbre as finalidades do namôro dentro dos princípios cristãos. Dirá que a Igreja não é contra o namôro e que os jovens devem namorar e cumprir os ensinamentos da Igreja, a mando sadio e cristãmente. A missa é parte dos festejos do Dia dos Namorados.

Artista transviado não poderá voltar ao convívio do público

É o que afirma em entrevista exclusiva para LUTA DEMOCRÁTICA, o juiz de Menores, dr. Alberto Augusto Cavalcanti de Gusmão. (Maiores detalhes na 3.ª página do 2.º caderno)

NA PASSARELA AS BELDADES DA GUANABARA

Vinte e nove lindas jovens desfilaram perante grande público no Maracanãzinho — Resultado foi conhecido às primeiras horas de hoje (Pág. 4)

FERNANDO BARRETO ESTÁ À MORTE

(TEXTO NA PÁGINA 8)

TCHECOS DÃO VEZ À DUPLA PELÉ-ALCINDO

No encontro desta tarde, no Maracanã, com os tchecos, vice-campeões do mundo, vai figurar pela primeira vez na seleção brasileira a dupla de área Pelé-Alcindo, oportunidade em que o gaúcho (na foto em luta com os peruanos) dirá se o pôsto ao lado do **Rei** lhe pertence de fato e de direito — (Página 7)



Mary de Assis Iacovazzo, a noiva que estava marcada para morrer antes das núpcias, e seu noivo, o sargento do Corpo de Bombeiros, Clemildo de Brito Ribeiro.

LUTA DEMOCRÁTICA

Diretor-Responsável: TENÓRIO CAVALCANTI

Ano XIII — Rio de Janeiro, 12-13 de junho de 1966 — N.º 3 784

EM PLENO CENTRO DA CIDADE E À LUZ DO DIA

TOCAIARAM A NOIVA PARA MATÁ-LA!

Levaram o enxoval da indefesa môça

Instinto de conservação salvou-a na hora **H** — Meliantes fizeram uma verdadeira limpa no apartamento — Polícia admite a hipótese de vingança. ——— (Texto na segunda página)



DOMINGO 120 CRUZEIROS

Não houve bolina na passarela

(TEXTO NA PÁGINA 9)



Norma diz que foi, mas parece que não foi.

EDIÇÃO DE HOJE

(Quatorze páginas em dois cadernos que não podem ser vendidos separadamente)

No 2.º caderno

O penacho do Derci

(Página 6)

Não basta ser bela

(Leia em "Roteiro Feminino" na 2.ª página)

A vida noturna carioca agoniza

Nada menos de 8 boates estão prestes a cerrar suas portas. ——— (Maiores detalhes, na página 5)



Pelé saúda leitores da LUTA

Na foto, vemos o **Rei** *Pelé, quando, ao lado do superintendente da LUTA, sr. Antônio Cavalcânti, assinava a saudação a nossos leitores. Pelé não poderia deixar de enviar, por intermédio do jornal do povo, o seu abraço a homens do povo. E o fêz, escrevendo com o próprio punho, a mensagem que estampamos em nossas colunas.*

HOJE É DIA DOS NAMORADOS

Casais de namorados entrarão, às 18.30 horas de hoje, para assistir à primeira missa a ser oficiada para êles, em seu dia de festa, na Igreja de São Judas Tadeu, no Cosme Velho, pelo monsenhor Francisco Bessa. Durante a missa, monsenhor Besso abençoará os noivos presentes e as suas alianças, e fará uma preleção sôbre as finalidades do namôro dentro dos princípios cristãos. Dirá que a Igreja não é contra o namôro e que os jovens devem namorar e cumprir os ensinamentos da Igreja, a mando sadia e cristãmente. A missa é parte dos festejos do Dia dos Namorados.

Artista transviado não poderá voltar ao convívio do público

É o que afirma em entrevista exclusiva para LUTA DEMOCRÁTICA, o juiz de Menores, dr. Alberto Augusto Cavalcanti de Gusmão. (Maiores detalhes na 3.ª página do 2.º caderno)

NA PASSARELA AS BELDADES DA GUANABARA

Vinte e nove lindas jovens desfilaram perante grande público no Maracanãzinho — Resultado foi conhecido às primeiras horas de hoje (Pág. 4)

SINATRA FOI ENVOLVIDO EM "RIFIFI"

BEVERLY HILLS (Califórnia), 11 — Frank Sinatra foi protagonista de uma briga com um negociante de Beverly Hills, que se encontra hospitalizado em estado grave, com fratura no crânio.

Entretanto, o célebre cantor e ator nega ter batido no mesmo. Os fatos ocorreram na noite de têrça para quarta-feira. Sinatra encontrava-se no bar de um hotel desta cidade, onde com seu amigo Dean Martin celebravam o aniversário dêste. Também estava com êle o proprietário de um conhecido restaurante de Nova Iorque.

Segundo explicou Frank Sinatra à polícia era uma e meia da manhã um cliente Frederick Weisman, de 54 anos que ao que parece estava bêbado, aproximou-se de sua mesa e insultou-o dizendo-lhe: "Tu e teus amigos sois uns presunçosos". Sinatra disse que se calasse. Então Weisman deu um golpe no ôlho do cantor. Ignora-se se foi um sôco ou se golpeou-o com um cinzeiro. Um detetive do hotel intercedeu. Weisman caiu pesadamente ao solo, chocando-se com uma mesa que quebrou. Sinatra e seus amigos foram embora em seguida. "Ao sair vi — disse o cantor — um homem atirado ao chão. Porém não vi ninguém que o tivesse atingido e eu asseguro que tampouco o toquei".

ARGENTINA NA IMINÊNCIA DE NOVAS PERTURBAÇÕES

BUENOS AIRES, 11 — O vice-presidente argentino, Carlos Perette, admitiu que existem setores nos quais se deseja um golpe militar. Perette formulou esta declaração ao término de uma excepcional reunião de três horas do gabinete.

A crise parece originar-se em setores militares e políticos que censuram o govêrno por sua falta de energia ante as recentes vitórias eleitorais peronistas. Desde o fim do último mês constatou-se um mal-estar no Exército, com reuniões, declarações e vários pronunciamentos importantes.

O vice-presidente Carlos Perette deu menor importância às ameaças de golpe dizendo que não tem ofierem em setores militares importantes, mas em "grupos que no fim de contas não fazem nenhuma revolução".

No estrangeiro considera-se a situação argentina com inquietação. O comentarista do diário católico "Ya", de Madri, disse que "há ventos de tempestade em Buenos Aires", e considerou que parece "inevitável uma mudança de pessoas em algumas Pastas."

Continua sendo objeto de comentários a mensagem do comandante-em-chefe do Exército, tenente-general Pascual Angel Pistarini, divulgada há duas semanas, na qual estimava que a falta de autoridade abria o caminho para a insegurança e a desordem.

Para alguns observadores o epicentro da crise situa-se na Aeronáutica, onde numerosos oficiais protestaram oficialmente contra a substituição, a [illegible] de junho, do brigadeiro Hugo Martinez Zuviría, diretor da Escola Nacional de Guerra, por "motivos disciplinares".

A Aeronáutica é considerada como a arma onde se critica mais abertamente o govêrno de Arturo Illia. Vários oficiais superiores pediram a reintegração do brigadeiro Zuviría.

Devido a esta crise houve rumôres, em círculos parlamentares de que renunciaria o ministro da Defesa, Leopoldo Suarez, mas a notícia foi desmentida pelo interessado.

Em várias oportunidades foram publicados comunicados afirmando que a situação era "normal" nas unidades militares.

Tocaiaram a noiva para assassiná-la

Salva do trucidamento por um raciocínio de segundos, Mari de Assis Iacovazzo, que tem casamento marcado para o próximo dia 25, com o sargento bombeiro Clemildo de Brito Ribeiro, era o objetivo de um plano sinistro de vingança, que apenas se concretizou em parte, quando ontem seus personagens lhe levaram todo o enxoval, calculado em cêrca de cinco milhões de cruzeiros, no apartamento 301 do prédio 17 da Rua Moncorvo Filho.

Tudo pronto para o casamento, ontem os estranhos personagens penetraram no apartamento dos noivos, sem arrombar qualquer via de acesso, e quando preparavam-se para matar Mary (que atraída pelas lâmpadas acêsas, entrou e saiu numa fração de segundos fechando os ladrões por fora), a vítima correu a pedir socorro aos pais que residem no mesmo prédio.

Pelo volume de objetos roubados, concluem as autoridades policiais tratar-se de mais de uma pessoa. Estranho é que tivessem levado apenas roupas da noiva e objetos mais de uso feminino, abandonando caixas de camisas do sargento do Corpo de Bombeiros. Levaram véu e grinalda, tôdas as roupas que seriam usadas na noite de núpcias, chinelos de cêda, pequenos objetos de adôrno além da enceradeira e o próprio vestido da noiva.

Ouvindo os pais da noiva, o casal Antônio Iacovazzo (compositor da marcha carnavalesca "Vai Mascarada" e comerciante), nossa reportagem apurou que uma senhora, cujo nome já consta das investigações, deixou o apartamento, há meses, contra a vontade, entregando ao proprietário, apenas duas chaves, quando dispunha de três. Sabe-se que sua revolta cresceu quando soube que o apartamento seria para o casamento de Mary de Assis Iacovazzo que gozava, inexplicàvelmente, de sua antipatia.

As declarações do PM Hilton Maia, morador no 2.º andar do mesmo prédio, vem confirmar a presença de uma mulher no audacioso plano de latrocínio, executado em parte. Estava o PM no 9.º andar do edifício Paulo de Frontin, à Av. Presidente Vargas, esquina de Rua de Santana, em casa de um amigo, quando viu o apartamento dos noivos de luzes acesas. Chegou, mesmo a divisar uma mulher deslocando-se apressadamente, com objetos na mão, cêrca das 17.30 horas (o roubo ocorreu entre 17 e 18 horas).

Levanta-se a hipótese de que, realizado o roubo àquela hora, os ladrões contavam com a presença da noiva, cuja morte estaria nos planos. De fato, Mary apareceu atraída pela iluminação do apartamento cujas portas não foram sequer arranhadas. Os ladrões entraram, de fato, pela porta da frente, e usaram chave. Ao entrar, Mary teve a vida por um fio. Embora não tivesse visto ninguém, foi vista pelos gatunos que apenas esperaram a oportunidade de silenciá-la, o que não ocorreu. Num lapso de segundos Mary retirou-se às pressas, fechando com sua chave a porta do apartamento. Mas seu afastamento facilitou a fuga dos larápios, que saíram sem ser vistos, também pela porta da frente.

Tôrres: nomeações foram efetuadas por absoluta necessidade de serviço

O governador Paulo Tôrres contestou que tenha promovido o chamado "festival de nomeações". Isso "é invenção de agitadores visando a tumultuar a boa marcha da administração pública fluminense".

Argumentou que não criou cargos — além dos seis no Ministério Público e que foram providos por concurso — e que as nomeações foram feitas para atender à solicitação dos secretários de Estado, "por absoluta necessidade do serviço", principalmente no magistério e pessoal para obras.

HOTEL OBELISCO

AMBIENTE AGRADAVEL PARA PASSAR FINS DE SEMANA

Rodovia Washington Luis, Km. 6 — Pôsto Três Marias

BEM NO CORAÇÃO DE CAXIAS

Travessa VITALINA, 40

Sala — 2 e 3 quartos

e demais dependências completas

Inicial a partir de

500.000

Mensalidades

100.000

Vendas no local, diàriamente, até às 20 horas ou na (CRECI - 195)

IMOBILIÁRIA MERCANTIL

OAZEN

Rua da Estrêla, 87

Obra a cargo da Construtora Dumez S.A.

INFERNO EM OLARIA:

Incêndio destrói sete prédios e mata um vigia

Verdadeiro inferno num quarteirão da Rua Leopoldina Rego, em Olaria, um incêndio de grandes proporções destruiu seis firmas comerciais e uma residência, na tarde de ontem, circunstância também um homem de 60 anos que surpreendido pelas chamas quando dormia, não pode sair do prédio das "Indústrias Reunidas Estubol Ltda.", uma das empresas sinistradas.

A vítima fatal foi identificada como Herculano de Paiva, português, vigia antigo da "Estubol". Pereceram, igualmente, cinco cães que estavam amarrados nos fundos dos outros prédios. A falta de água, como sempre, dificultou a ação dos bombeiros — diversas guarnições —, os quais, todavia, conseguiram evitar que todo quarteirão, compreendido entre as Ruas Silva e Sousa e Alfredo Barcelos, fôsse consumido pelo pavoroso incêndio.

Pelo que apuraram as autoridades da 21.ª Delegacia, as chamas originaram-se nos fundos da "Carvoaria Central de Olaria", na Rua Silva e Sousa 17, propagando-se ràpidamente para as instalações nos fundos da "Tinturaria Estrêla" localizada na Leopoldina Rêgo n.º 360-B. Materiais de fácil combustão aumentaram ainda mais o fogo, principalmente quando o calor fêz explodir uma caldeira da tinturaria.

Cálculos otimistas revelam que os prejuízos elevam-se a 200 milhões de cruzeiros. Da tinturaria, o fogo atingiu até o prédio 372 (residência), consumindo, assim, um bazar (364), de propriedade de Horácio Aguiar Filho, uma casa de móveis (Mobiliária Duas Rosas, 368) e a "Estubol", que pertencia a Augusto da Silva. No prédio 370 funcionava o "Restaurante Santo Antônio". Prejuízos totais.

A princípio julgou-se que o morto era um dos sócios da tinturaria O sr. Ramiro Gomes do Amaral, um dos donos, desfêz a dúvida. Horrìvelmente queimado o cadáver só foi encontrado pelos bombeiros quando êstes, após várias horas de trabalho árduo, efetuavam o rescaldo nos escombros.

Outro fato que prejudicou o serviço dos soldados do fogo foi um princípio de incêndio que, à mesma hora, irrompeu na Rua Irineu Corrêa 14, ameaçando destruir um depósito de pneus. Os bombeiros dividiram a tarefa e afastaram o perigo. Moradores da vila 372 (a casa n.º 1 foi destruída) foram tomados pelo pânico e fugiram de seus lares, transportando para a rua móveis, roupas e objetos eletrodomésticos.

A carvoaria pertence ao lusitano Oaldino Ferreira Henrique, que juntamente com os demais negociantes arruinados, foram ouvidos na 21.ª DD. O corpo foi removido para o necrotério do IML. O infeliz Herculano de Paiva morava no quarto em que morreu.

Sepultada uma das vítimas da matança, falam agora em conflito de jurisdição

Com a presença de familiares e pessoas amigas, foi sepultado na tarde de ontem, no cemitério de Duque de Caxias, o jovem Valmir de Oliveira Chagas uma das vítimas da matança de Coelho da Rocha.

A cerimônia fúnebre foi rápida, tendo o caixão baixado à sepultura n.º 1339, da quadra 8. Enquanto isso acontecia em São João de Meriti, o delegado Aureliano César era informado pelo advogado Wilson Mirza, que vai ser o defensor do sargento Ramos, e que o apresentará por tôda esta semana.

NÃO APARECEU

O escrivão Santos Lemos esperou o dia todo, pelo aparecimento dos acusados, que deveriam começar a depor, ontem, mas ninguém apareceu, nem mesmo a cunhada de Pedro Paulo, admitindo-se que sua ausência seja em conseqüência do mêdo de que está possuída.

Especulou-se, por outro lado, sôbre a existência de um conflito de jurisdição, não se sabendo por onde deveria correr o inquérito, já que a denúncia do soldado Guido Antônio Soldá, dá conta de que os crimes foram cometidos dentro da subdelegacia de Coelho da Rocha, jurisdição de São João de Meriti, mas os cadáveres apareceram no rio Pilar, 2.º Distrito de Duque de Caxias.

Alegam que o soldado acusador não mais apareceu para formalizar suas denúncias, dificultarem, apenas, com o que êle revelou à nossa reportagem e aos familiares das vítimas.

Cremos, entretanto, que a prevalecer essa premissa, o secretário de Segurança Pública do Estado do Rio poderia avocar para o seu gabinete o inquérito, colocando ponto final nessa discussão estéril, que só servirá para que os matadores fiquem impunes.

LUTA DEMOCRÁTICA

Fundador e Diretor TENÓRIO CAVALCANTI

Superintendente Geral ANTÔNIO CAVALCANTI

Redator-Chefe FRANCISCO DE MEDEIROS CHAVES

REDAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO Av. Presidente Vargas 1959 (Sobreloja)

Tels. 22-1491 23-2005 23-4172 e 43-8560

PUBLICIDADE Av. Rio Branco 185 S/201 Tel. 42-8765

SUCURSAIS NITERÓI: Av. Amaral Peixoto 356 S/212

CAXIAS: Estrada Rio Petrópolis 1.776 ant. 1911

OFICINAS S. A. Editôra Tribuna da Imprensa, Rua do Lavradio 98

MEDICOS FAZIAM CAMBIO-NEGRO COM REMEDIOS

A Delegacia Regional da SUNAB autuou e encaminhou à Delegacia de Crimes Contra a Saúde Pública os médicos Alberto Cavalcânti e João Miguel de Garcia, diretores da Clínica Dom Bosco, na Rua Vieira Cláudia, 345, pela prática de câmbio-negro com medicamentos. Segundo aquêle órgão, os médicos acusados, faziam o mercado negro com o medicamento "Ebelin", indicado no tratamento da epilepsia, que custa Cr$ 635 e era cobrado aos doentes internados naquele estabelecimento à razão de ... Cr$ 5.400.

Por outro lado, o Laboratório Pfizer que foi autuado 33 vêzes pela fiscalização da ... SUNAB terá que pagar cêrca de Cr$ 300 milhões de multas.

HOTEL PALMEIRAS

O melhor e mais luxuoso do Estado do Rio — Apartamentos de luxo — Rua Washington Luis Km 1 — Próximo à barreira — Por cima da Casa dos Fogos Cosme e Damião

CLINICA DE DOENÇAS SEXUAIS E URINARIAS

Impotência, problemas sexuais — profilaxia de doenças venéreas — Tratamento médico e com ondas — ilustrações eletromédicas

RADIOSCOPIAS

CONSULTAS DIARIAMENTE, DAS 9 HORAS DA MANHA AS 9 HORAS DA NOITE — SABADOS E FERIADOS [illegible]

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 590

Salas 207 e 208 — (Sobreloja) — Entrada pela escada EDIFICIO LISBOA (ESQUINA DA RUA URUGUAIANA)

PARA SEU FIGADO USE HEPATICO ATALAIA

Composto exclusivamente de plantas medicinais cujos elementos ativos atuam sôbre o FIGADO BAÇO e VESICULA combatendo as inflamações destes órgãos. O BOLDO a JURUBEBA e a PARIPAROBA vegetais já consagrados pelo uso popular entram em sua composição. A venda nas Farmácias e Drogarias. Distribuidores DROGARIA CATEDRAL LTDA — Praça Monte Castelo 18 (Guanabara) — Tel. 43-4368 FARMACIA ATALAIA — Rua Sidônio Pais, 16 (Cascadura) FARMACIA MAIPU — Rua Augusto Vasconcelos, 20 (Campo Grande).

Policiais boicotam trabalho da LUTA

Telefone proibido aos repórteres, em Meriti

Em face das últimas reportagens da LUTA DEMOCRÁTICA, desvendando fatos estarrecedores cometidos por policiais que não honram as funções e enveredam pelo crime e pelos vícios que deveriam combater, a imprensa vem sofrendo represálias na Delegacia de São João de Meriti, cujo titular proibiu aos repórteres o uso do telefone para o serviço da informação.

Este, pelo menos, é o único raciocínio lógico sôbre a medida adotada pelo delegado Aurelino César Lopes Alves e seu adjunto Calvino Bucker da Mota, embora estas autoridades usem o pretexto de que as contas telefônicas aumentam com os chamados interurbanos. Para esta conclusão partimos do fato de que, antes das sensacionais revelações da LUTA, em tôrno dos outros chamados "crimes misteriosos da Baixada", o telefone estava sempre à disposição não só dos nossos colegas ali representados, como de confrades de outros órgãos de imprensa carioca.

ESTRANHA INTERFERENCIA

Representantes dos vários jornais naquele Delegacia, procuraram ontem o delegado-adjunto Calvino Bucker da Mota, interessados a saber da origem da proibição. Alegou a conta telefônica e aconselhou aos jornalistas entenderem-se com o titular da delegacia, o que não foi conseguido, até agora. Todavia, de uns tempos para esta parte, até marginais que gozam de relativa liberdade dentro da delegacia de São João de Meriti, interferem no serviço da reportagem, num esfôrço mal dissimulado de tumultuar e dificultar o trabalho da Imprensa. O prêso Valquir da Silva faz ligações até para Belo Horizonte. Sejam quais forem os motivos da medida adotada, tomamos como represália, no momento em que, cumprindo o dever precípuo de informar LD é privada do uso do telefone da delegacia de São João de Meriti, vem de divulgar crimes praticados por policiais que não honram a Polícia, uma das principais fontes de que se utilizam os repórteres.

Associação do DNERu comemora dez anos com seis dias de festas

Comemorando seus dez anos de atividades, a diretoria da Associação dos Servidores do Departamento Nacional de Endemias Rurais (ASDNERu) realizará sua grande festa entre os dias 13 e 19 dêste mês abrindo-a com um angu à baiana e um "hi-fi" em seu quadro social, na Rua do Senado, 15-A, 2.º andar.

PROGRAMA

É o seguinte o programa da festa da ASDNERu de que participarão tôdas suas co-irmãs: Dia 13: 9 horas — Missa em ação de graças na Igreja de São Francisco de Paula, no Largo de São Francisco, e sessão solene na sede da entidade, às 20 horas, com apresentação artística da Escola de Música da ASDNERu; dia 14 — abertura dos torneios de damas e xadrez, com inscrição diàriamente até o dia 13, a partir das 15 horas; dia 15 — Assembléia-Geral Extraordinária na sede da entidade preparatória do V Congresso dos Servidores Públicos, às 19 horas; dia 17 — baile, com orquestra nos salões da Associação dos Servidores da Educação e Saúde, na Rua Lauro Müller, 3, Botafogo, às 22 horas; dia 18 — encerramentos dos torneios de dama e xadrez, com proclamação dos campeões, seguidos de coquetel, às 17 horas; e, dia 19 — angu de confraternização para os associados, com "hi-fi" na Associação dos Servidores Civis da Aeronáutica, na Praia de São Bento, 271, Galeão, Ilha do Governador e entrega de troféus aos vencedores dos torneios, a partir das 12 horas.

"Cabeleira" atirou nos detetives e foi prêso

Localizado por uma turma de ronda da Delegacia de Vigilância, ontem, na Rua Sacadura Cabral, o bandido Sérgio Ribeiro dos Santos, vulgo "Cabeleira", desfechou três tiros de revólver "22" contra os detetives Spanner, Davi, Fernandinho e Cupelo, os quais, entretanto, conseguiram dominá-lo. "Cabeleira", que conta 27 anos e reside na Rua Sete de Setembro, 834, Duque de Caxias, está condenado a mais de 50 anos, por crimes diversos, inclusive uma tentativa de morte, há tempos, contra o mesmo detetive Fernandinho. É fugitivo da Colônia Agrícola da Ilha Grande e de presídios de São Paulo e Minas Gerais. Quando foram alvejados pelo criminoso, ontem, os policiais da DV saltavam da camioneta 6-137, não tendo respondido ao fogo por temerem ferir transeuntes que nada tinham com o fato. O meliante continua sendo interrogado.

Boletins do censo vão ser recolhidos amanhã

Começarão a ser recolhidos amanhã os boletins individuais do Censo dos Servidores Civis da União pelo Serviço de Coleta do IBGE, decorridos os 10 dias de prazo-base para preenchimento dos formulários.

A informação é do sr. Jorge Machado Vieira, chefe daquele Serviço do IBGE, que adiantou haver alguns órgãos cujos funcionários terão prorrogação de prazo para preencher seus boletins, devido à natureza de seus trabalhos, como no caso do Itamarati, em que vários funcionários servem no exterior. Só na Guanabara foram distribuídos 320 mil formulários, que foram entregues aos funcionários como os demais em 31 de maio. Qualquer aviso sôbre recolhimento de formulários deve ser feito à Rua Francisco Eugênio, 94, tel. 28-9716. Os funcionários que não receberam seus formulários, por razões imprevistas, têm 10 dias para responder os formulários, a partir do dia em que os mesmos lhes forem entregues. Várias penalidades, incluindo suspensão de 90 dias, são previstas para os que não obedecerem às normas do Censo.

Operário assaltado e ferido em Magé

Com um tiro penetrante no abdome, foi internado em estado grave no Hospital Getúlio Vargas, Marcelino de Oliveira (Rua Magé, 325 Magé), vítima de assalto nas proximidades da sua residência. Oposto resistência ao marginal, foi violentamente atacado a sôcos e a seguir baleado.

Ao detetive de plantão naquele nosocômio, Marcelino disse que um Jorge de tal como o assaltante, que também mora perto de sua casa. Disse que recebera o pagamento na emprêsa em que trabalha e quando dirigia-se para sua casa, Jorge queria o dinheiro. Recusando-se a entregar o pagamento, foi agredido. Tomaram conhecimento do fato as autoridades de Magé.

Não houve bolina na passarela

A direção dos Concursos Miss Guanabara e Miss Brasil informou à reportagem, que não tem o menor fundamento o boato divulgado [illegible] uma tentativa de [illegible] uma das candidatas. Acusam os dirigentes do Miss Guanabara, que o fato [illegible] considerado como uma tentativa de publicidade [illegible] da candidata do Vale do Paraíso [illegible] Norma [illegible].

Alegam os dirigentes [illegible] que [illegible] jovem [illegible] "[illegible]" [illegible] não [illegible].

Chineses já começaram a beber o café brasileiro

... Adiantando que a venda de 100 sacas de café para a China Nacionalista, chegadas a Formosa em [illegible], representa [illegible] passo do IBC [illegible] representado [illegible] Taipé, a fim de introduzir esse produto brasileiro naquele país, [illegible] "Tijificinho", [illegible] Milton Teles Ribeiro [illegible] nosso representante [illegible] o entendimento [illegible] tendo provado no Chá [illegible], mas que o [illegible] produto. O modêlo [illegible] existente entre [illegible] — talos — [illegible] recente antes de [illegible] sidente do Banco [illegible] P. Y. Shu [illegible] motivo e compra [illegible] dos 7 milhões.

CONSULTAS Cr$ 1.000

Olhos, Ouvidos, Nariz e Garganta

DR. FORTUNATO

Rua dos Andradas, 29, sala 303, 3.º andar (junto ao Largo de São Francisco) das 12 às 18 horas. Consultas com hora marcada Cr$ 1.500 - Telefone [illegible]

Festas juninas

Com o fim de dar publicidade às atividades juninas da Guanabara, LUTA DEMOCRÁTICA pede a seus organizadores que comuniquem o endereço das festas caipiras à nossa Redação por um dos seguintes telefones: 23-4172 e 43-8362 — Lemos.

ESCREVERAM NO POSTE

2309.3	9946.12
8590.23	963.16
9937.10	824.6
7181.21	59
CONST.	NIT.
6515.4	2521.6
2398.25	8096.24
8864.16	4263.16
2168.17	0876.19
9945.12	5756.14

Arinos quer reforma constitucional imediata

Mancha de farda não sai com água

DENUNCIAMOS os crimes ocorridos na subdelegacia de Coelho da Rocha. E, hoje, lamentamos que se confie a guarda da tranqüilidade pública a monstros, que desonram a farda que vestem, porque infamam a aparência de homens.

NÃO foi o sargento que se revoltou contra a matança de pobres indefesos: Foi um soldado, um subordinado, quem mostrou que tinha consciência e coração. Um homem comum, sem trato, engajado na tropa, sem ligação com a oficialidade. Não fora Guido Barbosa, e as hienas continuavam a chacinar, pelo simples prazer de ver mais um cidadão cair debaixo de golpes traiçoeiros.

QUEM não se sente seguro, ao lado de um cidadão fardado? Combatemos os militares, odiamo-los. Não admitimos sequer que disputem com civis cargos de comando. Mas, quando nos sentimos ameaçados, olhamos a farda mais próxima como sombra protetora. Se vemos um sargento, largamos o soldado, em procura de sombra maior; se um oficial chega, nosso brado de socorro a ele se dirige. Quanto maior o pôsto que o militar ocupa, mais segurança nos infunde.

ENTRETANTO, e r a m homens fardados, com um comerciante, alcagüete, rato de delegacia, e com um motorista indigno da classe, que, com sadismo incrível, abatiam a pauladas, dentro da repartição p o l i c i a l, indivíduos inermes, algemados.

SE bem reconheçamos que cabe é aos juízes a distribuição da Justiça, admitimos que a Polícia, de armas na mão, erga-se no caminho de quem faz, de uma 45, instrumento de profissão criminosa. Que use armas para abater a quem rouba.

MAS... que fizeram as vítimas da Polícia de Coelho da Rocha? Uma delas foi acusada de roubar uma aliança; outra entrou na fria, por questões de namôro. E as outras? Sem dúvida, por motivos menos mesquinhos...

ORA, se faltas reparáveis no máximo com punições carcerárias, são punidas impunemente com a morte por quem tem a obrigação de defender o direito do cidadão, que segurança temos? Poderá ir para casa tranqüilo, o operário? O comerciante e o industrial podem estar em paz, no trabalho?

NINGUÉM, absolutamente ninguém, terá tranqüilidade, se bárbaros como êstes, sem o menor índice de sensibilidade humana, continuarem, como homens, a pastar sangue humano, impunemente.

O militar que mancha a farda em sangue inocente, não é militar: é um monstro. E como fera selvagem deve ser tratado.

INFELIZMENTE, nas escolas, não se ensinam aos cidadãos os seus deveres civis. Mas que são quartéis, senão escolas de civismo, à galega? Que é a disciplina militar, senão uma camisa-de-fôrça imposta a naturezas, em que se supõem resquícios de ferocidade e de anarquia?

O militar tem o dever de ir sòmente até onde é lícito, não até onde pode. O marechal Castelo Branco tem mais responsabilidade perante os civis do que os presidentes civis. Costa e Silva e Eduardo Gomes não se podem julgar com a mesma responsabilidade de um Tibau, perante o povo. Os ministros civis podem saçaricar, pois mancha de paletó sai com água e sabão...

SE assim se dá nos altos escalões, idêntico fenômeno se observa nos baixos. Muita coisa se perdoa em um investigador; nada, porém, se perdoa em soldado e, muito menos, em um membro mais graduado das Fôrças Armadas e auxiliares. Soldado é exemplo de civis, não dono da cabeça dos civis! Farda é símbolo do dever, não fantasia de tirano!

AGUARDAMOS, pois, do coronel Bismark, do governador Paulo Tôrres e das demais autoridades fluminenses, providências esclarecedoras da série de crimes, perpetrados na subdelegacia de Coelho da Rocha, bem como a punição justa dos culpados.

SE êles falharem — o que não podemos acreditar — só teremos um caminho: apelar ao ministro da Guerra e ao presidente, porque estamos certos de que a Revolução não cruzará os braços neste crime!

ARCA DE NOÉ

JOSÉ INÁCIO

Segundo o marechal Mendes de Morais, o marechal Castelo Branco ouviu longa exposição sôbre a prorrogação do mandato dos parlamentares, sem dizer uma palavra mas também sem contestá-la. O suplente do sargento Garcia, pouco disposto a enfrentar de nôvo as urnas, ficou satisfeito com o mutismo do colega de pôsto e companheiro de glórias civis e militares.

Democràticamente, fica o País em suspenso, na dependência não só da palavra, como também do mutismo dos taciturnos. D

Contudo há muita coisa equilibrada em bases falsas. Nos próprios Estados Unidos amplia-se o movimento contra o poderio político do Pentágono. Ainda agora chegam telegramas do Mississipi dando conta de uma vitória: a Marcha da Liberdade contra o Ku-Klux-Klan. E cada vez maior o número dos que tomam posição contra o macartismo, essa cortina de fumaça utilizada para mascarar a repressão a tudo que signifique democracia e evolução. Destacam-se nessa luta os estudantes. Contra o racismo erguem-se negros e brancos. O racismo atinge negros porto-riquenhos e representantes de outras raças que também Hitler considerava inferiores. Chegará o dia em que o Pentágono há de ceder lugar à doutrina de George Washington e Abraham Lincoln e à Declaração da Independência dos Estados Unidos, baseada no respeito à Vida, à Liberdade e à Felicidade.

Há muita coisa no Brasil equilibrada em bases falsas.

◆ Carlos Swann escreve no jornal "O Globo": "A escolha do deputado Nilo Coelho para candidato da ARENA ao govêrno de Pernambuco estava dependendo de um esclarecimento daquele parlamentar aos setores militares".

Ora, Swann, os correspondentes estrangeiros pegam isso, transmitem para seus jornais e lá fora começam a caluniar os setores militares, dizendo que êsses setores montaram uma ditadura do tipo latino-americana no Brasil!

◆ Vai haver um encontro de Juraci e Sapena, para exame das relações entre o Brasil e o Paraguai. Esperamos que nesse encontro diplomático o general Juraci não empregue, como argumentação, o palavreado e os gestos excessivamente expressivos que levaram os estudantes da Bahia a apedrejá-lo, na vetusta Cidade de Salvador.

◆ Depondo no IPM de Goiás, o governador cassado Mauro Borges atribuiu as acusações contra êle formuladas a um ódio antigo do general Riograndino Kruel. Mauro lembrou que Riograndino foi por êle proibido de executar um plano de colonização "em sociedade com uma notória grileira goiana".

Embaixador opina sôbre as provas nucleares

O embaixador Azeredo da Silveira seguiu ontem para a Suíça, como representante do Brasil junto à Conferência de Desarmamento. Disse que a proscrição das provas nucleares constitui problema ético, pois nos dias que correm o homem é o juiz de sua própria sobrevivência.

IMPOTÊNCIA

Clínica Riachuelo

RADIOSCOPIA

Doenças sexuais do homem pré-nupcial atraso de desenvolvimento côra matinal esquentamento vermelhidão cancros e cânulos frequentes de origens venéreas. Tratamento moderno da impotência e distúrbios nervosos sexuais. Aparelhagem especializada — Consultas das 7 horas da manhã às 8 horas da noite. Sábados e feriados das 7 horas da manhã até às 5 horas da tarde — Informações

Telefone: 22-7481

Rua Riachuelo, 386

(Próximo à Rua Frei Caneca)

1 — O senador Afonso Arinos tem mantido inúmeros contatos políticos nos últimos dias, pregando a reforma constitucional, pois acha que uma reformulação nesse sentido é indispensável, dada a situação de caos em que vive o País.

Quer o senador carioca um instrumento jurídico estável adaptado às condições da Nação. Acredita que o atual Congresso poderia desincumbir-se da missão preparando um anteprojeto que seria aprovado pelo nôvo a ser eleito no próximo dia 15 de novembro. Revelou ainda que é favorável à Constituinte, mas contrário à prorrogação dos mandatos.

Com relação ao trabalho que está sendo efetuado pela Comissão de Alto Nível, designada pelo presidente Castelo Branco e chefiada pelo ministro Temístocles Cavalcânti, disse que o mesmo poderá servir de roteiro à reforma.

2 — O presidente Castelo Branco manteve ontem demorado encontro com o governador Paulo Tôrres, no Palácio Laranjeiras, tratando de vários assuntos, inclusive da sucessão estadual.

3 — O marechal Cordeiro de Farias está preparando seu discurso de despedida quando entregar o cargo de ministro dos Organismos Regionais ao atual superintendente da SUDENE, na próxima semana. Segundo seus assessôres, será em têrmos elevados, pois o ministro não deseja criar dificuldades ao chefe da Nação. Ontem despachou com o marechal Castelo Branco e viajou mais tarde para Brasília. Fará ainda um levantamento total da situação dos diversos órgãos englobados no Ministério.

4 — Na próxima semana, em Brasília, o chefe da Nação se reunirá com o ministro Mem de Sá e os líderes do Govêrno na Câmara e Senado, a fim de tratar da instituição do distritão.

PESCOÇO DE GANSO

Mais uma vez anuncia Castelo apoio total a Costa e Silva, o que já está tornando-se crônico, e a moça do Campestre Clube berrou que alguém tentou arrastá-la para o paraíso, mas que não aceitou o convite, no que obrou bem. ★ Soviéticos juram que vão dar maior ajuda aos vietcongs, o que é uma barbaridade, e deverá sair faísca no encontro entre Juracj e o embaixador Sapena, do Paraguai. ★ O ululante Nélson Rodrigues dorme com o retrato de Denílson debaixo do travesseiro afirma o João Saldanha, e Pelé foi o mais solicitado pelos caçadores de autógrafos no come e bebe do Negrão. ★ Edna Lott, no regabofe, aos berros, dizia que queria "ver e apalpar o Belini, o maior goleiro do mundo", o que foi comovente, mas hilariante. ★ Deputados sem votos querem prorrogação de mandatos, o que é indecente, e ex-amigos do peito de Ademar (vide Cerdeira, o pernóstico) continuam urinando sôbre o cadáver do ex-governador de São Paulo. ★ Estão querendo o Lacerda no MDB, o que poderá resultar na degola do grande líder nacional, e estão afirmando que os dois cosmonautas norte-americanos torceram para que a geringonça que os levou ao espaço não voltasse, o que se nos pareceu uma barriga imensa das agências telegráficas. Entretanto, vendo as fotografias de suas espôsas, acabamos acreditando na sensacional notícia. ★ Paquetá está chamando e a lancha já está apitando. Tchau.

NOS BASTIDORES DA POLÍTICA

Pelo ingresso de Lacerda no MDB o ex-líder da UDN

Numa declaração em que repele a propalada suspensão dos direitos políticos do sr. Carlos Lacerda, o sr. Adolfo de Oliveira, antigo líder da UDN na Câmara Federal e hoje filiado ao MDB, manifestou-se pelo ingresso do ex-governador carioca e dos lacerdistas no partido da Oposição. Argumenta o sr. Adolfo de Oliveira que êle próprio convive muito bem com os novos correligionários, pois o MDB "não é um herdeiro do PTB ou do PSD, mas uma frente democrática oposicionista".

A PERMANÊNCIA DE JK

Pessoa ligada ao sr. Juscelino Kubitschek informou ontem à LUTA DEMOCRÁTICA sobre a possibilidade de permanência do ex-presidente no Brasil por mais 72 horas. Essa possibilidade, entretanto, pode ser, de um momento para outro, substituída por uma realidade imprevisível: o súbito embarque. Os amigos do ex-presidente não mantêm ilusões quanto ao fato de que tudo pode sofrer inesperadas alterações, em vista da precariedade das condições em que se procedeu a vinda de JK ao Brasil. Quanto a seu estado de saúde, é bom, tendo o ex-senador realizado visitas a parentes, amigos e correligionários, na Guanabara.

OS PARTIDOS

Estão surgindo desde já especulações em tôrno da constituição definitiva dos partidos, quando terminar a fase do funcionamento, que é provisório, da ARENA e do MDB. Então, ainda segundo se observa, será aplicado o Estatuto dos Partidos, que o Congresso votou e que ficou congelado, por fôrça da vigência dos sucessivos atos institucionais e complementares. Acredita-se na futura formação de três partidos. Por que três, e não mais? As mesmas especulações levam a crer que se projeta limitar definitivamente (embora nada exista de definitivo da História) em três o número dos partidos. Eles não seriam apenas limitados. Seriam classificados política e ideologicamente. Talvez cada um tivesse, também em virtude de lei, um código de filosofia modelado prèviamente. Um seria conservador, outro moderador e outro ideológico. O conservador e o moderador seriam evidentemente irmãos ou no mínimo primos em primeiro grau. O outro, sendo o ideológico, demonstrara, pela denominação, que ideológicos não seriam também os dois demais.

A mesma fonte que está prevendo, com apreciável antecedência, a constituição de nossa vida partidária, acrescenta que os partidos não seriam plasmados e dirigidos, como atualmente, de cima para baixo e sim de baixo para cima.

O ESTATUTO

Emenda o Estatuto dos Partidos, apesar de muitas de suas falhas, adaptar-se à realidade política. Evidentemente deve processar-se de baixo para cima a constituição dos partidos, a começar por seus programas. Os partidos representam correntes eleitorais. O grande êrro do atual bipartidarismo é o de querer fugir a essa determinação histórica. Numa sociedade em que haja multiplicidade de interêsses de classes e de grupos, deve haver, logicamente, a correspondente multiplicidade de partidos, com os seus diversos programas. No Brasil, País que em matéria de desenvolvimento econômico ainda é uma colcha de retalhos, deve haver também diferenciações, na constituição dos partidos, em função das diversas regiões, que formam uma sucessão de tipos, desde São Paulo, ou mais precisamente, desde o ABC paulista até os confins da Amazônia com suas florestas e seus rios ainda inexplorados.

PREOCUPAÇÃO

Preocupado com a multiplicidade de posições existentes no MDB, a respeito de questões de importância, o sr. Oscar Passos está recomendando a seus correligionários que evitem as declarações públicas, sôbre temas controvertidos no MDB. Sabe o sr. Oscar Passos que nenhum partido verdadeiramente democrático representa um rebanho de Panurgio. Mas o debate entre membros de um mesmo partido deve ser interno. O que surge dêsse debate constitui doutrina a ser seguida pelos que pretendam permanecer sob a mesma bandeira.

PELÉ, CASTELO E "LE MONDE"

O presidente do Tribunal Regional Eleitoral, desembargador Oscar Tenório, regressou ontem da Bélgica, onde participou da III Reunião da Comissão de Processo Civil, promovida pela União Internacional de Juristas. Falando aos jornalistas, disse que na Europa o único brasileiro a despertar interêsse é Pelé. Só o matutino "Le Monde" publica do Brasil algumas notícias, mas sempre se refere, criticando-a, à "ditadura militar dirigida pelo marechal Castelo Branco", apreciação que o presidente do TRE reputa infundada.

Em Lisboa o sr. Oscar Tenório avistou-se com o sr. Carlos Lacerda, que não revelou a data de seu regresso ao Brasil.

Correio Aéreo Nacional é saudado hoje nos 35 anos

Várias solenidades, em diversos cantos do País, estão sendo tributadas em homenagem ao Correio Aéreo Nacional, que hoje comemora 35 anos de existência. Representando o mais importante fator que contribui decisivamente à unidade brasileira, o Correio Aéreo Nacional vem-se dedicando, também, desde a sua fundação, ao estreitamento dos laços de amizade com os nossos vizinhos sul-americanos. Daí, a data ser hoje festejada com expressivas homenagens.

O Correio Aéreo Nacional é, com muita justiça, alvo de tais homenagens, pois, do extremo norte ao Sul, de leste a Oeste, atendendo a centenas de cidades e milhões de quilômetros, estão sempre presentes as asas da des brasileiras, percorrendo se- Fôrça Aérea Brasileira que nas missões do Correio Aéreo Nacional vem contribuindo e continuarão a contribuir para o maior entendimento e união entre os brasileiros.

Não foi sem justiça que na mais alta casa legislativa do País, ao Correio Aéreo Nacional foram endereçadas as seguintes palavras: "Se dependesse de mim, senhores senadores, faria erguer em cada praça pública do Brasil, um monumento de bronze à memória do Correio Aéreo Nacional, dêsses bravos que levam o confôrto, a civilização e a solidariedade aos nossos irmãos de todos os rincões da Pátria".

TÓPICOS

Ai, que saudades

O trânsito anda engarrafado.

Nem veículo anda nem pedestre. Há lugares que parecem garagens permanentes, tal a enorme quantidade de carros que, engavetados, não podem ir nem vir...

O, que saudade que temos do Fontenele!

O homem era maluco, mas suas maluquices davam certo. O transeunte não precisava de helicóptero para atravessar ruas...

Têm diminuído os atropelamentos? Pedestres que se mexem, quando trombam carros parados, não produzem avarias nem danos dignos de um atestado de óbito ou de uma queixa no distrito.

Não pomos em dúvida a capacidade do diretor do Trânsito. Mas desejávamos ver os frutos de sua administração, para proclamá-la...

E, enquanto ficamos a ver navios, lembramo-nos de Fontenele!



Prolar Financia!...

Seu nome: Carlos Alberto Barbosa dos Santos. Enderêço: Rua Dr. Solidônio Leite, 260, apto. 101. Tijuca, GB. Prolar financiou. E como o Sr. Carlos Alberto milhares de pessoas receberam o seu financiamento. Prolar concretizou o sonho acalentado há muitos anos. De maneira simples. Correta. Segura. Sem fila. Sem atrapalhações. Sem risco de dinheiro... Prolar transforma o seu dinheiro em algo concreto, firme. São 72 contratos mensais: Cr$ 103.000.000! Conheça você também o

PLANO M DE INVESTIMENTO COM FINANCIAMENTO EM GRUPO PROLAR S/A

Av. Alm. Barroso, 2, 9.º andar - Tels.: 22-0126 - 22-8960 - Rio de Janeiro - GB 33 anos servindo à família brasileira

Informações

Juiz de Plantão — Para conhecer dos pedidos, urgentes de "habeas-corpus" contra autoridades coatoras, estará de plantão, das 12 às 16 horas, o juiz em exercício na 24.ª Vara Criminal, no Edifício do Fôro Criminal, na Rua Dom Manuel, 15.

RESULTADOS DA LOTERIA FEDERAL

1.º 12 309 — Cr$ 75 milhões
2.º 18 590 — Cr$ 15 milhões
3.º 19 937 — Cr$ 3 milhões
4.º 37 181 — Cr$ 2 milhões
5.º 19 946 — Cr$ 1 milhão

PROCISSÃO DE "CORPUS CRISTI" EM NITERÓI SERÁ HOJE À TARDE

— A procissão de "Corpus Cristi", em Niterói, será hoje, às 16 horas, com a participação, não só de fiéis, mas também de alunos de colégios, autoridades e irmandades religiosas.

A procissão sairá da Catedral de São João Batista e rumará para a Avenida Amaral Peixoto, onde foi armado um altar para celebração de missa, e contará, ainda, com a participação das bandas de música da Polícia Militar, do Colégio Salesianos e do Instituto Abel.

MAIS VINTE DIAS PARA O PAGAMENTO DO IMPÔSTO DE TRANSMISSÃO "INTER VIVOS"

Acaba de ser prorrogado por mais vinte dias, em Niterói, o prazo para pagamento do impôsto de transmissão "inter vivos" sôbre o preço constante da escritura de promessa de venda de imóveis e contratos devidamente legalizados. E decreto assinado pelo prefeito Emílio Abuhraman.

NAVIOS ESPERADOS

Estão sendo aguardados os seguintes:

PASSAGEIROS:

Hoje: **Brasil Maru**, japonês, de Kobe (Via C. Panamá), Honolulu, São Francisco, Los Angeles e Cristobal, para Santos, Montevidéu e Buenos Aires.

Amanhã: **Giulio Cesare**, italiano, de Nápoles, Gênova, Cannes e Barcelona, para Santos, Montevidéu e Buenos Aires; **Alberto Dodero**, argentino, de Hamburgo, Havre e Vigo, para Santos, Montevidéu e Buenos Aires; **Enrico C.**, italiano, de Buenos Aires, Montevidéu e Santos, para Cannes e Gênova.

CARGUEIROS:

Hoje: Do norte, **Lóide Brasil**; do sul, **Nepal-Trader**.

Amanhã: **Rio Araza, Straat Rio, Lagon Argentino** e **Dainonah Maru**, todos procedentes do sul.

TÁBUA DE MARÉS

Hoje:				
Preamar	9.25h — 1.0m	—	22.30h — 1.0m	
Baixa-mar	4.40h — 0.6m	—	16.55h — 0.4m	
Amanhã:				
Preamar	10.50h — 1.0m	—	23.30h — 1.0m	
Baixa-mar	5.30h — 0.5m	—	17.45h — 0.4m	

66% das crianças brasileiras inscritas no curso primário

Dados preliminares do Primeiro Censo Escolar Nacional, realizado pelo Ministério da Educação e Cultura, em combinação com o IBGE, informam que a escolarização de crianças no País, entre sete e onze anos, atingiu a casa dos 66,2 por cento. Segundo as mesmas fontes, a unidade federativa que apresentou o maior coeficiente de matrículas, no ano-base da promoção (1964), foi o Estado do Rio Grande do Sul, com 78%, seguido do Estado de São Paulo, com 76%. Na região Centro-Oeste, o Estado de Goiás assinalou 77%, enquanto Mato Grosso atingiu a 64,6%. Na região Leste, o Espírito Santo surgiu com 62,3%, e a Bahia com 49,6% Na região Nordeste, o Paraíba registrou um total de 57,3%.

"Diário de Notícias" e "Última Hora" aniversariam

Comemoram hoje e amanhã, respectivamente, seus 36.º e 15º aniversários os jornais "Diário de Notícias" e "Última Hora". Os funcionários de ambos os jornais estarão reunidos nos festejos de confraternização durante as datas de fundação de suas emprêsas.

Presidente da República inaugura dia 24, fábrica de asfalto no Nordeste

O presidente da República, marechal Castelo Branco, inaugurará, no próximo dia 24, a Fábrica de Asfalto de Fortaleza, que a PETROBRAS construiu em área próxima ao pôrto de Mucuripe, a oito quilômetros do centro da capital cearense, com capacidade para produzir, anualmente, 90 mil toneladas, suficientes para pavimentar 1 500 quilômetros de estradas de tráfego leve, como o são a maioria das existentes na região Norte-Nordeste.

A nova unidade industrial da PETROBRAS, cujo custo total atingirá cêrca de 7,5 bilhões de cruzeiros, incluindo pavimentação e os prédios da área administrativa, a serem construídos com a fábrica já em operação, por sua situação geográfica em relação à área geo-econômica sob sua influência, possibilitará considerável redução no custo dos fretes, barateando o produto, estimando-se, a preços atuais, o seu faturamento anual em dez bilhões de cruzeiros, o que, obedecendo ao mesmo cálculo, possibilitará uma economia de divisas de dois milhões de dólares.

ACC virou arraial



Foi um autêntico sucesso a festa junina "O Namôro", realizada sexta-feira pela Associação de Cronistas Carnavalescos, com os seus salões ricamente ornamentados pelo decorador Matias Barone. Sexta-feira próxima, haverá a festa do "Noivado", e, no dia 27, o arraial pegará fogo com "O casamento".

Trânsito tem outras normas para exames de motoristas

Serão baixadas amanhã as novas normas do Serviço de Trânsito, relativas à habilitação para dirigir automóveis e motocicletas, com a extinção da interferência das chamadas "escolas de aprendizagem", levando o interessado a tratar diretamente com o ST sôbre seu exame para motorista.

OUTROS EXAMES

Com as novas normas do ST o requerimento para o motorista somente começará a praticar depois de fazer exame médico e de escrita e seu requerimento para praticagem deverá ser feito pelo próprio candidato ou por advogado, legalmente constituído ou despachante oficial do Automóvel Clube.

Os veículos para prática de direção, segundo o item B da portaria a ser baixada amanhã, deverá ter obrigatòriamente duas placas retangulares de metal, uma na frente e outra atrás, com a letra A pintada em côr alaranjada, para identificá-los. E instrutores serão responsáveis por acidentes que virem a ocorrer durante os exames, causados por aprendizagem insuficiente dos candidatos. "Shorts" ou ... não poderão ser usados pelos candidatos durante os exames de rua, e seus carros terão que estar limpos durante as provas.

A partir de amanhã serão gratuitos os estacionamentos aos domingos nos parquímetros da cidade, em face do reduzido número de guardadores de automóveis. A informação é do sr. Milciades Antão, chefe da Seção de Parqueamento do Trânsito. Os guardadores são poucos, adiantou o sr. Milciades, porque grande número de contratados não passaram nos exames médicos.

As carteiras de trânsito fornecida pelo coronel Fontenele, quando na direção do órgão, estão sendo apreendidas pelo atual diretor do Serviço de Trânsito, general Hildebrando de Góis. O encarregado da apreensão é o comissário Sérgio Andrade que explica ser a medida decorrente de haver inúmeros elementos alheios ao trânsito com carteiras graciosas, "para não pagar ônibus".

CETEL aplica a mais moderna eletrônica para servir à GB

— Os mais modernos sistemas telefônicos e os novos equipamentos aplicados aliados à eficiência de competentes técnicos, estarão permitindo à CETEL, em breve espaço de tempo chegar à conclusão de seu primeiro grande plano. Estas foram as palavras do sr. Carlos Alberto e do sr. Nelson Simão à LUTA, quando eram entrevistados, ontem, na exposição montada no Hotel Glória, por ocasião da realização do I Congresso Brasileiro de Telecomunicações. São planos na CETEL, conforme informaram, após inaugurar suas 9 estações, dotar a Guanabara de 200 mil aparelhos telefônicos, o que facultará a média de 1 aparelho para cada 7 cariocas.

O QUE JÁ FEZ

Provas evidentes do acelerado trabalho desenvolvido pela Companhia, e os excelentes resultados alcançados estão expostos no "stand" citado. Fundada em 25 de março de 1963 — há 3 anos apenas — a emprêsa de comunicações já construiu os 9 períodos das estações, estando já em funcionamento a de Bento Ribeiro e Irajá. Dentre a soberba obra em execução, destaque-se que atravessam fase final de teste para o tráfego mútuo as de Bangu, Campo Grande e Ribeira. Ficam faltando para serem inauguradas as de Jacarepaguá, Santa Cruz, Paquetá e Barra da Tijuca, as quais serão entregues ao serviço público o mais tardar em julho.

MELHORIAS

Os esforços da companhia concentram-se, no momento, em inaugurar os novos sistemas, tornando-os em tráfego mútuo, com o que será possível a concessão de ligações instantâneas, de imediato. Uma vez inauguradas tais estações, a CETEL entrará na segunda grande fase dos seus trabalhos, o que significa que ampliará o número da capacidade de terminais. Para isto todos êsses edifícios já foram preparados para sofrer as melhorias futuras, como é o caso da central em Bento Ribeiro, com sua fundação esperando as novas ampliações.

EQUIPAMENTOS

Para realizar um atendimento sempre melhorado a 89 por cento de tôda a área do Estado da Guanabara — conforme informaram os entrevistados — a CETEL dispõe dos mais modernos equipamentos da América Latina, tendo, inclusive, um destaque no que se refere à sistemas de ondas portadoras. E o mais importante: êsse dispositivo é constituído de amplificadores e as mais novas caixas repetidoras, cujo uso, fora dos Estados Unidos, está-se verificando na Guanabara, primeiramente. Antes, o material fôra usado nos laboratórios espaciais de Cabo Kennedy.

Marinha homenageou seus heróis



As comemorações do 101.º aniversário da Batalha Naval do Riachuelo tiveram seu ponto alto junto ao Monumento do Almirante Barroso, na Praia de Botafogo, ontem pela manhã. Contando com a presença de todos os ministros militares, o almirante Araripe Macedo da Marinha, e de altas autoridades civis, a cerimônia foi presidida pelo presidente Castelo Branco. Precedendo a leitura da Ordem-do-Dia do chefe do Estado Maior da Armada, alusiva à data, foi dado o toque de silêncio e soldados da Marinha depositaram corôas de flôres junto aos monumentos de Barroso e do marinheiro Marcílio Dias, os homenageados. O capitão-de-corveta José Macedo Guimarães, encarregado da recepção das autoridades na Praça 11 de Junho, proferiu breve alocução na qual enalteceu o caráter e as qualidades de homem do mar que Marcílio Dias possuía.

VESUVIO

INFORMA

O TEMPO

Tempo: bom
Temperatura: estável
Máxima: 26.4
Mínima: 13.8

VESUVIO 7 DE SETEMBRO
Rua 7 de Setembro 182
VESUVIO LOUBET
Rua 7 de Setembro 64
VESUVIO ASSEMBLEIA
Rua da Assembléia 77
VESUVIO CARIOCA
Rua da Carioca 35
VESUVIO RAMALHO ORTIGÃO
Rua da Carioca 18

PALAVRAS CRUZADAS

Antônio Fabelo Chaves



N.º 259

HORIZONTAIS: 1 — Período. 3 — Entrada da Laringue (pl.). 5 — Caminho ladeado de casas. 6 — LÁ. 8 — Conjunto de três partidas de tênis. 9 — Espaço de 24 horas. 10 — Pateta. 13 — Ordem, Justiça.

VERTICAIS: 1 — Repetição de um som. 2 — Gosto com predileção. 3 — Pequeno instrumento de bôca. 4 — Abertura. 5 — Vaca. 7 — Objeto de atrair. 11 — Relação. 12 — Peça que leva mate no jôgo de xadrês.

RESPOSTA DO PROBLEMA 258

HORIZONTAIS: 1 — Til 3 — Altos 5 — Lar 6 — Ora 8 — Ame 9 — Ira 10 — Santa 13 — Into.

VERTICAIS: 1 — Tal 2 — Lia 3 — Artes 4 — Sonia 5 — Lua 7 — Ata 11 — Alt 12 — Tio.

HOJE NA TV

CANAL 2

10.30 Padrão
11.00 Missa Dominical
12.00 (Prog. X)
12.30 Salto à Aventura
13.00 Desenho
13.10 Reis do Diamante
13.40 Desenho
13.50 Bronco
14.50 Cinema de Graça
16.50 Bossaudade
17.50 Côrte Roial Show
18.55 Showriso
19.50 Hora da Buzina
21.40 Homens em Crise ou O Marcado
22.10 Dois no Ringue
23.45 Filme policial

CANAL 4

10.00 Concertos para a Juventude
12.00 Tele-Cace
13.15 Prevenca
13.30 Operação Londres-68
14.00 Show-Mágico
14.20 Domingo de Comedias
17.00 Domingo de Aventuras
19.00 Derci Espetacular
21.00 Quadra de Sete
22.00 Os Defensores
23.00 Cidade Aberta

CANAL 6

11.00 Clube do Guri
12.00 Futebol
13.40 Cineminha Gurilândia
14.00 Grande Vesperal Antártica
14.55 Desenhos
15.05 Festival Charles Chaplin
15.50 Festival do Cinema Brasileiro
17.30 Circo do Carequinha
18.00 Flipper
18.35 Disneylândia
19.40 A Grande Parada
21.05 O Homem de Virgínia
22.00 Grande Teatro Tupi
23.30 Informe Científico

CANAL 9

13.00 Jornada Esportiva
15.00 Atualidades
18.45 Quando os Clubes se Divertem
19.30 Repórter Continental
20.00 Jornada Esportiva
21.45 Nosso Repórter
21.50 Mesa-Redonda do Esporte
23.00 Perspectiva
23.30 Paris Confidencial

CANAL 13

12.00 Cine Atualidades
12.30 Jornal Dominical
13.00 Na Copa Do Mundo
13.15 Canal 100
14.00 Futebol
15.00 Bang-Bang Show
15.30 Império
17.30 Invencíveis Reis
18.55 Você é Quem Sabe
20.55 A Família Adams
21.25 Réplica
21.50 Homem do Sapato Branco
23.30 Grande Revista Esportiva

Hoje é Dia dos Namorados

GETÚLIO ROQUE

Verdade mesmo, verdade pura, namorado não tem dia, namora de janeiro a dezembro.

Sem escolher hora, nem lugar, sob sol ou chuva, onde quer que haja um banco de jardim, um pouco de sol, ou de lua (pois segundo diz o provérbio, "a lua é dos namorados"), e para eles o reino da juventude, e o Rio está cheio da mais linda mocidade do mundo.

E só sairmos uma tardinha de sábado ou domingo e pararmos defronte de um parque e apreciarmos o colorido especial que dão os jovens casais de namorados.

A idéia dos jovens é uma só. Todos pensam em seu futuro e no futuro de seu País.

O namôro existe desde que o mundo é mundo, de certo começou, quando um cidadão das cavernas esqueceu sua mão na mão de sua vizinha, e sentiu como era doce e morno esse contato.

E o namôro continua sólido, e como todos tem seu dia.

"HOJE É O DIA DOS NAMORADOS", dia de dar flôres, trocar presentinhos, telefonar e passar telegramas.

Hoje é seu dia, jovens namorados, ou melhor, o nosso dia.

Dolly agrada Costa e Silva



Dizendo-se impressionado com o trabalho dos artistas brasileiros, e com a montagem de **Alô, Dolly**, o ministro da Guerra, general Costa e Silva, cumprimentou-se por um os intérpretes daquele musical, depois de aplaudi-los entusiàsticamente da platéia. O titular da Guerra demonstrou sua satisfação ao afirmar à estrêla Bibi Ferreira que a Dolly brasileira nada tem a dever a dos norte-americanos que êle viu em Nova Iorque, com Ginger Rogers.

Crise na CTC

Uma crise surgiu na CTC (Companhia de Transportes Coletivos), com a liminar concedida pelo desembargador Salvador Pinto Filho, contra a posse do diretor representante da oposição, professor Antonio Carlos Freire da Fonseca, indicado pela bancada da ARENA na Assembléia Legislativa. Assim permanecerá no cargo o sr. Amiltar Abreu, em favor de quem foi concedida o sr. Rafael de Almeida Magalhães.

Indústria açucareira terá Cr$ 448 bilhões

— Foi aprovado, pela SUDENE, o plano de programação geral do Grupo Executivo de Reformulação da Agroindústria Açucareira do Nordeste (GERAN), elaborado por técnicos da SUDENE, IBRA, IAA e USAID. Prevê o programa inversões globais de Cr$ 448 bilhões, o IBRA com Cr$ 66 bilhões, a SUDENE com Cr$ 70 bilhões, o INDA com Cr$ 36 bilhões, afora os recursos da USAID e outros.

Paraná quer Cr$ 1 trilhão para substituir cafezais

Um total de quase Cr$ 1 trilhão está sendo sugerido pelo Govêrno do Paraná para aplicação naquele Estado, num programa de cinco anos, entre 1966 e 1971, visando a diversificação da produção agrícola na região cafeeira paranaense, de maneira a tornar possível a eliminação de 330 milhões de pés de café, o que liberaria 475 mil hectares para outras culturas e diminuiria em 4 milhões e 500 mil sacas a produção cafeeira regional.

Um estudo nesse sentido elaborado pela Companhia de Desenvolvimento Econômico do Paraná (CODEPAR), mostra que de 1950 a 65 a participação daquele Estado na produção cafeeira nacional aumentou de 17,2% para 52,2%, salientando que "êste violento acréscimo de produção vem sendo controlado e equilibrado artificialmente pelo IBC a fim de evitar que as pressões dessa oferta venham desequilibrar o mercado internacional, gerando uma crise de consequências profundas para os países produtores".

Velho continente faz reforma universitária

O professor Jaques Houli, catedrático da Fundação Escola de Medicina e Cirurgia, chegando ontem da Europa, onde visitou os grandes centros de ensino universitário, declarou, que está em pleno andamento a reforma universitária no Velho Continente, através da constante atualização das técnicas didáticas no ensino superior. O docente voltou impressionado com a capacidade de trabalho que observou nos mais variados setores do ensino europeu que, segundo êle, "é o segrêdo da Europa e seu progresso".

Calidoscópio

- ★ LUA: nova, até dia 18
- ★ SANTOS DO DIA
  Cirino, Odulfo, Nazário, Olímpio, João Fagundes, Onofre, Leão e Antonina.
- ★ FATOS HISTÓRICOS
  Em 1865 — Morre, a bordo do "Parnaíba", Marcílio Dias.
  Em 1931 — Criação do Correio Aéreo Nacional do Brasil.
- ★ CONSELHO
  "Mesmo o insensato passa por sábio quando se cala; por prudente quando fecha sua bôca".
- ★ SORRIA SE GOSTAR
  — Tenho a vista tão fraca, que sou obrigado a trabalhar o tempo todo.
  — Esta não! Você está brincando!
  — Não estou, não! Acontece que da minha mesa, não posso ver se o chefe está me vigiando. Por via das dúvidas, vou trabalhando.

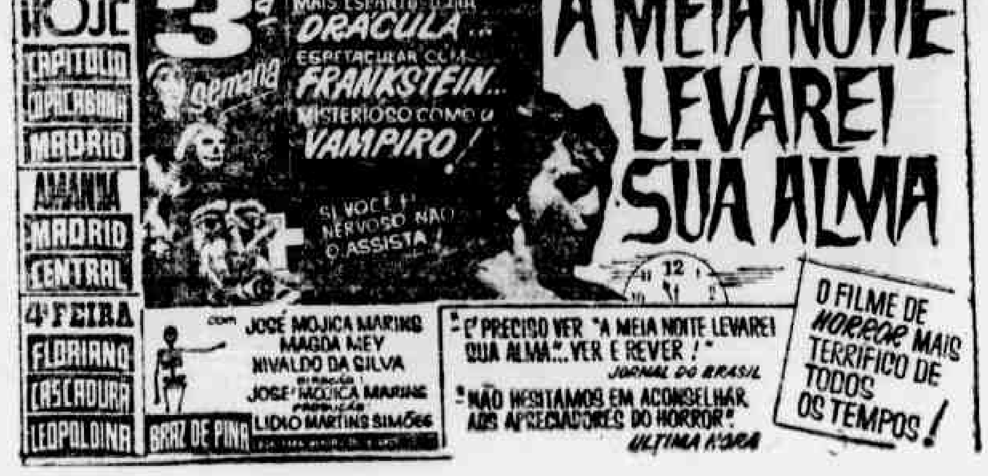












Resenha de livros

Paulo de Medeiros e Albuquerque

Guerra e Paz

Prosseguindo na publicação de grandes obras em seus clássicos de bôlso, a Tecnoprint nos dá agora um dos mais importantes livros de todos os tempos. Trata-se do romance de Tolstoi, "Guerra e Paz" em tradução do francês de Gustavo Nonnenberg, em três volumes, com opinião crítica de Alvaro Lins, Notas Bibliográficas e, finalmente, um estudo de Romain Roland sôbre o romance.

Desnecessário se torna ressaltar a importância de tal publicação. Esta obra, que já tivera, entre nós um belo lançamento da Editôra Globo — e agora que ela aparece em formato de bôlso —, já se encontrava esgotada. Eu, de há muito, tencionava dá-la a um de meus filhos, pois julgo indispensável sua leitura a todos aquêles que queiram formar uma boa dose cultural.

Temos, portanto, mais uma vez de elogiar o atual critério das Edições de Ouro (Tecnoprint) na seleção de seus títulos. "Guerra e Paz", de Tolstoi, o maior romance jamais escrito, segundo John Galsworthy, é um ponto a mais no excelente nível editorial daquela editora.

MAIS DE BOLSO — Ainda nas Edições de Ouro, mais duas novidades: "A Ciência no Século XX" de Roberto Damasceno Pinto, com prefácio de Benjamin de A. Carvalho, e "Historia Poética do Brasil", que é uma História do Brasil narrada pelos poetas, em seleção feita por Jamil Almansur Haddad, com introdução do mesmo.

PONGETTI — Algumas novidades da Pongetti: "Poemas do Meu Abismo", de E. Vitor Vianna; "Cantos Ozivais", de Fabiano Caldas; "Cirano de Bergerac", de Rostand, em tradução poética de Carlos Pôrto Carreiro; "Santo Prêto Filho Branco", de Rui Dias, com capa e ilustrações de Dorival Caimi. Além dêsses, de poesia, lançou também a Pongetti o volume quinto das obras completas de Mateus Albuquerque, suas memórias autobiográficas, "Perenidade na Vida Breve".

HOMENAGEM — Adonias Filho será homenageado, dia 17 próximo, com um jantar. As listas de adesões se encontram nas Livrarias São José e Santana.

BEST-SELLER — Helena Silveira é, de direito, uma de nossas melhores contistas. Agora, Helena nos aparece em nôvo gênero com um livro que se transformou rapidamente em best-seller em São Paulo: o romance "Na Selva de São Paulo", em que ela retrata a sociedade paulista com tintas algumas vêzes fortes. Curiosa a dedicatória dêsse romance lançado pela Civilização Brasileira: "Ao dr. Mário Yahn, que me desafiou a escrever um romance" e "Para Diná, que me pediu um romance". Helena ganhou não só o desafio como também deu a todos nós e à sua irmã Diná Silveira de Queirós um bom romance.

Mensagem da estabilidade irá ao Congressso, êste mês

O anteprojeto de lei, criando o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço, está recebendo a redação final, a cargo de técnicos do Ministério do Planejamento e do Ministério do Trabalho e Previdência Social, sendo certo que o Presidente da República o transformará em mensagem ao Congresso Nacional, ainda êste mês. A minuta de anteprojeto encaminhada ao marechal Castelo Branco pelo Ministro do Trabalho e Previdência Social, sr. Valter Peráqui Barcelos, teve que ser submetida à apreciação definitiva, ora em processamento.

ESSENCIA SERA MANTIDA

Há cêrca de dois mêses, o Govêrno submeteu à apreciação das entidades sindicais dos trabalhadores o anteprojeto original, que sòmente assegurava a estabilidade aos que já têm: a partir da vigência da futura lei, prevaleceria o fundo de garantia por tempo de serviço. Face à forte reação dos trabalhadores, o Govêrno resolveu manter a vigência simultânia dos dois institutos, dando liberdade aos empregados optarem por um ou outro. As entidades representativas dos operários encaminharam sugestões ao Govêrno, no sentido de que fôsse garantida a estabilidade, aos seis meses de trabalho na mesma emprêsa, ou aos 12 meses, no máximo; houve ainda sugestões para que a estabilidade fôsse contratual, se estabelecendo no momento do contrato de trabalho.

Apesar destas e muitas outras sugestões, podemos adiantar que o Govêrno manterá a essência dos seus pontos de vista a respeito da matéria, criando o fundo de garantia por tempo de serviço, ao lado da estabilidade, dando o direito de opção.

NO CONGRESSO

O sr. Paulo José da Silva, um dos membros da Comissão Nacional de Defesa da Estabilidade e Demais Direitos dos Trabalhadores, disse-nos que as esperanças dos assalariados estão no Congresso Nacional. Entretanto, sabe que, se o Govêrno fechar questão, sua mensagem será acolhida pelos deputados e senadores; em caso contrário, está certo da derrota do Govêrno. Seja qual fôr a orientação oficial, as entidades sindicais pretendem mobilizar tôdas as suas fôrças e tentar uma vitória, no Congresso Nacional.

CUSTO DE VIDA

A respeito da sugestão do Ministro do Planejamento ao seu colega da Pasta do Trabalho, no sentido de que as pesquisas relativas à variações do custo de vida sejam transferidas do Departamento Nacional do Trabalho para a Fundação Getúlio Vargas, por meio de convênio, o Sr. José Paulo da Silva, um dos diretores da Confederação Brasileira de Trabalhadores Cristãos, disse-nos não haver cabimento a iniciativa do Sr. Roberto Campos. Nosso entrevista ressaltou que nenhum dos dois órgãos, em virtude da propria mecânica da apuração do custo de vida, reflete a realidade; entretanto, os dados do DNS têm sempre mais se aproximado da verdade, bastando lembrar que a Fundação Getúlio Vargas registrou uma inflação de 45%, no ano passado, enquanto o DNS encontrou 60%. Além do mais, lembra o Sr. Paulo José da Silva que ele é o órgão próprio para tratar da matéria, não havendo necessidade de transferir suas atribuições à Fundação Getúlio Vargas.

DESENHISTAS

Amanhã, no Tribunal Superior do Trabalho, representantes do Sindicato dos Desenhistas da Guanabara, Rio de Janeiro, Bahia, Espírito Santo, São Paulo, Rio Grande do Sul, Paraná e Minas Gerais estarão discutindo com diretores de várias emprêsas e entidades sindicais dos empregadores as bases do acôrdo salarial. Os patrões dirão se foi aceita a proposta conciliatória do presidente do TST, Sr. Hildebrando Biságlia. Não havendo acôrdo, o Sindicato dos Desenhistas terá de apresentar razões finais, amanhã mesmo; no dia seguinte, será a vez dos empregadores.

CENTRO DOS ALFAIATES

O Centro dos Alfaiates comemorará seu 34.° aniversário de fundação, amanhã, com ato solene na sede social, Av. Rio Branco, n.° 277 — sala 610. Na mesma ocasião, tomará posse a diretoria recem eleita da entidade, tendo à frente o Sr. Antônio Santos Dias. Associados e familiares estarão presentes à solenidade.

GREVE DOS MARCENEIROS

O Sindicato dos Marceneiros da Guanabara está adotando tôdas as providências para a realização da assembléia de greve, no dia 16 do corrente, quando será decretada a paralisação das atividades naquele setor industrial, em defesa de um reajustamento de 80% caso os empregadores não atendam à reivindicação apresentada. No dia 14 haverá assembléia com a mesma finalidade, mas apenas com o fim de preenchimento das exigências legais. A reunião válida sera mesmo a do dia 16.

MEDICINA DO TRABALHO

Ontem, em Buenos Aires, foi encerrado o Congresso Panamericano de Medicina do Trabalho, que contou com a participação de delegados de vários paises das américas.

CONVENCÃO NA UEG

Está sendo impressa a convenção de trabalho a ser celebrada pela Universidade do Estado da Guanabara e o Sindicato dos Auxiliares da Administração Escolar, estabelecendo uma série de vantagens para a categoria profissional. A convenção estabelecerá o seguinte: 1) aumento de 40%, com vigência retroativa no dia 1.° de abril dêste ano; 2) biênio, à base de mil cruzeiros; 3) qüinqüênios, no valor de cinco mil cruzeiros; 4) gratificação por assiduidade ao serviço; 5) estabilidade provisória para aos delegados sindicais, que não poderão ser demitidos, enquanto estiverem no exercício da delegação classista; 6) Fundo de Assistência para os Servidores da UEG. O salário menor, na Universidade do Estado da Guanabara, será a dos serventes, à base de Cr$ 119 000 mensais. Uma vez assinada a convenção, será submetida à homologação do Tribunal Regional do Trabalho.

REAJUSTE DE PENSÕES

Nos têrmos da Lei n.° 3.593/59 e do Decreto regulamentador, de n.° 47.159/59, confirmados pela Lei n.° 3.807/60, Lei Orgânica da Previdência Social, as aposentadorias e pensões devem ser reajustadas, de dois em dois anos, por indices que representam a proporção entre a média per capita da contribuição dos dois anos anteriores ao último reajustamento e as do biênio que antecede ao nôvo reajuste; êste ano, o reajuste é de 2,59 para as aposentadorias globais concedidas até .... 31-12-64, e de 1,70 para as concedidas, posteriormente. Embora o reajustamento esteja em vigor desde o dia 1.° dêste mês, o Govêrno não baixou o decreto necessário.

O retardamento dessa formalidade legal poderá impedir que os beneficiários recebam as aposentadorias e pensões, êste mês já majoradas.

ELETRICISTAS OBTÊM 35%

Na fase conciliatória do dissídio coletivo dos oficiais eletricistas e trabalhadores na indústria de instalações elétricas, hidráulicas e sanitárias da Guanabara, foi celebrado acôrdo, na base de 35 por cento, beneficiando tôda a categoria. O Sindicato dos eletricistas convocará assembléia, nos próximos dias, quando será discutida a participação no plano de financiamento da casa própria, por meio das cooperativas habitacionais.

PAGAMENTO NA GUANABARA

Pela primeira vez, depois de vários anos, os servidores da Guanabara verão o seu pagamento sair antes do dia 15 do mês seguinte ao vencido, visto que o lote 1 estará recebendo amanhã. O fato está sendo encarado como a certeza de que o pagamento, na Guanabara, até o fim dêste ano, estará sendo efetuado, em dia, segundo promessas do Govêrno atual. Entretanto, o executivo carioca não sabe quando pagará a terceira quota do aumento devido, desde março do ano passado. A alegação é de que faltam os recursos necessários, embora a receita do Estado venha melhorando de mês para mês.

SINDICATO DOS CARREGADORES E ENSACADORES DE CAFÉ DO ESTADO DA GUANABARA

Sede própria: RUA SILVINO MONTENEGRO, N.° 104 — TELEFONE: 43-6518

ASSEMBLÉIA-GERAL EXTRAORDINÁRIA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

De ordem do companheiro Presidente dêste Sindicato, de acôrdo com o disposto no Artigo 26 letra "a" dos Estatutos em vigor, convoco os companheiros associados em gôzo de seus direitos sociais, para comparecerem à ASSEMBLÉIA-GERAL EXTRAORDINÁRIA, que se realizará no dia 14 DE JUNHO DE 1966 — têrça-feira — às 17 horas em primeira convocação e às 18 horas, em segunda e última convocação, em nossa sede social, para tratar dos seguintes assuntos constantes na:

ORDEM-DO-DIA

1.°) — Leitura, discussão e aprovação da Ata da Assembléia-Geral Extraordinária, realizada em 6 de abril de 1966;

2.°) — Esclarecimentos à classe pelo Sr. Presidente do Sindicato de assuntos de interêsse da mesma;

3.°) — Discussão e aprovação por Escritinio Secreto de aumento percentual para a Policlínica e criação de verba para a Administração.

Estado da Guanabara, 10 de junho de 1966

ALCIDES SANTOS

1.° Secretário

Sindicato dos Carregadores e Ensacadores de Café do Estado da Guanabara

RUA SILVINO MONTENEGRO N.° 104 — TELEFONE: 43-6518

EDITAL

De acôrdo com a alinea "b" do Artigo 13 da Portaria Ministerial n.° 40, de 21 de janeiro de 1965, faço saber aos que êste Edital virem ou dêle tomarem conhecimento, que as chapas registradas concorrentes à eleição a ser realizada no dia 23 DE JULHO DE 1966, neste Sindicato, foram as seguintes:

Para a Administração:
CHAPA N.° 1
DIRETORIA
Braz Targino Ferreira
Raul Pereira
José Corrêa da Silva
Luiz João Xavier
Benedicto Tavares
Francisco José da Silva
Ary Costa
SUPLENTES
José Fortunato Vitorino
Horácio da Rocha Loureiro
Rubens da Silva
José Pereira de Souza
Waldemiro Olinto
Benedito Tomaz
Oswaldo Antônio Santa Brigida
CONSELHO FISCAL
Octávio Antunes Farias
Justino Vandermurem Moreira
Lourenço Conceição Ribeiro
SUPLENTES
Amaro Almeida Billon
José Daniel da Silva
Noé dos Santos
DELEGADOS-REPRESENTANTES AO CONSELHO DA FEDERAÇÃO
Luiz Pontes
Waldeck Barbosa Silva
Manoel José do Espirito Santo
SUPLENTES
Antônio José Patricio
Albertino Monteiro da Silva
Hilton Rezende dos Santos

Para a Administração:
CHAPA N.° 2
DIRETORIA
João Raymundo Barbosa Sobrinho
Quintino José Ferreira
José Estulano da Guarda
Astrogildo Zeferino dos Santos
Elifas Levi Leite
José Alesso Bandeira
Virgilio Anizio de Oliveira
SUPLENTES
Alexandrino Reis Alvarenga
Aitamir Soares da Silva
José Garcia da Silva
Marcelino João da Silva Júnior
Daniel Teixeira
Teófilo Correia Moreira
Antonio Borges
CONSELHO FISCAL
Felinto Macieira da Silva
Sebastião Martins de Melo
Ayres Valadares
SUPLENTES
Divany Baptista de Araújo
Joel Carlos de Oliveira
Albertino Pereira de Souza
DELEGADOS-REPRESENTANTES AO CONSELHO DA FEDERAÇÃO
José Alves
Antonio Xavier Neto
Fernando Arthemio Coelho
SUPLENTES
Adolfo Alves da Silva
Júlio Balduino de Souza Filho
Serrates Teixeira

Fica aberto o prazo de 5 (cinco) dias para o oferecimento de impugnação contra qualquer candidato.

As Mesas Coletoras funcionarão ininterruptamente das 9 às 20 horas.

Estado da Guanabara, 8 de junho de 1966

BENEDITO CORREIA DA SILVA — Presidente

UMBANDA

(Responsabilidade do Conselho do Culto da Confederação Espírita Umbandista — R. Gen. Canabarro, 228, sob.)

No Reino da Mata

PEDRO DOS SANTOS — (Tata Nê)

OSSAIM ou OSSEM é a divindade das matas. Quando o homem aparece para modificar a floresta, transformando-a em campo cultivado, abrindo as estradas, construindo cidades, OSSAIM afasta-se, pois sua ação não se manifesta fora de seu reino. O reino de OSSAIM começa onde acaba o reino dos homens. É por isso que as plantas colhidas nos quintais, ou as ervas compradas nos ervanários, principalmente as sêcas, não possuem nenhum valor sob o ponto de vista religioso. É por isso também que a "colheita da erva" obedece a determinado ritual, oferendas apropriadas devem ser colocadas, ora devem ser escolhidas e um tributo especial deve ser pago a determinado ORIXÁ, pois cada uma destas fôlhas também pertence a um dêles.

É fácil compreender então a razão pela qual, no corpo sacerdotal, a função específica de OLOSSAIM, o "mão de OFÁ", é um elevado grau a que ascende um OGA, depois de vários anos de preparação e de instrução.

Podemos distinguir duas utilizações das "ervas", a religiosa e a medicinal.

Os banhos de descarga, a lavagem da cabeça, a lavagem dos "otá" e das guias, são preceitos religiosos que produzem seus efeitos na medida em que foram seguidos rigorosamente a "indicação" do BABALORIXÁ e o ritual da "colheita", por parte do "mão de OFÁ".

A virtude medicinal das plantas silvestres, suas propriedades terapêuticas, são conhecidas do OLOSSAIM, entretanto, êle também conhece a correspondência que existe entre uma planta, um ORIXÁ e uma ação combinada de ambos sôbre uma parte do corpo humano.

O "santo" tanto castiga pela doença como também cura; êle é todo-poderoso em relação a parte do corpo humano que lhe pertence; solicitado com devoção e arrependimento êle concede a "erva" que vai permitir a cura.

O mundo dos homens e o REINO da MATA são regiões diferentes que se ligam, pelos acontecimentos, pelas plantas selvagens e pelos ORIXÁS.

NOS DOMÍNIOS DA FÉ —

Prof. CELSO ROSA

"Iluminem as Almas, para que DEUS vos ilumine" (DECELSO)

EXU-MO JI BA Uns "arlakós", uns "ojokokorós" que andam por aí na base da **fofoca**, umas autênticas **brasas**, escrevem que não se deve confundir Santo Antônio com exu. Tá na cara, meu chapa, que Santo Antônio é Santo Antônio, exu sou eu, são os **afofós** e a gente, tá nêgo, vai dar uns toques pro dito, a fim de se livrar dos **afofós**. Só quem dorme de toca não toca pra exu.

Que tiver tempo segunda-feira, **mande brasa** e diga, na hora do **amalá** do dito, chamado de **compadre**, "mora meu chapa", é uma brasa. Meus irmãos, Aprendi na carne a entender a conversa dos "ojokokorós". Amanhã, não durmam de tôca. **Mandem brasa**. Saravá seu Tranca Ruas.

◆

Confraternização — Hoje, na Tenda de Tia Benedita à Rua Jacinto, lote 4, em Bento Ribeiro, confraternização na fé de Oxalá. Início **às 15 horas**. Hoje, também **na Tenda** Nossa Senhora da Conceição, dirigida pela Ialorixá dona Wilta, haverá um **ajeum**. Este redator lá estará às 21 horas para **curupapá** o dito. Tá?! Falando de confraternização Domingo último, na Tenda de Santo Agostinho sob a direção da ialorixá dona Olindina, reuniram-se inúmeras tendas da Corrente Espiritual e Mental de Umbanda, a Escola Superior Iniciática de Umbanda; para uma belíssima engira de confraternização. O espaço "michou", por isso não podemos dizer nada da beleza da festa. Os **afofós** andam por aí. **Ajeum** no Nilo. O tatá Nilo de Almeida dará um gostoso **ajeum** e para o mesmo está convidando todos os dirigentes de tendas. São convidados de honra, além do primaz Benjamim Figueiredo; dr. Antônio Cavalcanti, superintendente da LUTA DEMOCRÁTICA; dr. Henrique Landi, **João de Freitas**, Jerônimo, **cantor Fernando Costa**, **radialista Luis de Carvalho**, **dr Rodolfo Gonçalves** o redator desta coluna, dr **Aguiar Biti**, a escritora Ilda **Mall**. Lá iremos provar o gostoso **ajeum**, preparado pela ialorixá dona Hercília e dar **nosso saravá ao Irênio**, o "public-relations" da tenda.

Tatá Acarino, um mestre nos **búzios, deu um belo toque** para seu Tranca ontem. Como não **sou muito bôbo já fui dar meu** saravá no compadre, D. Zilma, **como sempre, atendeu-nos** com proverbial atenção. Seu Tranca **quer conversar com o dr. An**tônio Cavalcanti, Superintendente da LUTA DEMOCRÁTICA — Omolocô. Temos reportagem feita no Terreiro do Acarino, logo que os *afofós* se afastarem divulgaremos — *Mironga de Umbanda*. ◆ Recebi enviado por seu diretor, irmão Antônio **Pereira Camelo**, o último número de *Mironga de Umbanda. O Jornal Umbandista* mineiro. ◆ Irmã So'ange Podendo vá hoje até a Vilta. Preciso falar-lhe. Estarei até 12 horas **na Rua** Jasinto, Tenda de Tia **Benedita**, dali seguirei **para a** Nossa Senhora da Conceição, Rua Itareru em Parada de Lucas. Vá, espero-lhe

• ANIVERSARIO

Registramos o aniversário hoje, dia 12 de junho, da ialorixá **d. Odete Campos**, residente na **Rua** Teodoro da Silva, 597, ap. 202, Vila Isabel, da Tenda do Caboclo Rompe-Mato. Seus *filhos e filhas*, por intermédio da LUTA DEMOCRÁTICA, enviam-lhe votos de felicidades e que continue sendo iluminada pelas luzes de Oxalá.



A Yalorixá Olindina Santos, da Tenda de St.° Agostinho, Barata, quando da Confraternização que ali se realizou Domingo último, com a presença de numerosas Tendas e Chefes de Terreiros, entre os quais: Tia Maria da Serra; Corrente Espiritual e Mental de Umbanda; Senzala de Pai Ambrósio; Escola Superior Iniciática de Umbanda do Brasil; Babalaô Fernando Costa; Yalorixá Wilta Borges, Frazão, Edwiges, Aurélio e o confrade Alipio Dória. (Foto Nilo Casals).

MÉDICO ESPIRITA

Tratamento do corpo e do espirito. O Dr. Aristóteles de Mattos Fernandes, ao Hospital de Umbanda da consulta as segundas, quartas e quintas-feiras, das 16 às 19 horas. Aos sábados de 8 às 17 horas. Praça Tiradentes, 9, 5.° andar, sala 503

Contra inveja e mau olhado — não use breves, patuás, talismãs etc. Use sòmente

SENZALA

A PROTEÇÃO DISCRETA
O PERFUME DO SEU MÊS
Distribuidor
"A DROGAFLORA"
RIO DE JANEIRO (GB)
BECO DO ROSARIO 2-A

CASA BARATA

Artigos de Umbanda — Santos — Imagens de todos os tamanhos — Velas, Guias e Livros — Praça da República 44, 3.° loja. Tel. 42-3342.

No Cenário do Esporte Amador

Criação de VALFREDO LOPES

Fazenda x Bonsucesso é a atração máxima

A atenção do torcedor estará voltada na manhã de hoje para o encontro que travarão em Vila Rosali, o Fazenda F.C. e o Bonsucesso F.C., líder e vice-líder do Campeonato de Veteranos Valfredo Lopes, promovido por LUTA DEMOCRÁTICA, na série Alberto Lacurte Júnior.

Garantindo o êxito do espetáculo que deverá ser presenciado por numeroso publico estará o trio de arbitragem composto pelos srs. Armindo Tavares, diretor de Arbitros, Carlos Costa, diretor-técnico e José Felicio Lopes, do Departamento Autônomo da FCF.

As duas equipes apresentarão valôres de grande gabarito que já desfilaram nos gramados cariocas onde podemos destacar: no Fazenda — Vitor, Humberto, Doca, Evaristo e no Bonsucesso, Dequinha, dr. Rubens, Nélio, Humberto e muitos outros.

Complementando esta série teremos ainda: No campo do Sampaio, Sampaio x Crita tendo na arbitragem: Djalma S. Carvalho que será auxiliado por Iva do Nascimento e Caetano Velloso Pinto; no campo do E. J. na Ilha do Governador estarão em luta as lanternas Cidade do Meier x Copev sob a direção de José de Jesus Pires auxiliado por Nilton Alves Carneiro e Edson R. Santana. Por outro lado na série José Antônio Bentes, o Madureira que é o seu atual líder terá também uma tarefa difícil, pois terá que enfrentar a boa equipe do Anchieta nos próprios domínios desejosa de uma ampla reabilitação, estando na direção dêste encontro os srs.: Valdir Dias de Medeiros, auxiliado por Nélson de Oliveira e Edson Potes Vales. Complementando esta serie jogarão ainda Colégio e Washington Vila no campo da Estrada Barro Vermelho, devendo os mesmos fazerem uma ótima partida porquanto são duas equipes bem capacitadas. Foram escaladas as seguintes autoridades para este jôgo Manuel Espezim Neto, auxiliado por: Julio de A. Marques e Antônio Roberto Rebelo. O encontro entre o Piraquara e o Brasil Nôvo ficou transferido para o proximo domingo 19.

Na série Henreque Campos, a de mais difícil prognóstico, serão realizadas duas partidas, de vez que Sul-América e Rubro Anil transferiram seu encontro para domingo vindouro, sendo estas duas atracões: A 1.ª será realizada entre as equipes do São Cristóvão um dos líderes contra o vice-lider Mavilis, no campo de Figueira de Melo, sob a arbitragem de Osvaldo O. Paiva auxiliado por Wilson M. Santos e Rivaldo Julius Wurts, e a 2.ª, será o encontro de dois líderes em São Mateus, que é a equipe local e o Everest de Ipanema, sob a direção de Dilson da Silva Chaves, auxiliado por: Rubens J. Araújo e Otavio Pereira dos Santos.

As atuais colocações no nosso campeonato são as seguintes:

Série Alberto Lacurte Júnior: 1.° — Fazenda sem ponto perdido; 2.° — Bonsucesso com 1; 3.° — Cocotá com 4; 4.° — Sampaio com 5; 5.° — Crita com 6; 6.° — Copev e Cidade do Meier com 10.

Série José Antônio Bentes: 1.° — Madureira com 1; 2.° — Brasil Nôvo com 3; 3.° — Washington Vila com 4; 4.° — Anchieta e Colégio com 5; 5.° — Piraquara com 6; 6.° — União com 12.

Série Henrique Campos: 1.° — Olaria, São Cristóvão, Everest e Sul-América com 3; 2.° Mavilis com 4; 3.° — Rubro Anil e Sete de Setembro com 10.

EM RIO BONITO A S. E. TOCANTINS DE NITEROI

A Sociedade Esportiva Tocantins do Saco de São Francisco em Niterói, fará hoje uma excursão a Rio Bonito, onde enfrentará amistosamente a equipe do Motorista atual campeão local. O diretor de publicidade do Tocantins sr. Hélio Costa informou que o embarque está previsto para as 6 horas em ônibus especiais.

FUTEBOL DE SALÃO

Continuam abertas as inscrições para o Campeonato de Futebol de Salão que LUTA DEMOCRÁTICA, fará realizar nesta temporada entre os veteranos da Cidade. Os clubes interessados em participar desta promoção deverão se dirigir a nossa redação Avenida Presidente Vargas, 1988 s/loja, e se inscreverem no horário das 14 às 18 horas, com os srs. Irineu ou Alvaro.

Paralelamente ao campeonato de Veteranos LUTA também promoverá o campeonato entre as Congregações Marianas, estando êste sob a orientação do general Nélson Teixeira de Faria, responsável pela Seção Católica no nosso Jornal. As inscrições poderão ser feitas igualmente ao campeonato de veteranos.

Na passarela as beldades da GB

A hora em que encerrava-mos os nossos trabalhos as 29 beldades que disputam o título de "Miss Guanabara-66" iniciavam, ao som do Hino Cidade Maravilhosa, o desfile em conjunto, em traje de baile, na grande passarela armada no Maracanãzinho.

O estádio estava com suas dependências completamente lotadas por imenso público que aplaudiu calorosamente as candidatas na primeira passagem.

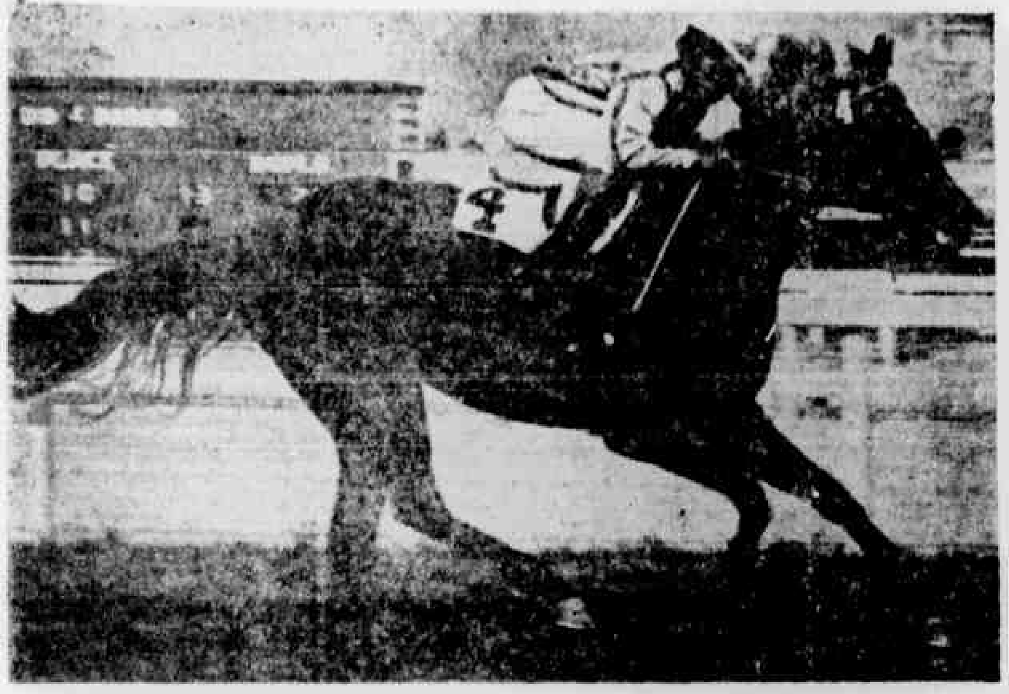
O resultado sòmente será conhecido as primeiras horas da madrugada e LUTA DEMOCRÁTICA, em sua edição de terça-feira, apresentará completa reportagem sôbre o magno acontecimento, inclusive com entrevista com a nova "Miss Guanabara".

Sumiu cão-lôbo da umbanda

O cão-lôbo que atende pelo nome de "Rossi" e de propriedade de Arnaldo Arides de Matos, mais conhecido como *O Fantasma do Cemitério*, e que escolta seu dono nas noite de oração em Campos Santos, foi furtado na Rua Pereira Figueiredo, 201, em Osvaldo Cruz.

O sr. Arnaldo está bastante abatido com o desaparecimento do cão e estêve em nossa redação fazendo um apêlo para quem souber de seu paradeiro que informe para o endereço citado acima. Explicou que "Rossi" pertence a Omulum — comandante da Linha das Almas — orixá conhecido e respeitado tanto pelos umbandistas como pelos quimbandeiros.

★ Flexa de Ouro, Damice e Fragonard: invertido em 2 e "no duro" ★



FRAGONARD, montado por José Machado, ao fazer o "canter" para uma de suas apresentações vitoriosas na Gávea. Hoje, ainda pilotado pelo popular "Machadinho" tentará mais um triunfo, com isso preparando-se para correr o "Grande Prêmio Brasil"

Duo Fragonard-Falstaff manda na prova clássica

Não contando, sequer, com uma dezena de concorrentes, o campo do "Grande Prêmio Presidente Vargas" dêste ano não chega a despertar maior interêsse, tal é o deserto de craques. Numa prova de tamanha envergadura, realizada em época tão próxima da temporada internacional do turfe carioca, o normal seria que o clássico de hoje contasse com grandes valores, animais que, a esta altura, já estariam em preparo para a disputa do "Grande Prêmio Brasil", marcada para o início de agôsto. A verdade porém é que não temos coisa melhor do que isso que vemos. Pelo menos na Gávea.

A prova está, pràticamente, à mercê da parelha Fragonard-Falstaff, aliás os trunfos com que conta a jaqueta ouro costuras azuis para intervir na competição magna do turfe brasileiro.

Não sendo craques, na expressão da palavra, ainda assim Fragonard e Falstaff são bons corredores. Aparentemente os mais fortes no campo do "Grande Prêmio Presidente Vargas". Ostentam ambos, invejável forma física, notadamente Fragonard que tem corrido seguidamente, acumulando vitórias sôbre vitórias. A última foi conquistada na distância de 2 000 metros sôbre Falstaff e Flapo, em pista de grama leve, marcando 123" "cravados". Isso aconteceu no "Grande Prêmio Frederico Lundgreen", a 22 de maio último. Daí para cá, tanto Fragonard quanto Falstaff conservaram a esplêndida forma e até melhoraram, daí por que o duo manda na carreira desta tarde.

QUE DARÁ DON BOLINHA?

A presença de Don Bolinha é cercada de justa curiosidade. O veterano corredor que chegou a intimidar os melhores animais do continente em provas de caráter internacional, está hoje no ocaso de sua campanha. Recorde-se que foi êle o ganhador do "Grande Prêmio Presidente Vargas" nos anos de 63 e 64, época em que chegava ao apogeu de seu poderio locomotor. Mas hoje não é o mesmo cavalo, se bem que em pista de grama molhada poderia mostrar muito de suas qualidades, pois é especialista nesse terreno. Na grama [illegible] seus "dodois" [illegible] que êle enfrente [illegible] vas, ainda mais [illegible] "handicap" de [illegible] escala de 61 para [illegible] tância de 2 400 metros. Contudo há intensa expectativa pela performance de Don Bolinha no cotejo de hoje.

KING SCOTCH É PERIGOSO

Aparentemente a parelha King Scotch é mais perigosa para a parelha do que Don Bolinha. Estreou aqui no "Frederico Lundgreen" chegando em quarto sem decepcionar. Agora mais aclimatado, deverá melhorar a produção e nesse caso quem sabe, surpreender o favorito. Tem capacidade para chegar bem e distância rende bastante na grama leve, eis por que [illegible] avulta na carreira.

Móveis usados em estado de nôvo

Agora você pode comprar móveis de sala e quarto desde 500 cruzeiros, avulsos ou a partir de 10 [illegible] à vista. Verdadeiras pechinchas. Grande variedade para escolher. Vendemos também peças avulsas. Só nestes dois endereços da Rua Mafra, Antônio Lobo 134 ao Rio Comprido. Móveis [illegible] que só vendem móveis usados. [illegible] 338-A, em Irajá. Duas lojas

INDICAÇÕES

1.º Flexa de Ouro — Fides — Rondadora
2.º Damice — Lady Madrid — Sana Mine
3.º Camafeu — Judô — El Golea
4.º Gaillard — Geri — Laço
5.º Fragonard — Falstaff — King Scotch
6.º Bonnie Bi — Megeve — Atilado
7.º Utalah — Lady Peroba — Eidoteia
8.º Depex — Imortal — Piripiri
9.º Bela Luiza — Majô — Jazida

PARA VOCÊ

Uma ponta:
Fragonard

Duas duplas:
1.º ... 13
2.º ... 11

Três placês:
FLEXA DE OURO
DAMICE
GAILLARD

DR. AUGUSTO ALBUQUERQUE
Consultas Cr$ 1.000
Av. Rio Branco, 185, 12.º andar, sala 1224
Especialista em doenças do coração, fígado, estômago e intestinos. Radioscopia. De 9 às 11 horas e das 14 às 18 horas — Telefone: 32-5442

Hoje pode ser a vez da gaúcha Bela Luiza

A égua Bela Luiza é freguesa dos páreos finais na Gávea. Tem sido habitualmente chamada para ser uma das componentes das carreiras de encerramento dos programas do turfe carioca e sempre chega no marcador, desde maio prometendo a segunda vitória de campanha, que na tarde de hoje está mais próxima que nas oportunidades anteriores.

Não obstante a mudança constante de montaria a filha de Quasi e Uê, costuma assustar no final e na derradeira exibição andou brigando pela ponta, que perdeu nos últimos saltos para Alice Poquer e Arteira, esta novamente a seu lado no compromisso de hoje. A distância — 1 200 metros — é a mesma da corrida anterior, contudo a pupila de Cirilo de Sousa está melhor que na outra corrida e está pedindo apenas um percurso totalmente normal, o que não teve na semana passada.

Bela Luiza ganhou a primeira de sua campanha em pista de areia pesada. Mas é na raia leve que ela desenvolve o melhor de sua produção, daí a esperarmos uma briga mais avantajada na tarde de hoje, desde que até o momento da carreira não caiam as chuvas. Arteira, que tem de chegar à frente da gaúcha, e ainda Majô, esta recente escoltante da companheira Lady Acácia, prometem assustar mais de perto a defensora do "Stud" Tejo, mas estamos convictos de que o marcador de honra dificilmente afastará o número correspondente a Bela Luiza, que tem ainda a seu favor um bom apronto.

Noturna de amanhã em Cidade Jardim

1.º PÁREO — Prêmio "Jedra" — Às 19.50 horas — Cr$ 1.200.000 — Distância: 1200 metros — (AREIA) — (VARIANTE).

	Kg
1—1 Corsa, L. Taborda	57
2 Implicância, Não corre	57
2—3 Bub, J. P. Martins	56
4 Loquette, E. Le Mener F.º	57
3—5 B. Baden, S. Silva	57
6 Inventriz, V. Freire	53
7 Nadiegida, J. Santos	57
4—8 Cerebral, R. Diniz	57
9 H. Doce, G. Melo	57
10 Concórdia, Não corre	57

2.º PÁREO — Prêmio "Over" — Às 20.15 horas — Cr$ 1.200.000 — Distância: 1400 metros — (AREIA) (VARIANTE).

	Kg
1 Emerald, C. Diaz	57
2 Cirro, Le J. V. B.	57
3 Roidão, L. Taborda	57
4 Water, S. L. Silva	57
5 Lorenzaccio, J. Fernandes	57
6 Montenevado, J. M.	57
7 Cap Hood, J. Amorim	57
4—8 Orenció, Não corre	57
9 Jundo, A. Masso	57
" Quintin, A. Artin	57

3.º PÁREO — Prêmio "Thorial" — Às 20.50 horas — Cr$ 1.200.000 — Distância: 1.300 metros — (AREIA) — (VARIANTE).

	Kg
1—1 Donastre, V. Freire	57
2 Poe, J. P. Martins	54
2—3 Caderno, J. Cavalheiro	60
4 Turíbio, M. Rocha	57
5 Fil D'Argent, J. F.	57
2—6 Kemi, J. Alves	60
7 Almíscar, C. Pinton	57
8 Joguete, J. Martins	59
4—9 Nuovo, M. Borges	60
10 Arkal, A. Cavalcanti	56
11 Sifrão, D. Garcia	60

4.º PÁREO — Prêmio "Comissão Internacional de Grandes Barragens" — Às 21.25 horas — Cr$ 1.500.000 — Distância: 1400 metros — (AREIA) — (VARIANTE) — (Pule Tríplice — Primeira indicação).

	Kg
1—1 Fenmia, D. Garcia	56
2 Loureiro, A. Tampone	56
2—3 Irplantina, A. Artin	56
4 Voante, R. Diniz	56
3 Infância, R. Martinez	56
3—6 Aramis, V. Rosa	54
7 Volanta, A. Cavalcanti	56
8 A. Dark, N. Pereira	56
4—9 Moenza, E. Sampaio	56
10 Fayence, M. Antunes	55
" Farfalha, F. Peres	56

5.º PÁREO — Prêmio "Diniz" — Às 22 horas — Cr$ 1.200.000 — (AREIA) — (VARIANTE) — (Pule Tríplice — Segunda indicação).

	Kg
1—1 Francelina, A. Cavalcanti	56
2 Odessa, J. Santos	56
2—3 Fifis, C. Taborda	56
4 J. Dulce, J. Amorim	56
5 Balt, J. Roldão	56
3—6 Floralie, M. Antunes	55
7 Postura, S. L. Silva	56
8 Boiserie, J. Ávila	54
4—9 B. Drana, L. C.	56
10 Keila, A. [illegible]	56
11 F. Fogo, C. Lobardo	56

6.º PÁREO — Prêmio "Siroba" — Às 22.35 horas — Cr$ 1.200.000 — Distância: 1.300 metros — (AREIA) — (VARIANTE).

	Kg
1—1 F. Negra, G. Meneli	56
2 Pamelan, J. C. Ávila	54
2—3 Carême, E. Le Mener F.º	56
4 C. Fortune, A. Artin	56
3—5 Viola, L. Taborda	56
6 Lileta, A. Cavalcanti	56
7 A. Beat, F. Peres	56
4—8 B. Verde, J. Roldão	56
9 Chitinha, A. Masso	56
10 Ferua, M. Amorim	56

7.º PÁREO — Prêmio "Sawer" — Às 23.10 horas — Cr$ 1.200.000 — Distância: 1.200 metros — (AREIA) — (VARIANTE) — (Pule Tríplice — Terceira indicação).

	Kg
1—1 Quimbolit, J. Amorim	58
2 Icondolo, E. Sampaio	58
2—3 Juchero, L. Cavalheiro	53
4 Kontesanto, J. Martins	55
3—5 Ocidental, J. Ávila	57
6 Cross Fire, J. Santos	57
4—7 Milcíades, D. Garcia	58
8 Bombeiro, M. Rocha	56
9 Nestore, V. Rosa	57

8.º PÁREO — Prêmio "Gagarine" — Às 23.45 horas — Cr$ 1.200.000 — Distância: 1400 metros — (AREIA) — (VARIANTE).

	Kg
1—1 Esmitho, N. Ligero	57
" Eubea, G. Macoli	57
2—2 Bineta, E. Le Mener F.º	57
3 N. More, D. Garcia	56
3—4 Kadosa, J. Amorim	57
5 L. Fortuna, Não corre	54
6 A. Piena, A. Artin	57
4—7 Edings, J. C. Ávila	55
8 Clemene, S. Lôbo	57
9 Bancheche, A. Masso	57

Resultado das corridas de ontem na Gávea

1.º PÁREO
1.º EL CALIFA
2.º BRULIN
3.º MOTUR
Vencedor: Cr$ 57
Dupla (44) Cr$ 303
Placês: (7) Cr$ 22 — (8) Cr$ 29 e (1) Cr$ 14

2.º PÁREO
1.º AMASIS
2.º BANDIDO
Vencedor: Cr$ 15
Dupla (13) Cr$ 27
Placês: (1) Cr$ 13 e (6) Cr$ 24

3.º PÁREO
1.º PRALINETE
2.º VORODNIA
3.º CATEMOSA
Vencedor: Cr$ 86
Dupla (14) Cr$ 55
Placês: (9) Cr$ 34 — (1) Cr$ 17 e (4) Cr$ 35

4.º PÁREO
1.º LORRAIN
2.º DIAGO
3.º LUNAISON
Vencedor: Cr$ 13
Dupla (14) Cr$ 26
Placês: (1) Cr$ 13 — (8) Cr$ 14 e (9) Cr$ 16

5.º PÁREO
1.º COMANDO
2.º TROVÃO
3.º DELATOR
Vencedor: Cr$ 46
Dupla (13) Cr$ 36
Placês: (1) Cr$ 15 — (6) Cr$ 12 e (10) Cr$ 25

6.º PÁREO
1.º SILENCIO
2.º SNOWKING
3.º MONTEOLIMPO
Vencedor: Cr$ 34
Dupla (23) Cr$ 39
Placês: (5) Cr$ 17 — (3) Cr$ 13 e (6) Cr$ 29

7.º PÁREO
1.º LE CUISINIER
2.º HAPPY KID
3.º ESCARCÉU
Vencedor: Cr$ 63
Dupla (34) Cr$ 56
Placês: (12) Cr$ 27 — (8) Cr$ 29 e (4) Cr$ 18

8.º PÁREO
1.º MALICIEUSE
2.º CASELA
3.º DIANA
Vencedora: Cr$ 18
Dupla (13) Cr$ 38
Placês: (1) Cr$ 11 — (7) Cr$ 15 e (10) Cr$ 13

9.º PÁREO
1.º OTAN
2.º RUDAH
3.º CAMBE
Vencedor: Cr$ 61
Dupla (13) Cr$ 99
Placês: (1) Cr$ 22 — (7) Cr$ 55 e (6) Cr$ 43

LEILÃO de Rural Willys 1962 e Aero Willys 1962 e 1961, à Rua Riachuelo n.º 142 — GARAGEM SANTIAGO, Gastão, autorizado pelo BANCO NACIONAL DO DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, venderá em leilão, na quinta-feira, 23 de Junho de 1966, às 14 horas. Mais informações telefone 52-0233. Os carros podem ser vistos e examinados no endereço acima

JÓQUEI-CLUBE BRASILEIRO

Programa e informações para as corridas de hoje

ANIMAIS JOQUEIS	Kg	Tratador	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1.º PÁREO — 1 400 m — Às 13.30 h — Pista de areia — Recorde: Urge — 84"4/5						
1—1 F. de Ouro, J. Machado	56	E. Freitas	2.º Monteonix-Old Flame	1.400	AP	90"3/5
2 K.-Belle, U. Cunha	56	E. Coutinho	1.º Vorodnia-Escatoteia	1.400	AL	78"2/5
2—3 Data Venia, A. Machado	56	M. Sotta	4.º Monteonix-Old Flame	1.400	AP	90"3/5
4 Leiperia, I. Correia	56	N. Pires	1.º Vorodnia-T. Guarda	1.400	AP	87"4/5
3—5 Fides, J. Ramos	56	L. Ferreira	1.º Jonuline-Fesonola	1.200	AP	87"3/5
6 Deinade, M. Silva	56	P. Morgado	6.º Fontanella-Sheet	1.400	AP	91"
4—7 Old Flame, J. P. Filho	58	R. Tripodi	2.º Monteonix-F. de Ouro	1.400	AP	90"2/5
8 Rondadora, F. Pereira F.º	56	V. Aliano	4.º Carreira-Monteonix	1.600	AU	103"
2.º PÁREO — 1 600 m — Às 14 h — Pista de areia — Recorde: Farinelli — 97"2/5						
1—1 Damice, O. Cardoso	56	F. P. Lacoe	2.º Floraninha-Nevaly	1.300	AP	87"
2 Lusca, O. Morgado	56	G. Feijó	6.º Floraninha-Damice	1.200	AP	87"
2—3 Tulsa, A. Ramos	58	J. Morgado	7.º Floraninha-Damice	1.300	AP	87"
4 Questura, J. Borja	56	L. Benitez	11.º Floraninha-Damice	1.300	AP	87"
3—5 Lady Madrid, M. Silva	56	R. Tripodi	4.º Floraninha-Damice	1.300	AP	87"
6 Hand, J. Reis	56	M. Almeida	10.º Floraninha-Damice	1.300	AP	87"
4—7 Sana-Mine, J. Pedro F.º	56	A. Morales	2.º Dala-Lady Madrid	1.600	AP	106"2/5
8 Dona Ilka, L. Roberto	56	J. Turioni	8.º Floraninha-Damice	1.300	AP	87"
" Holestina, F. Pereira F.º	54	O. Serra		1.300	AP	87"
3.º PÁREO — 1 300 m — Às 14.30 h — Pista de areia — Recorde: Farinelli — 79"2/5						
1—1 Judô, A. Hodecker	57	Exp. Coutinho	Estreante	—		
2 Aracapan, R. Lima	53	J. Araújo	5.º Eleven-Lord Ricardo	1.800	AL	117"
2—3 Camafeu, A. Ricardo	57	P. Morgado	7.º Este-Egon	1.600	GM	98"2/5
4 Titular, J. Pedro Filho	52	J. L. Pedrosa	7.º Jet Pilot-Lapin	1.200	AL	75"2/5
3—5 El Golea, J. Machado	53	E. Freitas	2.º Jet Pilot-Lapin	1.200	AL	75"2/5
6 Havai, J. Reis	53	J. Altanesi	1.º Lorrain-Sapoti	1.200	AL	74"
4—7 Rajan, A. Machado	53	R. Silva	5.º Saint Germain-Eleven	1.400	AP	90"
8 S. Germain, J. Portilho	57	J. S. Silva	7.º Rangpur-Eddie	1.400	AP	89"3/5
4.º PÁREO — 1 000 m — Às 15 h — Recorde Royal Game — 56"4/5						
1—1 Geri, A. Ricardo	55	M. Sousa	3.º El Ciclon-Guarulhos	1.200	AP	77"
2 Honest'Man, A. M. Ct.	55	V. Alves	8.º Adelmo-Geri	1.200	AL	77"2/5
2—3 Gaillard, J. Machado	55	E. Freitas	2.º Adelmo-Geri	1.200	AL	77"2/5
4 Blue Jet, M. Silva	55	J. S. Silva	11.º El Ciclon-Guarulhos	1.200	AP	77"
3—5 Malapart, J. Reis	55	F. Caminha	3.º El Ciclon-Guarulhos	1.200	AP	77"
6 Dunhill, R. Vasconc.	55	G. Feijó	Estreante	—		
4—7 Logo, D. P. Silva	53	H. Sousa	3.º Geranio-El Ciclon	1.400	AP	92"2/5
8 Gostoso, A. Hodecker	55	J. E. Sousa	5.º Copag-Malaparte	1.400	?L	98"
9 Xirol, J. P. Filho	55	A. D. Monteiro	10.º Sereno-Clocoto	1.000	GU	67"1/5
5.º — PÁREO — 2 400 m — Às 15.30 h — Recorde: Lohengrin — 145"1/5 (Grande Prêmio Presidente Vargas) — (Clássico).						
1—1 Fragonard, J. Machado	57	E. Freitas	1.º Falstaff-Flapo	2.000	GL	123"
" Falstaff, A. Ricardo	57	Idem	2.º Fragonard-Falstaff	2.000	GL	123"
2—2 K. Scotch, A. Bolino	57	Exp. Coutinho	4.º Fragonard-Falstaff	2.000	GL	123"
3 Jocker, J. Reis	57	P. Morgado	6.º Fragonard-Falstaff	2.000	GL	123"
3—4 L. Ricardo, J. B. Paulielo	60	D. Cassas	7.º Fragonard-Falstaff	2.000	GL	123"
5 Up A. Dotng, J. Portilho	60	J. Peres	6.º Predominio-K. Scotch	2.000	GL	133"3/5
4—6 D. Bolinha, J. Correia	61	V. Aliano	7.º Predominio-Bar	2.400	GP	157"
7 Biezon, F. Sobreiro	61	A. Morales	16.º Trenzado-Zenabre	2.400	GL	149"3/5
8 Fólio, D. P. Silva	57	M. Sousa	9.º Fragonard-Falstaff	2.000	GL	123"
6.º PÁREO — 1 000 m — Às 16.10 h — Recorde: Royal Game — 56"4/5						
1—1 Liza, Morgado	55	H. Sousa	4.º F. Mascarada-Alânia	1.200	AP	78"2/5
2 Ilopa, J. M. Santos	55	E. Caminha	3.º Flora Boneca-Gosa	1.000	AP	64"3/5
3 Gusla, J. Ramos	55	C. Tourinho	3.º Alegoria-Blue Signal	1.000	AP	65"3/5
2—4 Slap Bang, M. Silva	55	P. Morgado	8.º Flora Boneca-Giosa	1.000	AP	64"3/5
5 Bonnie B., J. P. Filho	55	V. Alves	6.º Nove Horas-Alegoria	1.200	AP	76"4/5
6 Dittan, F. Pereira F.º	55	G. Feijó	Estreante	—		
3—7 Atilado, A. Machado	55	M. Sousa	9.º Gold Mine-Geotte	1.200	AL	78"3/5
" Tabarana, A. Ricardo	55	Idem	Estreante	—		
8 Quasea, L. Correia	55	M. Sales	7.º Flora Boneca-Giosa	1.000	AP	64"3/5
9 Bestria, Não correrá	55	J. E. Sousa		—		
4—10 Megève, J. Machado	55	N. Pires	4.º Good Girl-Princesita	1.400	AP	92"
11 Fimen, J. Portilho	55	M. Canejo	4.º Gold Mine-Geotte	1.200	AL	78"3/5
12 Quarentena, A. M. Cam.	55	B. P. Carvalho	3.º Esperia-Zimaville	1.200	AP	77"
" Que Santos, D. Moreira	55	Idem	7.º Ambição-Serein	1.000	AP	65"2/5
7.º PÁREO — 1 300 m — Às 16.45 h — Pista de areia — Recorde: Farinelli — 79"2/5						
1—1 Utalah, J. Reis	57	J. Atlanesi	3.º Salomé-Emenda	1.400	AP	92"1/5
2 F. Champagne, L. Rob.	57	B. Ribeiro	2.º Elora-Encarna	1.600	GM	100"
3 R. Princess, F. Lima	57	R. A. Barbosa	4.º Elora-F. Champagne	1.600	GM	100"
2—4 L. Peroba, J. Machado	57	J. Morgado	4.º Salomé-Emenda	1.400	AP	92"1/5
5 Eidoteia, M. Silva	57	J. L. Pedrosa	10.º Salomé-Emenda	1.400	AP	92"1/5
6 F. Girl, O. F. Silva	55	F. Costas	2.º Viavel-Fabienne	1.200	AU	78"2/5
3—7 Filipica, L. Carvalho	57	A. Morales	7.º Efira-Rainha Bela	1.400	GL	84"1/5
8 Cantarola, J. Portilho	57	Exp. Coutinho	13.º Salomé-Emenda	1.400	AP	92"1/5
9 Viavel, J. Gil	57	V. Aliano	1.º Fabienne-Fair Girl	1.300	AU	78"3/5
4—10 Emenda, J. Tinoco	53	A. Araújo	2.º Salomé-Elora	1.400	AP	92"1/5
11 Irz Vamps, F. Alves	57	H. Tobias	1.º Viavel-Constantza	1.200	AU	77"2/5
12 Salamandra, F. Menezes	57	V. Alves	2.º Salomé-Emenda	1.400	AP	92"1/5
8.º PÁREO — 1 200 m — Às 17.20 h — Recorde: Cabine — 72"1/5						
1—1 Depex, J. Portilho	56	J. L. Pedrosa	2.º Faial-Honey Fool	1.300	AL	85"4/5
2 El Kilarney, F. Menezes	56	A. V. Alves	3.º Taiamá-Forgotten	1.000	AP	65"
3 Botequamba, J. Quinti	56	I. Penha	Estreante			
2—4 Imortal, J. P. Filho	56	M. Canejo	Estreante	—		
5 Piripidi, A. Ricardo	56	R. Tripodi	5.º Taiamá-Forgotten	1.000	AP	65"
6 Aimoré, A. M. Cam.	56	V. Alves	3.º Feitiço da Vila-Taquari	1.200	AM	77"
3—7 Delinger, S. M. Cruz	56	Z. D. Guedes	4.º Faial-Depex	1.300	AL	83"4/5
8 C. Mine, O. F. Silva	56	C. Pereira	Estreante	—		
9 Our Chief, A. Ramos	56	S. D'Amore	8.º H. Jack-Montmorency	1.300	AL	85"4/5
4—10 Kridge, J. Tinoco	56	A. Araújo	Estreante			
11 El Maestro, D. P. Silva	56	M. F. Neves	5.º Masachio-Delinger	1.400	AU	94"
12 Macanudo, I. Oliveira	56	L. Benitez	5.º Faial-Depex	1.300	AL	85"4/5
13 Araito, L. Roberto	56	C. Ullôa	7.º Taiamá-Forgotten	1.000	AP	65"
9.º PÁREO — 1 200 m — Às 17.55 h — Recorde: Cabine — 72"4/5						
1—1 Majô, P. Lima	57	J. S. Silva	2.º L. Acácia-Fair City	1.400	AP	94"4/5
2 Fiasse, J. Gil	57	V. Aliano	11.º Alice Poquer-Arteira	1.200	AP	79"4/5
2—3 Jazida, F. Menezes	57	V. Alves	8.º Lady Acácia-Majô	1.400	AP	94"4/5
4 O. Chaum, A. Ricardo	57	J. Piotto	1.º Cadista-La Goulue	1.200	AP	86"2/5
3—5 Arteira, L. Roberto	57	M. Araújo	2.º A. Poquer-Bela Luiza	1.200	AP	79"4/5
" Cadista, M. Silva	57	Idem	1.º Casta Diva-Darlene	1.200	AU	79"4/5
6 Capucine, R. Marinho	57	F. F. Campos	1.º Hayes-Mikiri	1.000	AM	66"2/5
4—7 B. Luiza, L. Correia	57	C. Sousa	3.º Alice Poquer-Arteira	1.200	AP	79"4/5
8 F. City, Não correrá	57	J. Tinoco	Não corre	—		
9 Trempe, F. O. Silva	57	J. Lourenço F.º	5.º Lady Acácia-Majô	1.200	AP	79"4/5

GALOPANDO

LAFAIETE

1.º PÁREO — Mesmo sem chuvas é na areia [illegible] inicial de hoje Flexa de Ouro [illegible] Monteonix e a despeito da presença de Old Flame deve abrir a série dos ganhadores da tarde. A dupla com a chave quatro é a mais lógica, seguindo-se Fides e Kentucky-Belle, esta a boa indicação aos azaristas [illegible] mente para a dobradinha.

2.º PÁREO — Outra prova na areia de qualquer maneira. Damice, Lady Madrid e Tulsa, devem decidir o pôsto de honra em luta onde qualquer [illegible] pode levar a melhor sem surprêsa. Vamos com Damice que foi a nossa eleita na corrida última. A [illegible] dupla é bem entregue ao leitor, que vai optar entre Lady Madrid e Tulsa.

3.º PÁREO — Camafeu, não deve correr, por [illegible] tratempo num dos locomotores. [illegible] em 1.300 metros, vemos com mais chance El Golea, Judô e Havai, não estando longe a possibilidade de [illegible] dobradinha com o segundo citado. Saint Germain é [illegible] vado com esperanças em qualquer terreno e [illegible] ser esquecido no concurso acumulado.

4.º PÁREO — Está equilibrada a carreira dos [illegible] Geri vem melhorando. Gaillard vai [illegible] páreo na grama. Blue Jet não rendeu na última por terem estourado as rédeas, e vai hoje de [illegible] adiantou e levam fé em Malaparte. Com [illegible] camos a fórmula Gaillard-Geri-Blue Jet.

5.º PÁREO — A parelha Fragonard-Falstaff domina amplamente o clássico da semana. É [illegible] dois pupilos de Ernani de Freitas em forma esplêndida e parece difícil que a vitória lhes fuja nessa milha e meia, embora sejam das mais justas as esperanças depositadas em Fólio e King Scotch, aquêle mais [illegible] do que ao reaparecer, sendo mesmo rival temível a despeito da distância a enfrentar, que ainda não [illegible]. Dupla onze ou a quatorze, esta com a chave [illegible] forçada por Don Bolinha e Biezon.

6.º PÁREO — Liza sempre chega perto na areia e na grama é de se respeitar um pouco mais. Filha que é de Hereo, Megève é outra com chance ditada na relva, seguindo-se em chance Atilado, que ainda não conhece o tapête e ainda Bonnie Bi, esta com ótima produção na relva ao estrear. Um páreo equilibrado entre as citadas, onde vamos escolher os nomes de Megève, Liza e Bonnie Bi, esta o melhor azar na turma.

7.º PÁREO — Na areia essa carreira, onde acreditamos plamente na vitória de Fine Champagne que na última sofreu alguns prejuízos. Emenda que vem de dois segundos para Salomé, na última derrotando Elora, parece-nos a rival mais provável na luta final, seguindo-se em chance Utalah e Fair Girl, sendo viável a dobradinha onze.

8.º PÁREO — Também na areia essa carreira [illegible] em 1.200 metros e na variante. Depex vem de segundo para o azarão Faial. El Kilarney [illegible] ro em páreo mole. Piripiri entrou quinto na mesma [illegible] leza. Imortal é estreante que no Cristal [illegible] e levam muita fé em Delinger, que acaba de entrar quarto após ter sido prejudicado. É um páreo difícil de prognóstico, onde vamos arriscar a fórmula Depex-Piripiri-Imortal.

9.º PÁREO — Carreira final na areia e sem barbadas. Vemos possibilidades iguais em Majô, que na última escoltou a companheira Lady Acácia, Arteira, Cadista, Bela Luiza e Trempe, esta o melhor azar final. Sem a maior convicção vamos com a ponta de Bela Luiza, respeitando as suas derradeiras atuações e a fidelidade na pista de areia. Majô e Arteira devem chegar mais perto da filha de Quasi e Uê.

Acumulada de vencedor: — Flexa de Ouro, El Golea e Fragonard.

A barbada: — Flexa de Ouro

O melhor azar: — Fólio

MARCHEL
O Rei do Preço
P/ Revendedores
Saias pelanca, 7.000; conjuntos capas-guarda-chuva de nylon, 17.500; soutiens Du Barry c/ esp. 1.900; pijamas de nylon, 5.500; camisolas de nylon, 4.800; anáguas de nylon, 2.900; Blusas Ban-Lon manga 3/4, 5.500; quimono sôno leve, 10.000; calças nycron, 12.000; blusão, linho, 3.800; Volta ao Mundo, p/ senhoras, 5.500 — Rua Gonçalves Lêdo, 55, 1.º andar, s/ 7

MÓVEIS EM 30 MESES
Diretamente de nossa fábrica ao varejo pelo preço de atacado. Temos 12 modêlos diferentes à vista ou a prazo sem juros e sem entrada. Exposição e vendas: Rua Uranos 1.101-A — Ramos. IPE IMÓVEIS LTDA. (Recorte êste anúncio e terá 10% de desconto)

ANÚNCIOS CLASSIFICADOS
COMPRA — VENDA — ALUGUEL — EMPRÊGO

MOBILIÁRIA PARA TODOS
SENSACIONAL VENDA DE FIM DE ANO
GRANDES VANTAGENS AOS NOIVOS
A LONGO PRAZO — ENTRADA PARCELADA
COMO OFERTA ESPECIAL E COM ESTES PREÇOS:
Dormitórios rústicos a partir de .... Cr$ 130 000
Dormitórios de marfim a partir de .... Cr$ 130 000
Salas conjugadas a partir de .... Cr$ 130 000
Ainda grande variedade de SOFÁS-CAMAS, POLTRONAS, COLCHÕES DE MOLA e CONJUNTOS DE FÓRMICA
ATENÇÃO: Traga êste número e ganhe um colchão grátis
AVENIDA DUQUE DE CAXIAS, 58 — TELEFONE: 2785
DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR

Paulo Amaral poderá ser prêso

BRASILEIROS E TCHECOS EVOCAM DECISÃO DE 62

Interamente alterada em sua última formação, contra a Polônia, quando venceu a duras penas por 2x1, a Seleção brasileira voltará esta tarde ao Maracanã, para enfrentar, como seu "sparring", a equipe da Tcheco-Eslováquia, devendo, desta feita, ser tentada nova dupla de área, com Pelé e Alcindo, a fim de que a Comissão Técnica possa tirar, definitivamente, suas conclusões a respeito do "casamento" com o "Rei do Futebol".

Como se sabe, Servílio foi quem mais se adaptou, vindo, no último cotejo internacional, Silva que não agradou. Essa é a chance final daquele que poderá ter vaga na frente do ataque, podendo ser mesmo o gaúcho. Mas, até aqui, embora a maiora discorde, Servílio é o que está com os maiores trunfos.



[illegible] — *Pelé (10) e Alcindo (9) vão, pela primeira vez, fazer a dupla de área do [illegible] com os tchecos, esta tarde. Esse teste, que a Comissão Técnica deixou [illegible], está interessando ao Brasil inteiro, que torce por um resultado positivo.*

O encontro tem seu início previsto para às 15.30 horas, sob a direção de Mr. Syme, com Armando Marques e Webster, nas laterais. Uma arquibancada custará, ainda Cr$ 3.000.

Eis como formarão as duas equipes:

BRASIL — Gilmar; Fidélis, Brito, Fontana e Paulo Henrique; Zito e Lima; Jairzinho, Alcindo, Pelé e Amarildo.

TCHECO-ESLOVÁQUIA — Viktor; Lala, Novak, Popluhar e Smolik; Hardlicka e Kuna Veseli, Szikora, Jokl e Ondrasek.

O BRASIL

Em plena fase de preparativos para tentar o tricampeonato do mundo, o selecionado "canarinho" entrará hoje com outra estrutura. Dos titulares que jogaram com os poloneses, apenas Fidélis, Paulo Henrique, Pelé e Lima, foram mantidos. São, portanto, sete as alterações que o técnico Vicente Feola introduziu no quadro. É verdade que êsses elementos não são estranhos e já jogaram juntos em outras oportunidades. E se olharmos pelo ponto de vista da idade, sòmente dois passaram dos 30: o goleiro Gilmar, campeão de duas Copas, que pouca influência tem no ritmo de jôgo, e Zito, cujo papel é importante no desenvolvimento das ações ofensivas e destrutivas em sua zona de operação. O resto da equipe é juventude, vigor e atividade muscular.

Nôvo teste na área: Alcindo, que tão bem se entende com Tostão, jogará ao lado de Pelé, pela primeira vez numa partida de verdade. Atuou no último ensaio. Mas, como ninguém ignora, treino é treino e jôgo é jôgo. Vamos ver como se sairá o valente craque dos pampas.

OS TCHECOS

A representação tcheca não é aquela que conquistou, em Santiago do Chile, numa histórica decisão com o selecionado brasileiro, o vice-campeonato mundial. Por êsse aspecto, teremos a evocação daquele encontro. Todavia, apenas o lateral direito Lala e o quarto zagueiro Popluhar, estiveram em ação naquela oportunidade. A equipe visitante tem sangue mais jovem e, por isso mesmo, tem na velocidade de seus componentes, o ponto alto. É um conjunto em evolução para a Copa do Mundo de 70 conforme frisou seu treinador Marko Joreff. E não vai se situar na feia retranca. Jogará num quatro-dois-quatro ameno, para oferecer, com seu adversário, um espetáculo de futebol-arte. Mas que ninguém duvide da capacidade dos tchecos, que, na Europa, sempre mereceram lugar de destaque e respeito. Foram eliminados por Portugal, com os lusos atuando com rara inspiração. Estão fora da Copa da Inglaterra e isso é bom para os brasileiros, que poderão jogar descontraídos. Mas, por outro lado, nos é prejudicial, porque não é êsse tipo de futebol que iremos encontrar em Liverpool contra Bulgária e Hungria. De qualquer maneira para a torcida será, sem dúvida, um bom jôgo.



Gilmar foi o primeiro a ser apresentado ao presidente, pelo sr. João Havelange.

◆ O técnico Paulo Amaral, atualmente prestando serviços à Seleção, está ameaçado de ser prêso, por determinação do juiz James Macedônio. Em conseqüência, Paulo Amaral não embarcaria com a Seleção para a Europa. O técnico está ameaçado de prisão por 4 meses, ainda como decorrência da agressão cometida contra o radialista Lupi Martins, em fevereiro de 1964. O mandado de prisão foi entregue à Delegacia de Capturas de Pôrto Alegre, para execução imediata.

◆ Passou pelo Galeão, na manhã de ontem, a delegação de futebol do Uruguai, rumo à Europa, onde fará alguns amistosos antes da Copa do Mundo. Falando à Imprensa, o técnico Ondino Vieira declarou que a preparação do selecionado foi prejudicada pela Taça Libertadores. Quanto ao time brasileiro, afirmou Ondino que "O Brasil é feliz por ter um grande elenco e está cumprindo à risca um esquema cientificamente elaborado".

★ O técnico da Seleção do Peru, o brasileiro José Nogueira, considerou bom o selecionado do Brasil, ainda que em fase de preparação, acentuando que ficará melhor depois dos últimos cortes. José Nogueira considerou seu time como um bom "sparring", afirmando que "ficaremos felizes por contribuir de algum modo para a conquista do tricampeonato, pelo Brasil".

★ Depois de sua dispensa da seleção brasileira, o zagueiro central Ditão, afinal, resolveu renovar com o Flamengo por mais duas temporadas, recebendo de luvas Cr$ 15 milhões, com salário mensal de Cr$ 350 mil. O craque decidiu aceitar a proposta do clube, reduzindo em Cr$ 5 milhões o montante das luvas que havia pedido, que era de Cr$ 20 milhões.

BUENOS AIRES (FP) — O atacante Daniel Onega foi incluído na relação dos craques argentinos que irão disputar a Copa do Mundo, em substituição a Omar Sivori, que foi excluído pela FIFA. A delegação portenha partirá, sob a chefia do presidente da AFA, Francisco Perette, depois de amanhã, realizando seu selecionado vários amistosos antes de entrar nas disputas de seu grupo.

Eis os craques que participarão da Copa:

Santoro, Gatti, Perfumo, Calics, Marzolini, Varacka, Ferreiro, Sainz, Rattin, Pastoriza, Albrecht, Nelson Lopez, Chaldu, Ermindo, Daniel Onega, Gonzalez, Artime, Angel, Alfredo, De La Mata, Tarabini, Mas, Sarnari e Solari.

◆ BELO HORIZONTE (LUTA DEMOCRÁTICA) — Conhecida emprêsa de turismo organizou um grupo de turistas mineiros, para ver a Copa do Mundo, na Inglaterra, dizendo, em sua propaganda, que "esta é a melhor maneira de você ir à Copa do Mundo **prestigiar e torcer por Tostão** e pelo selecionado brasileiro (o grifo é nosso). Realmente, a torcida das Alterosas, depois da campanha dos jornalistas, "queremos Tostão", tem como certa a ida do excelente jogador entre os 22. E colocou acima do patriotismo natural, o bairrismo pelo êxito de seu representante no selecionado "canarinho".

S. PAULO (Sport Press) — Palpitantes declarações foram feitas pelo técnico Lula, do Santos, em entrevista concedida a vários repórteres especializados, abordando a seleção brasileira.

Seu início foi fulminante: "Cassaram tanta gente e, sinceramente, não entendo por que não cassaram Nascimento e Feola". E revelou que está realmente preocupado com o rumo das coisas, que, no entender, vão de mal a pior. E desabafa: "Vejo as coisas muito perigosas para o Brasil, muito embora acredite na capacidade de individual do jogador brasileiro, único fator que poderá ajudar-nos a trazer a Copa".

Lembrou Lula que a organização que imperou nas Copas de 58 e 62 foi decisiva para as grandes conquistas, mas que agora o que vem ocorrendo é lamentável. Há uma mistura de política e futebol, o que se evidenciou por ocasião dos cortes, e isso está prejudicando a seleção.

Lula fêz pesadas críticas à CT pelos cortes de jogadores: "Não entendo como se pode dispensar três craques como Djalma Dias, Roberto Dias e Carlos Alberto".

Aduziu que a maior injustiça foi cometida contra o zagueiro do Palmeiras. Ficou, mesmo, espantado com a sua dispensa, pois êle, na sua opinião foi o maior jogador contra a Polônia e no dia seguinte teve seu nome na lista de cortes.

Quanto à Carlos Alberto a sua exclusão não causou surprêsa ao técnico e êle explica: "Ao sair do Fluminense Carlos Alberto foi ameaçado por Carlos Nascimento de não mais ser escalado para a seleção do Brasil. Simples vingança, portanto". Para Lula, Carlos Alberto é o maior zagueiro da posição no País.

Gérson treina amanhã e pode jogar quarta

O dr. Hilton Gosling, que examinou Gérson, mostrou-se satisfeito com a rápida recuperação do jogador e garantiu que Gérson já estará em condições de treinar amanhã, mas acredita que o mesmo ainda não será utilizado, muito embora Gérson venha pedindo para treinar. Admitiu que o meia possa jogar pelo menos uns 30 minutos, na quarta-feira, contra a Tcheco-Eslováquia.

Quanto a Paraná, o dr. Hilton Gosling disse que o ponteiro já está refeito. Acredita mesmo que êle venha a ser aproveitado no treino de segunda-feira contra o Teresópolis F. C.

Disse o dr. Hilton Gosling que o problema de Garrincha é estafa. Êle se empenhou muito em todos os treinamentos para recuperar a forma e, agora, que já a alcançou, necessita se poupar nos jogos, devendo, contudo, continuar seus exercícios. Deverá ficar de fora dos jogos iniciais na Europa.

COLETIVO

Feola está inclinado a promover um treino coletivo para os que não jogarem hoje contra os tchecos. O exercício seria na Granja Comari, contra a equipe do Teresópolis F.C. Na terça-feira haverá individual, pela manhã, para todo o elenco, ocasião em que será escalado o quadro para o segundo jôgo com a Tcheco-Eslováquia.

GOSLING NÃO VAI

O dr. Hilton Gosling não visitará mais para a Alemanha, a fim de participar do Congresso de Medicina Esportiva que se realizará naquele país. Informou o facultativo nacional que permanecerá ao lado dos jogadores.

APÓS O ALMOÇO

Ficou estabelecido que a delegação cebedense deixará Teresópolis às 12 horas, em ônibus especial, rumo ao Maracanã, para enfrentar a seleção da Tcheco-Eslováquia, às 15.30 horas. A volta a Teresópolis se dará após o jôgo.

Surprêsa de Gérson foi corte de Djalma

[illegible] de volta ao selecionado [illegible], confessou-se [illegible] com a dispensa de Djalma Dias, afirmando mesmo [illegible] seus ataques. Djalma Dias não poderia ser cortado [illegible] o problema era na Comissão Técnica. Gérson [illegible] que prefere não ter [illegible] que esteve à uma bem [illegible] ser dialogado [illegible].

SURPRÊSA

Gérson foi o primeiro jogador a chegar para a reintegração [illegible] Paulo Laranjeiras [illegible], de início, que tinha [illegible] de colocar paletó [illegible] qualquer coisa [illegible] em seguida [illegible].

— Sou muito sentimental e [illegible] presente nas [illegible] de jogadores. Graças a Deus eu estava em [illegible] as últimas [illegible] e sòmente à noite [illegible]. Achei como única surprêsa o corte de Djalma Dias que sempre atuou bem, durante os treinos. Acho francamente que êle merecia uma outra oportunidade, pela sua [illegible]. Mas isso não é problema meu e sim da Comissão Técnica.

— Quem pensou em ser cortado fui eu com a crise renal — esclareceu o jogador [illegible] sôbre sua enfermidade — pois os três primeiros dias senti dores muito fortes, a ponto de pensar em dispensa da seleção. Muitos afirmaram que cribiei a equipe médica do dr. Hilton Gosling, mas não foi bem assim. Tive uma crise em 64, assim mesmo muito branda, não chegando a preocupar, ao passo que esta de agora quase me acabou. Mas felizmente já estou restabelecido e pronto para voltar até amanhã (hoje) se os homens assim desejarem.

— Alguns estão pensando que minha doença teve alguma ligação com minhas situações em campo, mas estão enganados — continuou Gérson — pois se estou atravessando uma fase boa, modéstia à parte, não posso nem devo, assim entendo, cair de produção ou jogar fora de minhas reais possibilidades, com receio de uma doença. Em absoluto atenderia aos apelos do dr. Hilton Gosling nesse sentido e nem de outro qualquer membro da Comissão Técnica. Se fui convocado foi para jogar e bem, pois sòmente assim poderei ter meu lugar garantido. Estou pronto para voltar à luta e creio que nada sofri com a doença no meu estado atlético, pois continuo no mesmo pêso, 69 quilos, e, afinal, parei alguns dias apenas que nada mais nada menos foram umas merecidas férias.

ALCINDO OU SERVÍLIO

— Feliz é o Brasil que tem uma seleção de futebol com tantos valôres, como verificamos agora — prosseguiu Gérson — com a entrada de Alcindo, que tem características diferentes de Servílio. Jogamos todo êsse tempo com Servílio, atuando com um sistema de jogo, talvez menos agressivo, em face das características do atacante palmeirense, que é mais clássico. Porém a entrada de Alcindo por certo dará uma outra feição ao ataque, que atuará com mais agressividade, em virtude do sistema de jôgo do gaúcho, homem que briga o tempo todo dentro da área. Não posso dizer se um é melhor do que o outro. Vamos deixar que os futuros compromissos apontem o melhor para atuar ao lado de Pelé.

Polícia de Niterói prende 30

O comissário Tenório, do 5º DP de Niterói, chefiando uma caravana de policiais, efetuou ontem uma "batida" prendendo 30 pessoas suspeitas, das quais quatro estavam realmente sendo procuradas pela Polícia, condenadas que estavam pela Justiça.

Os locais visitados foram a Avenida do Contôrno, Morro do Cem Réis, Morro do Sapê e arredores de outros morros, bem como bares e locais onde se concentram os marginais.

ACD 1967 - JUBILEU DE OURO DA ACD

GOSLING: Contusões obrigaram a permanência de 27

O dr. Hilton Gosling, responsável pela parte médica da Seleção brasileira, explicou os verdadeiros motivos que levaram a Comissão Técnica a ficar com 27 jogadores e os conservar até às vésperas do jogo inicial da Copa do Mundo. Ainda o facultativo da Seleção falou da verdadeira situação clínica de Amarildo, que é portador de uma fibrose muscular, que o está prejudicando, mas não chega a ser problema, salvo se não houver melhoras até o dia 2 de julho.

PROBLEMAS MÉDICOS

— Muita gente estranhou o procedimento da Comissão, conservando 27 jogadores, mas a verdade é que temos bons jogadores, verdadeiros craques, em fase de recuperação e seria uma injustiça se alijássemos tais elementos da Seleção, sòmente por uma contusão que amanhã poderá estar curada, explicou Hilton Gosling.

— Nada menos que cinco elementos estão em tratamento médico e todos sabem, bons elementos, necessários na campanha que teremos na Inglaterra. Por exemplo: Zito está se restabelecendo de uma contusão; Rildo em tratamento de verminose; Fontana e Altair, ambos em fase de recuperação de contusões; Gérson, que vem de uma crise renal, sem que possamos saber sôbre o dia de amanhã, e, finalmente, Amarildo. Ora, com tão bons elementos em fase de restabelecimento, nada mais justo do que manter alguns jogadores, para uma substituição de emergência.

— Amarildo é portador de uma fibrose muscular na virilha, em decorrência de contusões na Itália. Não é contusão para alarmar, todavia, faz-se necessária uma pronta recuperação, sem o que não poderemos contar com o jogador. Particularmente, acredito numa rápida recuperação e é bom que se esclareça: Amarildo está atuando, mas sem produzir o desejado, em decorrência do mal.

Castelo perguntou se Servílio era defesa

O presidente Castelo Branco recebeu, na manhã de ontem, todos os membros da delegação brasileira, que foram apresentar suas despedidas ao primeiro mandatário do País. O sr. João Havelange falou em nome da CBD, enquanto o presidente fêz uma rápida saudação aos craques, sendo em seguida apresentado a todos os membros da delegação.

HAVELANGE AGRADECE

O presidente João Havelange, em suas rápidas palavras ao marechal Castelo Branco, agradeceu à cooperação do Govêrno Federal através às verbas destinadas ao selecionado, além do apoio moral que até então está sendo prestado. Afirmou Havelange que muito tem contribuído o auxílio financeiro do Executivo, pois as despesas têm sido excessivas, mas felizmente até o momento nada deixou de ser realizado por falta de verba. Disse ainda o chefe da delegação brasileira que em vista disso o trabalho da Comissão Técnica tem sido bastante facilitado e êle, Havelange, tinha plena convicção de que até então tudo tem sido feito para o triunfo na Inglaterra.

JUSTIÇA PARA CASTELO

O presidente Castelo Branco iniciou suas palavras dizendo que não faria discurso, por ser o momento impróprio, mas que dirigiria uma palavra de agradecimento pelo que se está fazendo pelo esporte brasileiro. Disse o marechal que tinha absoluta certeza de que os jogadores presentes foram selecionados, entre os vários, tomando-se por base o melhor aproveitamento técnico e a escolha dos 22 jogadores seria a mais criteriosa e justiceira. Finalmente o marechal Castelo Branco pediu aos jogadores que elevassem bem alto, na Inglaterra, a bandeira do Brasil, "pois aqui, milhões de brasileiros estarão ávidos por mais um triunfo do nosso futebol".

APRESENTAÇÃO

Em seguida o sr. João Havelange apresentou ao marechal todos os membros da seleção brasileira e alguns dirigentes da CBD. O primeiro jogador a ser apresentado foi o goleiro Manga e o último foi Dino Sani. Ao tempo que apresentava cada um, João Havelange dizia algo curioso e explicava a função junto ao futebol.

Na vez do supervisor Carlos Nascimento, Havelange disse:

— Presidente, êste é o supervisor da seleção, sr. Carlos Nascimento, chamado por todos como "o homem mau" do selecionado, pelo seu trabalho e eficiência à frente do nosso futebol.

Pelé foi o jogador que mais se demorou com o presidente, que na vez de ser apresentado a Servílio, antecipando-se ao sr. Havelange, perguntou se "êste não é jogador de defesa?" — Havelange sorriu e disse que aquêle era o atacante Servílio, nosso homem de área. Então o presidente Castelo Branco justificou sua pergunta por achar Servílio muito grande e como tal, ótimo para atuar na defesa.

ARISTIDES DEU LIVRO

Na vez da apresentação do sapateiro Aristides, o homem encarregado das chuteiras dos jogadores, o presidente Castelo Branco recebeu das mãos do mesmo um livro contendo recortes de jornais, narrando fatos ligados à Revolução de 1º de abril. Primeiro volume. Aristides disse que de há muito vinha aguardando uma oportunidade para ofertar o presente ao marechal e fêz apenas um apêlo: que doravante recebesse de graça os jornais para confecção do segundo volume, pois os mesmos estavam caros.

ALMÔÇO E CONFERÊNCIA

Terminada a cerimônia no Palácio Laranjeiras os jogadores foram almoçar no Iate Clube do Rio de Janeiro e em seguida iriam à sede da CBD assistir a uma conferência sôbre futebol, rumando, logo depois, para a concentração de Teresópolis.

Teve a perna esmagada no atropelamento

Lídia Pereira Nunes, solteira, de 50 anos, Rua Almirante Alexandrino, 109, ap. 302, sofreu esmagamento da perna direita, em conseqüência de atropelamento sofrido na Praça Santos Dumont, na Gávea, por um ônibus elétrico, cujo motorista fugiu. A 15.ª DD registrou o fato.

ACD 1967 - JUBILEU DE OURO DA ACD

ESTUPRADOR DE CAPUZ PRÊTO CAI NAS GARRAS DA POLÍCIA

Narcotizava as vítimas com o famoso capuz, para satisfazer seus instintos bestiais — Reconhecido na rua pela última mocinha que tentou violentar à margem de estrada deserta

Depois de incessantes buscas e minuciosas investigações, a Polícia conseguiu, na manhã de ontem, deitar as mãos no perigoso estuprador de capuz prêto, autor de vários crimes de natureza sexual, geralmente com mocinhas, às quais arrastava, à fôrça, para o seu carro, metendo-lhes um capuz prêto com que as narcotizava para satisfazer aos seus instintos bestiais.

Válter Nunes Pires (êste é seu nome), solteiro, de 25 anos, de físico volumoso e incapaz de sorrir, foi identificado na rua por Neide Zanfarini, de 19 anos, solteira, que na noite de quinta-feira última foi arrastada pelo monstro a um local êrmo, onde lhe meteu o usual capuz na cabeça, espancou-a, rasgou-lhe as vestes e só não completou seus planos devido à aproximação de transeuntes.

POR UM TRIZ

Diante das autoridades policiais, quando reconheceu o monstro Válter Nunes Pires, que vinha sendo procurado há alguns meses, Neide contou que o estuprador de capuz prêto de há muito a vinha perseguindo, convidando-a para um passeio em seu automóvel. Neide jamais lhe deu ouvidos. Sabia, por outro lado, que um homem desconhecido vinha utilizando-se de um capuz prêto para narcotizar mocinhas e estuprá-las. Mas não fêz a menor ligação daqueles fatos com o conquistador. Na última quinta-feira, quando se dirigia para casa, regressando de uma padaria, cêrca das 21 horas, Válter aproximou-se com seu carro, fazendo-lhe novas propostas. Recusou, mas foi agarrada e conduzida no veículo para uma estrada deserta, onde teve as vestes rasgadas e foi espancada. Depois perdeu os sentidos e, quando os recobrou, estava sendo socorrida por moradores de um barraco próximo. Disse que nada demais lhe ocorreu, graças à aproximação de pessoas na estrada, que fizeram o monstro abandoná-la no local.

TRANCAFIADO

O monstro, que reside na Avenida Ataliba Leonel, 1 664, na capital paulista, costumava levar suas vítimas à Estrada de Bragança, onde várias ocorrências dessa natureza foram registradas, nos últimos tempos, pela Delegacia de Costumes de São Paulo. Naquela especializada, o ex-misterioso estuprador do capuz prêto foi devidamente autuado e trancafiado, estando a Polícia levantando tôda a sua vida pregressa.



Este é o estrupador do capuz prêto, Valter Nunes Pires, reconhecido por sua última vítima, perante as autoridades policiais. É quase impossível arrancar-lhe um sorriso.

Comerciante e corretor quase liquidam colegas

Completamente embriagado, o comerciante Carlindo Alves Franco (35 anos, casado, Rua Manuel Duarte, s/n.º), baleou seu amigo e também comerciante Hélio Lopo Silva (casado, 27 anos, Rua Manuel Duarte, 418), depois que êste tentou demovê-lo de beber mais ainda, devido ao seu estado.

Carlindo, que havia percorrido inúmeros bares e botequins de Niterói, chegou ao bar de Hélio já totalmente transtornado e queria beber mais. Hélio recusou-se a vender a cachaça e pensou em levá-lo para casa, nascendo daí forte discussão entre os dois, acabando por Carlindo sacar sua arma e fazendo cinco disparos contra Hélio, acertando todos no tórax. A vítima, em estado desesperador, foi levada para o HAP sendo poucas as possibilidades de que venha a sobreviver. O criminoso foi prêso em flagrante e levado para a 5.ª DP, onde foi autuado pelo delegado Nei Pinto.

CORRETOR ESFAQUEIA COLEGA

Por questões de negócios, o corretor de imóveis Vinícius Sousa Ramos (casado, 31 anos, Rua Ouro Preto, 16, lote 6 Boacu, São Gonçalo), foi agredido à faca por seu colega Osmar Pereira (casado, 29 anos, residente na Guanabara). A vítima recebeu profundos golpes no peito e foi internada no HAP. O agressor evadiu-se. A ocorrência foi anotada no 1.º DP de Niterói.

"Crime da Vacaria"

Polícia fecha cêrco em tôrno dos três fugitivos



"Bonitinha" mas... pivô de um crime até agora misterioso, que envolve um amor incestuoso com o próprio tio. É Hildete Correia Neto, que desapareceu da Guanabara com as duas figuras principais da tragédia da vacaria de Turiaçu.

As autoridades policiais da Guanabara estão fechando o cêrco ao trio implicado no mistério o "crime da vacaria", Hildete Correia Neto, a "Bonitinha", Pedro Batista de Morais, seu amante, e Antônio Afonso, o "Tonico", seu tio, eixo em que reside o amor a três que originou a liquidação do biscateiro José de Lima, o "Zé Careca", numa vacaria da Rua Monsenhor Inácio da Silva, em Turiaçu.

O detetive Lício Barbosa, chefe da SVIC da 29.ª DD, já está aguardando as informações solicitadas ao delegado de Resende, bem como de Juiz de Fora, em Minas Gerais, para onde pretendem fugir os três implicados, desde que Pedro Batista de Morais (que confessou o crime e negou, depois), foi pôsto em liberdade por fôrça de "habeas corpus" concedido pelo juiz Santiago Dantas.

"BONITINHA", MAS...

Em levantamento feito em Juiz de Fora, as autoridades apuraram que Hildete, conhecida, ali por "Bonitinha", vivia maritalmente com um homem de bem, logo depois de abandonar o marido. Quando conheceu o corretor Pedro Batista de Morais, a quem qualifica de "mentiroso e cínico" em seu depoimento, abandonou, também, o segundo homem, para morar na Guanabara, nos fundos da vacaria do amante de sua mãe, o "Barbudo". Ali viveu até que cedeu aos intentos de seu tio Antônio Afonso, o "Tonico", deduzindo, as autoridades, que a vítima, "Zé Careca", foi testemunha ocular do amor incestuoso e, ao mesmo tempo, da traição de Hildete ao seu amante Pedro Batista. Levantadas estas suspeitas, sumiram da Guanabara, seguindo para Resende, e a Polícia esforça-se, agora, para capturá-los.

Polícia fechou o "Consultório Sentimental"

Continuando na campanha para acabar com as cartomantes que proliferam em Niterói e outras cidades fluminenses, a Delegacia de Costumes, fechou ontem o "Consultório Sentimental" da cigana Alaid Janovich, mais conhecida como Professôra Rosa e que estava localizado na Rua Benjamin Constant, 341.

A prisão em flagrante da espertalhona foi efetuada pelo comissário Guimarães, chefiando uma caravana policial. Na ocasião a vigarista estava dando uma "consulta" aos noivos Artílio Coutinho e Geisa Nunes, enquanto na sala de espera outras 20 pessoas aguardavam a vez. Com a chegada da Polícia houve correria e fuga pelas escadas do prédio chamando a atenção de centenas de transeuntes.

O salão da cigana estava ornamentado com motivos orientais, e para impressionar os basbaques e ingênuos que ali iam saber da sorte, uma fumaça saía de vários cantos, perfumando o ambiente.

Na Delegacia de Costumes a exploradora prestou depoimento informando que depoimento informando estar farta de andar com os circo e resolveu se estabelecer na capital fluminense, onde atendia uma média de 30 pessoas diàriamente à razão de 10 mil cruzeiros por consulta.

Um morto e dois feridos na colisão de caminhões

Um morto e dois feridos graves foi o resultado do desastre ocorrido ontem pela manhã na Rodovia Rio—Teresópolis, quando o caminhão de chapa RJ 6-01-33, dirigido pelo motorista Geraldo Silva (casado, 35 anos, Rua Siqueira Campos, 90, em São Gonçalo), bateu noutro caminhão estacionado na estrada.

O morto foi identificado apenas por Wilson e era ajudante no veículo que estava estacionado. Foi colhido em cheio e jogado à distância, falecendo quando era removido para o Hospital Municipal de Magé. O motorista Geraldo e seu ajudante Sidnei Ferreira (solteiro, 35 anos, Rua Saldanha Marinho, 459, em São Gonçalo) sofreram ferimentos graves e estão internados naquele nosocômio.

O comissário Dario, de Magé, compareceu ao local, tomando as providências de praxe. Apurou que o [illegible] pertence [illegible] Rodrigues, situada na [illegible] cio de Abreu, 938, em [illegible]

CAPITÃO ACIDENTADO

O capitão Sebastião [illegible] do Exército, que dirigia [illegible] ontem pela manhã na [illegible] da Tijuca, foi colhido pelo [illegible] Viação Caxias, linha Campo [illegible], chapa GB 80-09-33, dirigido [illegible] rista Damião Francisco de [illegible] do contusões e escoriações [illegible] o HRF ficou internado.

O motorista culpado [illegible] xou cair sua carteira de [illegible] possibilitou sua identificação [illegible] sário Luciano, da 35.ª DP [illegible] fazendo diligências para [illegible] "Gordini" do capitão [illegible]

Diz-se ameaçada por um tarado vampiro

Foi apresentada queixa por dona Nilda Batista de Lacerda, na 21.ª DD, contra Osvaldo Azeredo Coutinho, brasileiro, desquitado, com 40 anos de idade. Alegando a referida senhora que Osvaldo, depois de ameaçar a ela e a seus familiares, dirigia-se para casa de seus pais com o propósito de consumar uma chacina, o comissário pôs-lhe no encalço um detetive, que o encontrou armado de uma "Bereta", de 9 m.

Conduzido à delegacia, ali conversou com o comissário Flavio, que sòmente se decidiu a promover o inquérito, depois que a queixosa, desesperada, mostrou sua decisão de procurar autoridades mais altas.

QUEM É OSVALDO

Em conversa com a reportagem, dona Nilda contou que foi seduzida por Osvaldo, com quem viveu dois anos sob constantes suplícios. Disse que o companheiro, quando recebia Exu-Veludo, se transtornava em verdadeiro tarado, cortando-se e tentando cortá-la, para chupar-lhe o sangue. Submetia-a a constantes vexames, inclusive tentando vender-lhe o corpo, nas esquinas e a amigos. Sendo refratária, pela formação religiosa que teve, a essas práticas esquisitas, fugiu para casa de seus pais, onde se encontra em companhia de dez irmãs. Prosseguindo, disse-nos dona Nilda que Osvaldo é tatuado e metido a malandro. Já foi prêso três vêzes armado, mas que, atendendo não sabe a que argumento, a Polícia lhe permite que se retire com as armas. Diz dona Nilda que Osvaldo já lhe segredou, que deixou a Marinha, para evitar um processo.

Certo detetive, em conversa, disse que desconfiava que o Exu que descia em Osvaldo era exu-maconha....

QUER VENDER O BAR

Há, em poder de dona Nilda, minuta de uma carta, com letra de Osvaldo, em que esta lhe dará quitação do bar, registrado em nome de ambos. "Sofri dêsse monstro horrôres — diz ela. Trabalhei sozinha, durante dois anos, enquanto êle dormia ou vagabundava, por isso não assinarei nada. Legalizei meus direitos pelo meu trabalho!".

APÊLO DRAMÁTICO

Dona Nilda, residente à Rua Drumond, 94, Olaria, com lágrimas nos olhos, pediu-nos, que encaminhássemos um apêlo ao secretário de Segurança, não tanto em seu favor, mas, pelo menos, em favor de suas irmãs que [illegible] acrescentou que [illegible] sário Flavio [illegible] sua casa [illegible] os dois [illegible] volta a [illegible] cas.



Osvaldo [illegible] o quem [illegible] forçá

Louca seqüestrou gêmeos e ameaça devolvê-los mortos

SÃO PAULO (Especial) — Tôda a Polícia está mobilizada para localizar e prender uma mulher de nome Graziela Cruz de Almeida ou Graziela Cruz Pinto, que raptou um casal de gêmeos, mandando um recado para o juiz Artério Aprígio Machado de Melo que "sòmente entregará as crianças mortas por envenenamento".

Graziela, responsável pelas aventuras amorosas extra-lar de Haydée Rosa Pin, mãe dos gêmeos, mantinha em seu poder as crianças, enquanto rolou o processo de desquite em que o pai, João Batista Lopes Pereira, teve ganho de causa no que se refere à guarda dos filhos. Graziela, que já foi processada por falsa identidade, deveria entregar os gêmeos ao juiz no dia 2 último, conforme [illegible] e consta [illegible] cesso. Agora [illegible] parecer com os [illegible] San e Sandra, ameaçando matá-los, se for [illegible].

Fernando Barreto à morte: internado na Beneficência de SP

O pugilista Fernando Barreto foi submetido a uma delicada operação no cérebro, na Beneficência Portuguêsa sendo grave, o seu estado.

O campeão brasileiro, como se sabe, na luta em que perdeu o título sul-americano dos médios, [illegible] tremendo castigo de Jorge Fernandes, caindo à lona no [illegible] assalto.

Há poucas esperanças em salvá-lo.

MUNDO CÃO

O CRENTE

Petrônio era um crente convicto. O homem era o que se podia chamar de santo. Não aceitava convite para festas, mesmo que fôsse de batizado. Vivia rezando pelos cantos. Às vêzes uma morena dengosa arriscava:

— Vamos lá, Petrônio. A festa de hoje é na base do vale-tudo. Comprei até um biquíni para estrear. E, olhe, todo furadinho...

Era uma provocação para qualquer mortal. Mas não para êle. Tremia de indignação:

— Que gente, meu Deus! Está tudo corrompido. Não se respeita mais ninguém. O fim do mundo está perto. Não haverá salvação para ninguém.

Astolfo e seus amigos divertiam-se em gozar o infeliz:

— Escuta, Petrônio. A turma já anda meio desconfiada com você. Eu se fôsse o amigo tomaria uma atitude. Que diabo, rapaz. Os homens são machos em qualquer religião. Se todos pensassem como você não haveria nem semente. Aproveita, meu filho, enquanto o Brás é tesoureiro. Depois, do jeito que as coisas estão, nem pagando em dólar vai encontrar quem te queira.

Petrônio respirava fundo e balançava a cabeça:

— Pobre de você, Astolfo. Quando acordar será tarde demais. O satanás engoliu sua alma. Ninguém mais poderá lhe salvar das brasas do inferno.

Astolfo, que não era flor que se cheirasse, ria as bandeiras despregadas:

— Quer dizer que o negócio é nessa base. És um malandrão. Conheço êsses sermões. Aqui, bancas o invicto. Lá fora, nem a mulher do sapo escapa. Manjo essa pregação. Pra cima de mim, não. Já ando meio invocado contigo. Se queres topar uma parada, não faças cerimônia.

Mas o homem era, além de tudo, um cordeiro. Um desajustado. A situação chegou a tal ponto que os próprios irmãos o abandonaram. A família começou a duvidar de sua sanidade mental.

— Precisamos tomar uma providência. Se vamos cruzar os braços, nem a Colônia Juliano Moreira vai querer aceitá-lo. Teremos que trucidá-lo. Mandá-lo para a Invernada de Olaria, o diabo. Até a mãe estava saturada:

— Mato êle. Mato êsse miserável. Não criei filho para ser tachado de fifina.

Petrônio de nada desconfiava. Seu divertimento predileto era, aos domingos, ficar no jardim da praça e, com um microfone na mão, ajudado pelo som de um trombone, citar os versículos da Bíblia.

A turma se acabava. Ficava de longe jogando pedra e assobiando. Era a expiação que Petrônio julgava ser a salvação de sua alma. Um dia, Astolfo acercou-se de Petrônio:

— Escute, tenho uma missão para você. Os rapazes estão te esperando lá na casa da Zizinha, querem ouvir teus conselhos. Quem sabe, talvez você consiga converter algum irmão. Leve o trombone.

O infeliz não se fêz de rogado. Sua intenção era salvar os amigos das labaredas do inferno. E lá estavam os anjinhos.

— Pode começar. Manda brasa.

E Petrônio iniciou a oração. De repente sentiu sêde e caiu na besteira de pedir água. Já estava preparada. Horas depois fazia até strip-tease. Avançava no primeiro que encontrasse distraído, gritando que nem um possesso, cantando no ritmo do iê-iê-iê:

— Quero mais, quero mais.

Deram com o trombone na cabeça dêle. Tinha enlouquecido.

Artista transviado não poderá voltar ao convívio do público



ESTA afirmativa foi feita pelo Juiz de Menores (foto), dr. Alberto Augusto Cavalcânti, em entrevista exclusiva para LUTA DEMOCRÁTICA. (Leiam maiores detalhes na 3.ª página).

LD
caderno * dominical
Ano XIII — Rio de Janeiro, 12 e 13 de junho de 1966 — Nº 3 784

A VIDA NOTURNA CARIOCA AGONIZA



Empresários investiram milhões em montagens de "shows" riquíssimos, mas o público continua reagindo mal às atrações da vida noturna. Boates estão ameaçadas de cerrar as portas. Na foto, um flagrante do "show" de Carlos Machado que está sendo levado no Fred's, onde se nota a presença de Irene Ravache, Paulo Graça, Hugo Sandes, Érico de Freitas e Regina Célia. Será que Machado está tendo lucro? Ao que soubemos, gastou muito para a montagem. (Pág. 5).

Tuca retorna com glória e com dinheiro

O TEATRO Universitário da Católica de São Paulo retornou ao Brasil e não precisa mais pedir auxílio à senhora Bárbara Heliodora, que guarda o "tutu" para seus protegidos. Coitada da Derci, que perdeu sua mesada e foi objeto de reunião extraordinária com o fito de negar o dinheiro para a grande cômica patrícia. O TUCA também não quer mais nada dali, pois seu valor foi demonstrado no velho continente e nos palcos onde pouca gente do mundo pisa, o elenco da Católica pisou. Daí por diante não precisou mais das esmolas do Serviço Nacional de Teatro. Mais notícias, além do retôrno do TUCA, leiam a coluna de Teatro de Efe Pinto, na 6.ª página.

Fazendo fitinha

● Anik Malvil (foto Valentin) faz suspense, diz que tira, mas se diz. Assim foi, também, no Festival de Cinema de Juiz de Fora: rodava o tempo todo escondendo os longos cabelos num boné. Lá para as tantas tirava o boné, vinha o suspense, mas não soltava as madeixas. Deixou para mostrar tudo num filme mexicano. Leia estas e outras notícias em "O Show de Tôda Gente", na página 5



NÃO BASTA SER BELA

Leitora amiga: não basta que você seja bela. É preciso também que a sua beleza seja completada com pequeninas fórmulas de elegância. Se você quiser conhecê-las, abra na nossa 2.ª página e leia o seu **Roteiro Feminino**.

O penacho da Derci

ESTA, amigo leitor, é a Derci famosa, espetacularmente engraçada que vemos nos teatros e nos programas de tv. Na foto à direita, ela aparece usando maliciosamente seu chapéuzinho de palha. Mas se olhar na 6.ª página, o leitor encontrará NOS AUREOS TEMPOS... a lembrança de uma alegre e divertida revista levada em 1951, pela conhecida comediante.



A "SUPER BELDADE"

● Anilza Leôni e Matinhos aparecem, na foto à direita, ladeando uma bela e incógnita morena. Se olhar melhor a fotografia, o leitor acabará reconhecendo. Nada mais é do que o famoso comediante Ronaldo Lupo, numa cena da gozadíssima comédia "Quero Essa Mulher Assim Mesmo", também por êle dirigida. Mas caso o leitor queira saber de outras notícias sôbre cinema, abra na página cinco.



Nova moda é só para quem possui joelhos bonitos

NADJA MENESES, a bonita morena suburbana, que foi candidata à Miss Renascença e classificou-se entre as cinco finalistas, é apreciadora da bossa-nova e acha que as mulheres de joelhos bonitos devem usar vestidos curtos. Aprecia a boa leitura e... mais detalhes leiam reportagem de Jorge Elias na terceira página.

UM MODÊLO EM "OP-ART"



★ *Aproveite a sugestão que o seu Roteiro Feminino apresenta hoje e terá um modêlo na nova linha que grande sucesso faz. Um tubinho liso, com as "pences" embutidas, e o feitio realçado por uma parte branca q/ grande contraste faz com o prêto de todo o vestido. O bôlso, para maior efeito, segue as côres contrárias. Um grande botão em plástico escuro, é o detalhe que o referido bôlso apresenta. Não está mesmo uma graça, êste modêlo em op-art?*

HOROSCOPO

HOJE

GÊMEOS — 21 DE MAIO A 21 DE JUNHO — Insistindo acabará por atingir a meta do amor e da felicidade. Acolha bem tôdas as ofertas que se tornem úteis à sua economia e à afirmação profissional. Viagens, passeios, festas e bons acôrdos.

CANCER — 22 DE JUNHO A 21 DE JULHO — Acontecerá justamente o que deseja se colaborar com a ajuda astral que é acentuada no período. Coração feliz e enamorado. Nada de ciúmes e de explicações complicadas. Poderá vencer com brilho nas artes.

LEÃO — 22 DE JULHO A 21 DE AGOSTO — Os motivos alegres constituirão o melhor estimulante para assuntos sentimentais e encetar negócios arriscados. Não esqueça a boa fonte de renda que é o empreendimento comercial. Duração é permanente.

VIRGEM — 22 DE AGÔSTO A 22 DE SETEMBRO — O nativo desta égide é franco e sentimental. Por isso mesmo precisa acautelar-se contra visível intenção menos amiga. Modere os impulsos que possam refletir-se de forma negativa. Nervos e saúde abalados.

LIBRA — 23 DE SETEMBRO A 22 DE OUTUBRO — Amôres e franca alegria interior. Uma bela surprêsa fará você pulsar e ganhar ânimo para ação mais eficiente. Saia da rotina e amplie as perspectivas em tôrno dos negócios e dos temas artísticos. Otimismo.

ESCORPIÃO — 23 DE OUTUBRO A 21 DE NOVEMBRO — Ponderação e paciência para enfrentar os obstáculos demorados e aflitivos que teimam em anular sua resistência. Há indicação de negócios que poderão vir a ser lucrativos, no entanto, carecem estudos.

SAGITÁRIO — 22 DE NOVEMBRO A 21 DE DEZEMBRO — Seus dias poderão parecer despreocupados e alegres se entrar a cooperação no bem sentido. Uma advertência é mais importante que muitas ilusões frágeis. Empreendimentos rendosos e programas executados

CAPRICÓRNIO — 22 DE DEZEMBRO A 20 DE JANEIRO — Estímulos bons e novidades sentimentais que precisam ser apreciados na justa medida. Temperamento avêsso às interpretações, poderá carrear distúrbios sérios. Viagens e modificação muito acentuada.

AQUÁRIO — 21 DE JANEIRO A 21 DE FEVEREIRO — Ambiente de grandes alegrias e ótimas oportunidades de ação. Não esmoreça diante do trabalho e economize para afirmação do futuro. Alguma coisa em relação à promoção administrativa será ventilada.

PEIXES — 20 DE FEVEREIRO A 20 DE MARÇO — Aparência geral bastante boa mas sua timidez poderá fazer fracassar o melhor plano. Convém evitar revelações que venham de complicar o panorama sentimental e acarretar contrariedades. Saúde e ginástica.

ÁRIES — 21 DE MARÇO A 19 DE ABRIL — Ambição sem medidas, às vêzes se traduz em perda de tempo e de calma. Encare corajosamente qualquer problema e trate de amealhar pelas incertezas do amanhã. Depois da reflexão irá concordar.

TOURO — 20 DE ABRIL A 20 DE MAIO — Poderá encontrar caminhos tranqüilos e muitas de suas ambicionadas perspectivas em franco progresso. Uma sentença boa se transforma em êxito e alegria para seu futuro. Vale a pena lutar. Saúde bem melhor.

AMANHÃ

GÊMEOS — 21 DE MAIO A 21 DE JUNHO — Sideração adversa para tema sentimental. Convém ter calma e não revelar intenções. Apegue-se ao trabalho como incentivo e confôrto. Amanhã, será um dia mais contente e feliz. Saúde precária. Repouse. Faça ginástica.

CANCER — 22 DE JUNHO A 21 DE JULHO — Ilusão sôbre a pessoa amada. Pouca correspondência e nenhuma afinidade. Dessa escolha vai depender a sua felicidade. Por isso mesmo tenha bom senso. Retardam os negócios porque você está esquivando-se da realidade.

LEÃO — 22 DE JULHO A 21 DE AGÔSTO — Uma atitude firme e decidida será o fator do sucesso. Amor correspondido e satisfação em família. No presente terá favôres especiais e capacidade racional eficientíssima. Lucros e ofertas. Nervos elásticos garantem equilíbrio.

VIRGEM — 22 DE AGÔSTO A 22 DE SETEMBRO — Depois de alguns dias sem calma seu signo se estabiliza e você reencontra caminho seguro e próspero. Inversão e boa aplicação fazem render o capital. Setor funcional também promete mudanças. Saúde carece especial atenção.

LIBRA — 23 DE SETEMBRO A 22 DE OUTUBRO — Astralidade favorável e dias propícios a realização de projetos. Viagens que virão modificar um ponto-de-vista falso, mas trazendo a vantagem desejada. Ginástica e os nervos estarão sempre em forma resistente e boa.

ESCORPIÃO — 23 DE OUTUBRO A 21 DE NOVEMBRO — O bom-senso lhe ditará a forma conveniente para o caso. Tenha maior acuidade com o trato de assuntos gerais e de sócios. Não arrisque sem antes ver a real situação. Brilho e imaginação ativa. Mais ginástica e saúde.

SAGITÁRIO — 22 DE NOVEMBRO A 21 DE DEZEMBRO — Semana sem grandes progressos. Esconda-se na rotina e tenha prudência nos gastos. Evite revelar o que tem em mente e dedique-se a execução de algum plano futuro. Repouse. Ginástica. Leituras estimulam e conhecimento.

CAPRICÓRNIO — 22 DE DEZEMBRO A 20 DE JANEIRO — Coração festivo e enamorado. Não faça das ilusões a sua perspectiva. Podendo aliar o útil ao agradável terá vez de melhorar o ambiente. Nada de viajar nem gastar demais. Conserve as amizades e cuide-se melhor.

AQUÁRIO — 21 DE JANEIRO A 19 DE FEVEREIRO — Seus dias serão venturosos e o amor estará presente. Tenha intuição segura no trato com que tôca de [illegible] e finanças. Poderá realizar projetos, fazer inversão de capital, e ainda ser feliz. Disposição firme e saúde sempre.

PEIXES — 20 DE FEVEREIRO A 20 DE MARÇO — Aspectos animadores sob muitas formas. Sua paciência e boa vontade serão fatores de êxito. Escolha a melhor profissão e dedique-se a ela com fervor. Bom tempo para viajar e ajustar acôrdos econômicos. Nervos bons.

ÁRIES — 21 DE MARÇO A 19 DE ABRIL — Semana das surprêsas e das realizações melhores. Amor e ternura. Harmonia íntima e paz familiar. Os negócios carecem de mais perspicácia de sua parte para que se evolumem e dêem lucros. Saúde ótima e alegria.

TOURO — 20 DE ABRIL A 20 DE MAIO — Não duvide da boa história e encontre os caminhos para progredir. Afeição que há-de estimular e proporcionar alegria. Confie. Decisão certa, é hora propícia e os planos acontecerão. Floresce a saúde e o vigor.

UMA "ARANHA" DIFERENTE



★ *"Teia de Aranha" é o nome do mais recente chapeu lançado na Inglaterra, na coleção de primavera-verão. O modêlo, da casa Simone Mirman, exibe o nôvo chapeu que vem causando sensação entre as elegantes londrinas. (Foto BNS, especial para LUTA DEMOCRATICA).*

ROTEIRO feminino

Não basta ser bonita

NÃO basta ser bonita: é preciso ter classe. E classe só é possível através de uma educação esmerada de atitudes, como a discrição, a elegância "raffinée", a delicadeza e segurança ao falar. Existem alguns tópicos básicos e que, devido à pressa dos nossos dias atuais, atribulações e preocupações, já "ninguém mais repara", é o que calculamos. É claro que muita coisa mudou, e o excesso de finura chega às raias da "chatice". Mas, como dizíamos, não basta ser bela — é preciso ter classe, ou melhor, é bom recordarmos algumas regrinhas que, embora não pareçam, acrescentarão algo nôvo à sua beleza!

SEU PORTE DEVE SER ASSIM

Tronco ereto, ombros na mesma altura, peito à frente, barriga para dentro. Aprenda a ser natural, pois a boa postura, além de contribuir para a beleza, contribui para a saúde. Os braços devem cair naturalmente. As mãos, ou caem naturalmente, com os braços, ou podem ser juntadas, frouxamente, à frente do

QUANDO VOCÊ CONVERSA

Sentada ou em pé, evite o relaxamento exagerado e as atitudes displicentes. Ao descrever uma coisa, um objeto, não o queira reproduzir por meio de gestos. Êstes devem ser comedidos, como "complemento" discreto da idéia que se deseja exprimir e não como "representação" das coisas. Cuidado com as mãos. Se não as usa, coloque-as naturalmente sôbre o colo ou deixe-as à frente do corpo (se estiver em pé, como foi dito na atitude anterior). Todos os gestos muitos vivos, muitos animados, devem ser evitados. Uma atitude de muito requisitada, quando se conversa, sentada, é a de segurar uma xícara, ao tomar café, chá etc. Evite abarcar a xícara com as mãos ou deslocar o dedo mínimo (o que é muito freqüente). Ao conversar: não estale os dedos, nem faça movimentos desordenados com a cabeça, olhos ou bôca. Não brinque com o colar, broche ou pulseira. Não fique passando as mãos pelos braços da cadeira nem espete as unhas no estôfo. Não pegue na pessoa que está conversando, nos botões, lapela etc.

SEMPRE A ESCADA

Erga a cabeça, saliente o busto e encolha a barriga, deixando o pêso do corpo sôbre os calcanhares. Segure levemente no corrimão para facilitar a boa postura.

SE VOCÊ ENTRAR NUM CARRO

● Segure o trinco da porta com a mão direita e coloque o pé esquerdo dentro do carro.

● Dobre os joelhos, vire lentamente o corpo fazendo face à porta aberta, transfira o pêso do corpo para o pé esquerdo (que já está dentro) e sente-se.

● Entre com a perna direita e feche a porta.

● Não saia com a cabeça em primeiro lugar.

● Ao sair de um carro não jogue as pernas para fora. Isso é deselegante. Coloque primeiro uma perna e depois movimente, colocando então a outra perna sôbre o passeio.

AO ABAIXAR-SE TAMBÉM

Com um pé um pouco atrás do outro, dobre os joelhos, mantendo as costas esticadas e a cabeça erguida. Ao erguer-se faça impulso no pé detrás e use os músculos da perna para elevá-la.

Comer com boas receitas



● TIA LAURINHA

PANQUECA DE BANANA — Amassem quatro bananas com um ovo inteiro. Dissolvam três colheres de farinha de trigo em duas xícaras de leite. Juntem todos os ingredientes e depois de formarem um massa homogênea, despejem-na em uma frigideira que já esteja no fogo com gordura bastante quente. Quando a panqueca estiver assada do lado de baixo, virem-na do outro lado e depois que êste estiver bem assado, passem-na para um prato e polvilhem açúcar e canela, prèviamente misturados. Experimente, porque a sobremesa é simples, mas deliciosa.

★ BOLINHOS DE BANANA — Seis bananas d'água, 6 colheres de farinha de trigo, 1 colher de sal. Faça uma massa com a farinha, o sal e a água, que não fique dura nem mole, e passe nela a banana cortada em quatro pedaços. Depois, frite em gordura bem quente.

★ MOUSSE DE BANANA — Ingredientes: 300 g de bananas bem maduras — 500 g de açúcar; 9 fôlhas de gelatina; 1/2 xícara (chá) de água fervendo — 300 g de creme de leite — 1 clara.

Maneira de fazer: Faça uma calda grossa com o açúcar. Junte a gelatina desfeita na água fervendo e as bananas passadas em peneira final. Misture tudo bem e leve ao refrigerador. Quando começar a congelar, junte o creme de leite, batido prèviamente, com a clara em neve. Misture tudo novamente e volte ao refrigerador, agora numa fôrma levemente untada com óleo de amêndoas doces. Deixe ficar no refrigerador pelo menos 8 horas ou faça a sobremesa na véspera. No momento de servir, tire da fôrma, virando-a sôbre um prato e regue com uma colher de bananada desmanchada num pouco de água e vinho do Pôrto.

★ PUDIM DE BANANA DA TERRA — Ingredientes: 4 bananas da terra — 3 ovos inteiros — 3 gêmas — 250 g de açúcar — 125 g de manteiga — 125 g de queijo de Minas, ralado.

Maneira de fazer: Cozinhe as bananas e passe-as por peneira fina. Bata 6 gêmas e 3 claras para que misturef bem, e junte-as à massa de banana. Acrescente os outros ingredientes e misture muito bem. Despeje a massa numa fôrma untada com manteiga e leve ao fôrno regular. Sirva frio, polvilhado com açúcar e canela.

VIDRAÇARIA CRUZEIRO DO SUL

IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO

Instalações completas de Vidros Metais Espelhos Cristais e Vidros fantasias - Telhas, Ladrilhos Pavês Tijolos e Molduras em grosso - "Bisantages". Espelhação Gravação Operação etc

EXECUÇÃO RAPIDA A PREÇOS MODERNOS OFICINAS PROPRIAS

GRANDE VARIEDADE DE ARTIGOS PARA PRESENTE

PAULINO RODRIGUES DA ROCHA & CIA LTDA

Rua do Resende 33-35 — Tel 42-4494 — Loja

Rua dos Arcos 96 — Depósitos



Radioscopia do Tórax

CONSULTAS DESDE CR$ 5.000

RADIOSCOPIA DO TÓRAX

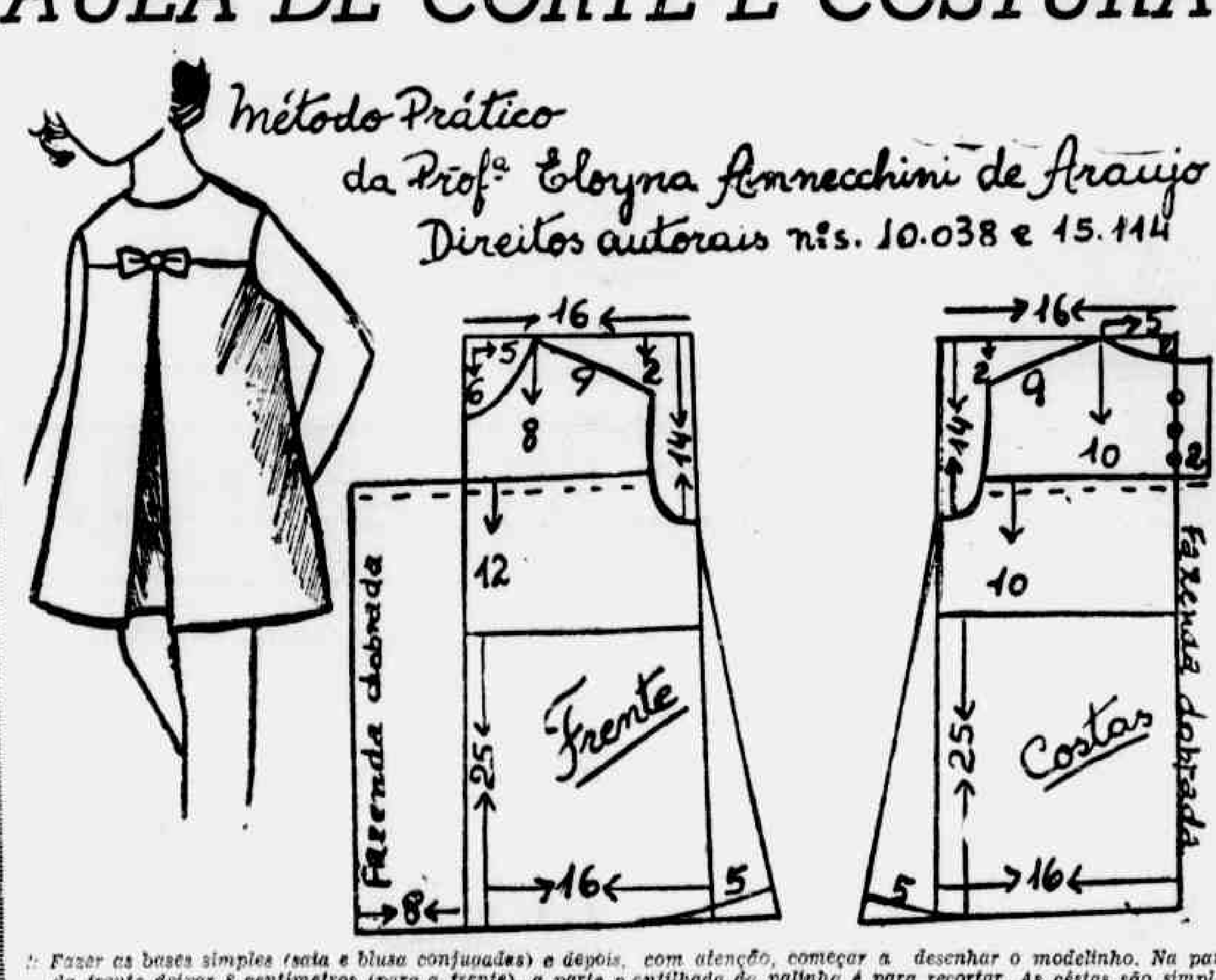
Doenças de homens e de mulheres — Problemas sexuais — Fígado — Estômago — Úlceras nas pernas — Aparelhos eletrotécnicos — Operação de garganta, nariz e ouvidos.

RUA BARÃO DE IPANEMA 76. COPACABANA — TEL. 57-3253

DIAS ÚTEIS DAS 8 AS 20 HORAS

SECÇÃO POPULAR DA POLICLINICA DR. ANTÔNIO MONTER.

AULA DE CORTE E COSTURA



★ *Fazer as bases simples (saia e blusa conjugadas) e depois, com atenção, começar a desenhar o modelinho. Na parte da frente deixar 8 centímetros (para a frente), a parte pontilhada da palinha é para recortar. As céstas são simples, conforme demonstra o esquema apresentado. Ao aplicar o molde na fazenda, faça um contraste em côres diferentes ou em listras; caso queira fazer o modelinho em fazenda listrada, corte a palinra em listras horizontais e a parte da saia em listras verticais; as costas deverão ser cortadas em listras verticais inteiramente; e assim terá um vestidinho bonito e bem gracioso.*

ATENÇÃO

FAÇA VOCE MESMA O SSEUS VESTIDOS

MATRIZ: Rua Voluntários da Patria, 67 - ap. 201

TELEFONE: 26.4045

FILIAL: R. Condessa do Rio Nôvo, 795 — TRES RIOS

Direitos autorais (10.038, adultos) (15.114, crianças). Corte e costura para tôda a familia, pelos métodos práticos e aperfeiçoados da Professôra Eloyna Amecchini de Araújo. Estes livros são verdadeiros cursos para quem não pode freqüentar uma escola — Faz-se moldes sob medida e dispensa provas. Temos outros cursos especializados de acôrdo com a capacidade e tempo dos alunos

SHOW da NOITE

DE MULHERES

♦ **Maria da Graça** dará desconto especial a todo o casal de namorados que fôr, logo mais à noite, jantar em sua **Adega de Evora**. —— **Lílian Fernandes** deverá assinar, quarta-feira, contrato com Carlos Machado para estrelar a nova produção do Golden-Room. —— **Sueli Franco** é a mais notada em **Carlos Machados Holiday**, que em cartaz no Fred's. —— **Lenj Andrade** mandou à colunista uma amável carta de Lima, dando conta do sucesso do **Gemini V**, no Hotel Bolívar. —— **Tonia Carrero** retornou esta semana de Nova Iorque, em companhia de seu marido, o general Cesar Tedim. —— **Maria Cláudia**, colunista do "Diário de Notícias", vai fazer plástica com o dr. Altamiro Rocha de Oliveira. —— **Bety del Rio, a brasa** de Cuba, foi homenageada sexta-feira no "La vie en Rose". Motivo: completou onze anos de idade. —— **Hilda Alala** vai excursionar em Buenos Aires. Gomes Leal prometendo nova vedeta.

DE DISCOTECARIOS

♦ **Lima associou-se a** Henrique Abelheira ♦ arrendaram o Tropéa, que aliás, vai faturando muito mal. —— **Carlos**, do Samba Top, acaba de receber as mais recentes novidades em matéria de música moderna. —— **O discotecário** do Marius Bar é de mau gôsto a tôda prova. Além disso, a música é tocada muito alta, quase que não se pode conversar dentro da boate. —— **Armenio** acaba de ser contratado por Eduardo Gonzalez para assumir a discoteca do San Sebastian Bar.

DE BOATES

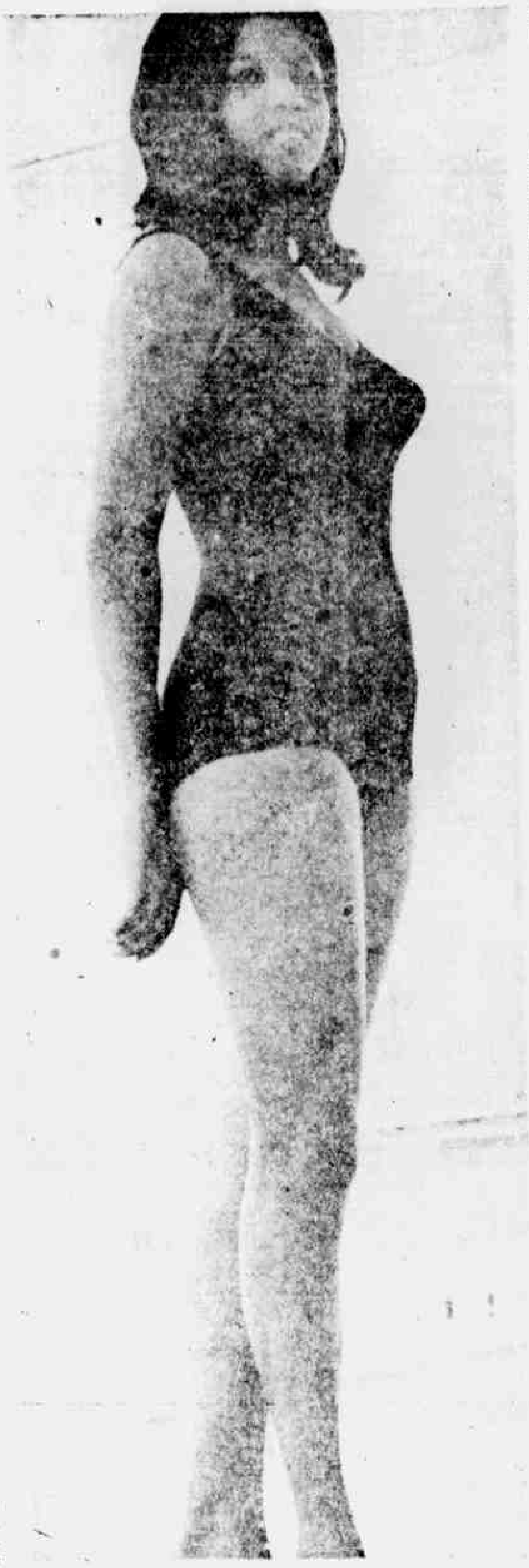
♦ **The Pink Panther**, agora com decoração ao estilo [illegible], vem reagindo bem e teve um fim-de-semana dos melhores. —— **Quem vai entrando** pela tubulação é o Stop, a despeito de apresentar ótimo espetáculo. —— **Marcos Vale**, Meri Tavares e Os Cariocas estão fazendo sucesso no **Porão 73**. —— O show do **Zum Zum** encerrou carreira na noite de ontem. De Tempo 5 x 0 é o grande êxito do Rui Rosa. —— **Primeiro Tempo** 5x0 é o grande êxito do Rui Bar Bossa. —— **De Paula** contratou Wanda Moreno para reforçar seu elenco no Pigalle. [illegible] Jantando, em Lisboa à Noite, o sr. Cesar Henrique Batista, secretário de Turismo de Portugal.

DE NEGROS

♦ **Clementina de Jesus** estreou, juntamente com **Moreira da Silva**, no Bar Cangaceiro. —— **Jonas e os seus Originais do Samba** estarão, quinta-feira, se exibindo no Clube Ginástico Português. —— **Muito concorrida** a missa em ação de graças pelo pronto restabelecimento da mulata Ruth de Oliveira, que sofreu melindrosa operação... —— **Edir de Castro** ensaiando, tôdas as tardes, no Teatro Jovem, onde tomará parte numa peça experimental de teatro. —— **Grande Otelo** continua [illegible] em São Vicente e não pensa, no momento, em voltar à [illegible]. —— **Suréia** foi convidada por Carlos Machado a integrar o quadro de cabrochas do próximo espetáculo do Golden-Room. —— **Silvinha Gomes** esperando bebê [illegible]. Enquanto isto não acontece, vai faturando o [illegible] na Tv-Rio.

DE HOMENS

♦ **Mario Rossi**, presidente da **SBACEM**, sofreu acidente por [illegible]. Contudo, está se recuperando com rapidez e já na [illegible] reassumirá suas funções na Sociedade Arrecadadora de Direito Autoral. —— **Maximino**, o joalheiro da moda, é o responsável pela criação das lindas jóias que serão oferecidas [illegible] Catalina às **Miss** concorrentes ao título de Miss Guanabara. —— **Hugo Dupin**, o conhecido colunista, embarca 5ª-feira, para a Alemanha. —— **Henrique Pongetti** [illegible] do próximo lançamento do Teatro Copacabana: **Orquídeas para Cláudia**. —— **Brasinha**, autor do samba **O Direito de Nascer**, recebeu de direitos autorais a substancial quantia [illegible]. —— **Floriano Faissal** festejando [illegible] mês de sucesso de **Mulher zero quilômetro**. —— **Graciolo Júnior** é o ponto alto de **Onde Canta o Sabiá**, de Gastão Tojeiro, que o Teatro do Rio vem apresentando com [illegible]. —— **Jorge Paulo** é o diretor da peça infantil **As maravilhosas fábulas de La Fontaine**, que o Teatro da Maison de France vem apresentando aos sábados (16 horas) e aos domingos (10 horas).



★ *Nadja Meneses, a bonita morena que mostrou ser bela em 1965, quando concorreu pelo Cacique de Ramos, e este ano, disputando o cetro da beleza pelo Renascença Clube*

ARTISTA TRANSVIADO NÃO PODERÁ VOLTAR AO CONVÍVIO DO PÚBLICO

EM ENTREVISTA exclusiva à LUTA DEMOCRÁTICA, o Juiz de Menores, dr. Alberto Augusto Cavalcânti de Gusmão, reafirmou o seu propósito de afastar em caráter permanente, do contato com o público menor de idade, os artistas que por acaso estejam envolvidos nos processos de corrupção. Salientou que suas instruções serão rigidamente fiscalizadas e que é o mínimo, atualmente, que as autoridades podem fazer para começar o saneamento moral dentro de auditórios de emissoras de rádio e televisão.

— "Quase nada pode ser conseguido sem a ajuda dos pais" — adiantou o meretíssimo, acrescentando: "A família é a célula da sociedade, se ela se desintegra, fatalmente a sociedade também. Os pais têm a obrigação de fiscalizar a atitude e o comportamento do menor, em todos os sentidos. O Juizado de Menores, sózinho, não poderá evitar o processamento de desvirtuação de menores, se êles são incentivados pelos genitores a comparecerem a ambientes que possam influir negativamente em seus comportamentos. É necessário que os responsáveis pelas crianças saiam de sua comodidade e prestem mais atenção àqueles que dêles dependem e que moldam suas idéias de acôrdo com a educação que recebem em casa."

Mais adiante, disse o dr. Alberto Gusmão:

— "Não sou contra, absolutamente, o iê-iê-iê. A música é uma forma de expressão da época. Proibir a mocinha ou o meninote de dançar seria uma forma de reprimi-lo inùtilmente. Se o menor possui boa formação moral, não será o iê-iê-iê ou outro ritmo qualquer que vai afetar seu comportamento. O que realmente sou contra é a promiscuidade, o contato indevido de adultos corrompidos com menores ainda em período de formação de caráter."

E, para concluir, afirmou:

— Esta luta não é minha, pessoalmente. É de todos nós adultos, que temos a obrigação de cuidar daqueles que serão os cidadãos de amanhã."

MORENA DO RENASCENÇA:

"Nova moda é para quem possui joelhos bonitos"

● Texto de JORGE ELIAS

NADJA Meneses é uma jovem de côr bronzeada pelo sol causticante das praias e foi uma das belezas que o Renascença Clube apresentou êste ano para concorrer ao título da mais bela do popular clube. Já em 1965, Nadja classificou-se em segundo lugar no concurso que o Cacique de Ramos organizou para eleger sua miss. No Renascença, devido ao grande número de morenas bonitas, Nadja ficou no quinto lugar e muito satisfeita, pois apesar de bonita e atraente, verificou que as outras que estão na sua frente são também bonitas.

Perguntamos a Nadja como achou o concurso do "Rena" e ela respondeu que Elisabete mereceu o primeiro lugar, pois é encantadora e meiga. "Estou muito satisfeita com o resultado do pleito do Sírio e Libanês, arrematou Nadja."

Que você acha sôbre modas, Nadja, principalmente quanto às mini-saias? — Adoro os modelos de inverno e outono do costureiro Dener e não sou contra os 15 centímetros acima dos joelhos exigidos pelas mini-saias do costureiro Cardin. Joelho bonito é para ser exibido.

Que diz sôbre Nelson Rodrigues? — Muito realista e gosto de alguma coisa dêle, apesar de ser contra o espancamento da mulher, onde se tornou mais conhecido o dramaturgo e escritor patrício.

E a bossa nova? — Sou fã da bossa nova e uma grande admiradora de Tom Jobim.

Qual sua leitura preferida?

— Leio tudo que me chega às mãos, desde que não seja história em quadrinhos, como está muito vulgar por aí. As mocinhas de hoje vivem com romance em quadrinhos nas mãos. Eu prefiro, no entanto, apesar de não desfazer de quem gosta daquele gênero, um livro que possa instruir, embora seja ficção.

E sua vida, como tem sido?

— Sou nascida e criada no subúrbio carioca e sempre busquei um lugar ao sol, ao lado das minhas queridas colegas que são alvo de galanteios bonitos. Quando menos esperei chegou à minha porta um raio de beleza e fui deslumbrando os que me cercavam, até que comecei a pensar que era mesmo bela, a ponto de chegar a ser classificada em alguns concursos de beleza, obrigando-me a pensar que eu era bonita.

Por aí vê o leitor que a menina ainda não se julga uma beldade, mas é, pois seu corpo escultural e um palmo de cara linda embeleza seu rosto moreno. E não se admire o leitor se um dia abrir um dos jornais da cidade e encontrar Nadja desfilando também nas colunas sociais.

com apenas 5.000 de entrada no Ponto Frio

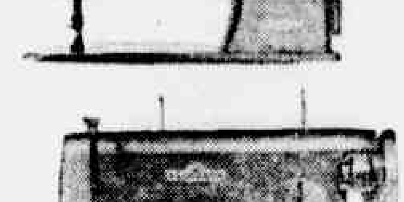
LEONAM bluette

LEONAM bluette mod. GEMINI
Aero dinâmica, zig-zag, com botão regulador das 3 posições da agulha (funciona com 1 ou duas agulhas independentes). Completa caixa de acessórios



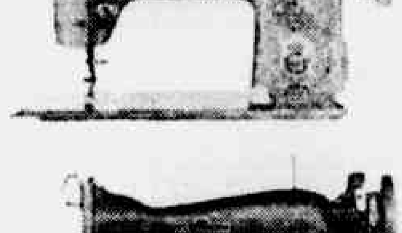
mensal desafio 6.000

LEONAM bluette moderna tipo retilínea
Costura sêda, lona, plástico, malha ou nylon com a mesma perfeição. Arremata automàticamente da costura



mensal desafio 3.850

LEONAM bluette Standard
Modêlo clássico, agora em côr metálica



mensal desafio 3.500

LEONAM bluette mod. IRMA
Super automática, zig-zag, a única no Brasil que faz ponto retrocesso, grega e café, além de todos os outros pontos de bordados feitos pelas outras máquinas automáticas.

mensal desafio 10.800



GRÁTIS:
Curso de Bordado na Escolinha Ponto Frio à Rua Uruguaiana, 134

VOCÊ ESCOLHE O MOVEL PARA QUALQUER TIPO DE LEONAM



MOVEL FLAMBOYANT
Super luxo, 5 gavetas laterais e 1 gaveta em madeira de lei, marfim ou imbuia.
mensal 3.300

MOVEL FREDERICO ALDAMA
Super luxo com 5 gavetas madeira de lei, marfim ou imbuia. Acabamento esmerado.
mensal 1.900

MOVEL SAFIRA
luxo, 2 gavetas laterais e 1 gavetão. Madeiras de lei, marfim ou imbuia.
mensal 2.400

MOVEL ADONIS
tipo console em marfim ou castanha com gavetão embutido.
mensal 3.000

MODELO PORTATIL
Revestido com fino couro plástico côres modernas.
mensal 1.850

CENTRO: RUA URUGUAIANA - AV. PASSOS - RUA ASSEMBLEIA - AV. MARECHAL FLORIANO - COPACABANA - CATETE - BENFICA - RAMOS - MADUREIRA - CAMPO GRANDE - NILÓPOLIS - NOVA IGUAÇU - S. J. MERITI - CAXIAS - NITERÓI - SÃO GONÇALO - ALCANTARA - BRASILIA - TAGUATINGA

Clubes DA CIDADE

□ ALBERICO AMORIM

JUNHO, mês das festas juninas, com suas reuniões caipiras, onde as "Quadrilhas da Roça" constituem atrações diferentes, está apresentando êste ano, grande movimentação nos clubes em virtude do grande acontecimento, isto é, a eleição de Miss GB, em que três dezenas de agremiações apresentam candidatas. Terão portanto, saldo positivo as reuniões sociais na Guanabara no decorrer do mês de São João.

◆ O Clube de São Cristóvão Imperial, que dia a dia cresce dada a sua magnífica programação, anuncia para a próxima sexta-feira, às 20,30 horas, palestra do cirurgião Santos Lima sôbre profilaxia dentária. O grande baile junino, será no sábado, dia 18, traje caipira ou esporte e terá a animação do conjuto de Válter Brandão.

◆ A festa junina da A. A. Vila Isabel está programada para o dia 24 e contará com a presença da "Quadrilha da Roça" do Minerva. Nilson Santana e seu conjunto Titã animarão os caipiras. No dia 25, haverá a festa caipira do Jardim da Infância.

◆ No Grêmio Recreativo de Ramos, domingo próximo, haverá mais uma reunião de brotos, das 20 às 23 horas. A festa de São João será realizada no dia 23, com a apresentação da quadrilha do clube.

◆ O Tijuca Tênis, que ontem realizou o seu baile de gala, comemorativo do 51.º aniversário, estará apresentando no próximo sábado, o Baile da Mocidade, em homenagem às alunas do Instituto de Educação e aos rapazes da Escola Naval. Música de Gaúcho e seu conjunto. No domingo, dia 19, haverá us desfile de moda infantil.

◆ Festa junina na A.A. Rubronegro, domingo próximo, animada pelo conjunto Seis do Rio. Traje caipira ou esporte.

◆ No Ginástico, a companhia do Teatro Alegre de Lisboa está apresentando a sensacional comédia "Gato".

◆ o aniversário do menino Sérgio Ricardo, filho do casal Norma—Dante Gullo, será comemorado na próxima quarta-feira com um coquetel.

◆ O Grupo dos Paladinos do Sampaio A. C. já iniciou os preparativos para a III Noite do Estampado, programada para o próximo dia 30 de julho, com fundo musical do conjunto de Sílvio Viana.

◆ Registramos o aniversário ontem, da sra. Teresa Ronda Barbosa da Rocha que recebeu um grupo de amigas para um almôço.

◆ Ficarão noivos, a srta. Iandara de Barros Pinho e o sr. José dos Santos Peredi. O ato será oficializado hoje, quando haverá uma recepção na residência dos pais da noiva.

◆ Quem foi assistir a apresentação da bela Miss Bangu, srta. Vera Lúcia Ferreira, na última quarta-feira, ficou encantado com a bonita e elegante Leci da Silva, que fêz um sucesso.

◆ Paulo Francisco e Sidney Más estão apresentando diàriamente na Rádio Mauá, no horário de 10 às 11 horas, o programa "Atualidades Real Chic" com notícias sôbre clubes sociais, shows e boates.

◆ Vinte e cinco môças estarão debutando no próximo dia 2 de julho na AABB. A festa será a rigor e terá o concurso do conjunto de Chiquinho do Acordeon.

◆ Noite na Roça é a grande promoção dêste mês do América F. C. A festa será realizada no ginásio que será transformado num festivo arraial.

◆ Abertas as inscrições para os cursos de Remo e Natação do C. R. do Flamengo, na sede náutica da Gávea. As aulas serão realizadas no Parque Aquático.

◆ A festa de São João da Casa da Vila da Feira com a apresentação da "Quadrilha Santamariana" está programada para o dia 25, com danças, leilões, barraquinhas de milho verde, cocadas, cangicas, etc.

◆ Muito sentida a renúncia do dinâmico maior Castellani de Lucena do departamento de divulgação do Montanha Clube. Já se sente a falta de notícias do tradicional clube.

MÚSICA

□ HUGO SILVA

KOMLÓS - ALIMONDA

UM concêrto por uma boa orquestra, como a do Teatro Municipal, sob a regência com ótimo maestro, como Pablo Komlós, tendo como solista um consagrado pianista, como Heitor Alimonda, e apresentando um programa com páginas selecionadas de mestres imortais, como Wagner, Liszt e Beethoven, deveria atrair uma verdadeira multidão ao nosso T. M. na noite de 3 do corrente. Mas não atraiu, infelizmente. Talvez por deficiência de propaganda, talvez como consequência do mau tempo reinante. Em compensação, a seleta, embora não mui vultosa, assistência não regateou aplausos aos executantes do belo programa.

Por motivo de certas deficiências, cuja responsabilidade não cabe aos seus participantes, já que é consequência da penúria de recursos, contra a qual luta a direção do T.M., a Orquestra Sinfônica Municipal não se apresenta nos seus melhores dias. Graças, entretanto, à dedicação dos seus componentes pode ela ainda fazer boas apresentações, principalmente quando tem a ventura de obedecer à batuta dum regente da estatura artística dum Pablo Komlos. Húngaro de nascimento, mas radicado em Pôrto Alegre há 15 anos, Pablo Komlós já se impôs à admiração e estima do povo gaúcho por seu valor profissional e por sua grandiosa obra em prol do desenvolvimento musical do Rio Grande do Sul. Já o conhecíamos, há algum tempo, da capital gaúcha. Pela paixão com que se dedica à sua atividade artística, exuberantemente demonstrada em sua vistosa gesticulação e, até, em seu sugestivo jôgo fisionômico, Pablo Komlós é um regente que sabe se impor à admiração da assistência, mercê sua forte personalidade. Foi, pois, muito natural que tivesse êle podidi apresentar uma bela Abertura de "Tanhauser", de Wagner, e a Sétima Sinfonia de Beethoven, que rivaliza, em popularidade, com a Quinta.

De Liszt foi apresentado o Concêrto n.º 1 para piano e orquestra, uma página que ouvimos sempre com grande satisfação, principalmente tendo como solista um virtuoso, como Heitor Alimonda, nome sobejamente conhecido nos meios musicais no Brasil e no exterior. Possuidor de extraordinário vigor técnico e uma profunda sensibilidade interpretativa, Heitor Allmonde valorizou sobremaneira a apresentação do Concêrto do consagrado abade húngaro, e bem mereceu os calorosos aplausos justamente repartidos com Pablo Komlós, porquanto foram êles, o maestro e o pianista, os dois grandes responsáveis pela bela noitada artística.



★ Marcia de Windsor e Gilberto Martinho, numa das cenas "calientes" de "O Vestido Lilás de Valentine", comédia da Françoise Sagan, que está faturando milhões no Serrador.

A estória e os vestidos de Valentine

● Reportagem de SUSUCA

A impressão que temos de Françoise Sagan é esta: uma criturinha amável, fácil, faceira e moderna, com a irresponsabilidade que caracteriza uma boa parte da mocidade de hoje, sem preconceitos e sem destino. Ou o que é pior, com um destino incerto e nebuloso. Não sabemos porque, mas assistindo "O Vestido Lilás de Valentine" a última produção de Sagan apresentada no Brasil (e, por sinal, fazendo muito sucesso no Teatro Serrador), encontramos na personagem central, magnificamente interpretada e vivida por Marcia de Windsor, com sua beleza, seu charme e sua vivacidade um exemplo vivo do que pensamos ser Françoise Sagan. Ela que representa, sem dúvida, a parte negativa da mocidade atual não só da nossa cara Franca, mas de todo o mundo.

Os que produziram "O Vestido Lilás de Valentine" demonstraram conhecer bem teatro, principalmente o gôsto do público carioca que prefere, para suas distrações, assuntos mais leves e sem excessos embora não totalmente digetivo, como certas peças inconseqüentes e inconscientes, que as vêzes nos impingem como sucessos "de outros países". Além de demonstrarem conhecer o gôsto do público, souberam também atraí-lo, com a escolha de um elenco de boa qualidade, cenários bonitos e funcionais, e, sobretudo, um guarda-roupa de alta qualidade. Na direção e cenários tivemos Pernambuco de Oliveira, nome que por si só se recomenda, como um dos destaques de nossa arte teatral; como figurinista, José Ronaldo criou modêlos de grande beleza, apresentando doze vestidos que encantam. Aliás, dando prosseguimento à eterna necessidade de modificações, o teatro brasileiro está sofrendo, atualmente, de um nôvo complexo: o de roupas bonitas, feitas por costureiras e modistas da alta sociedade. Não faz muito, Fávio Rangel foi obrigado a vir a público explicar por que fêz os personagens femininos de "A sinistra ..." apresentar modêlos tão luxuosos, numa peça em que todos julgaram ser de gente de classe média. Muito embora sua explicação tenha sido lógica, muita gente ainda ficou desconfiada. Mas isto é outro assunto naturalmente uma exigência da época, que precisa ser atendida. Voltemos à "Valentine".

O amor, o sexo, o adultério, estão presentes continuadamente na história de Sagan, onde uma jovem bonita, cheia de vida, mas inteiramente contrária às convenções sociais e morais, entrega-se a uma vida de desregramentos e de luxúria, à procura de algo que ela mesmo não sabe o que seja. O eterno destino que dirige a vida de cada ser humano, levando-o a procedimentos que às vêzes revoltam os que com êle convivem, mas que, se compreendidos, mostram sempre dentro de todo o lôdo, o reflexo de luz pura de uma estrêla.

"O Vestido Lilás de Valentine" mostra ao público carioca um nôvo produtor: Darci de Assis, certamente um dos futuros bambas de nossas noites teatrais. Darci veio animado e como deve estar ganhando muito dinheiro, é quase certo que o teatro carioca poderá contar com êle para os próximos embates. Na direção está Pernambuco de Oliveira, como já dissemos. No elenco: Márcia de Windsor, no papel de Valentine; Cláudio Marzo, no de Serge; Laura Soares, no de Marie, coadjuvados por Aury Cahet, José Luís de Abreu, Maurício Loiola (que faz um mordomo razoàvelmente bom) e Gilberto Martins.

DISCOS

● DIRCEU EZEQUIEL



★ MARIA DA GRAÇA — Tem lp de muita graciosidade

O DISCO que ... e de bom gôsto ... dos festejos ... lançado pela ... Mocambo ... título, o ... Quadrilha, é um ... com a finalidade de oferecer uma ... de quadrilha matuta, marcada por compadre, para os festejos juninos. A Quadrilha matuta tem uma linguagem misturada de um francês ... e as expressões do sertanejo alegre em dia de festa. Muito fácil de se dançar, bastando apenas seguir as instruções que estão contidas na capa do lp.

São cinco as partes da Quadrilha, ... 1.º) Os cumprimentos, que começa com o alavantu ... o reitrevese de pé dançando; 2.º) O Passo da Chuva, que vai do seu lugá até e percutando seu lugá; 3.º) Dança do Xis, iniciando-se com Menção... para o xis... indo ao Galope; 4.º) A Dança da Roda aberta com Dancê... abra a roda, e seguindo ... Olá a cobrinha ... é a veis dos muié; 5.º) ... Balancê e encerrando com Caminho da Roça!

Este album, característico da atual fase de ... técnico e artístico da firma Rozenblit, é de autoria de ... Sanfona, tendo sido gravado pelo próprio autor com conjunto musical típico. Na marcação J. Austregésilo ... Nélson Ferreira, Catação; ótimo no gênero.

NOTÍCIAS DE DISCOS — IVON CURI, que agora está registrando sob a égide dos tres sininhos da Continental Discos, depois do seu compacto de estréia, que traz Primeira Preferência e Retrato de Maria, e está fazendo sucesso, prepara-se para gravar um longa duração... MARIA DA GRAÇA, que faz sucesso noturno em sua Adega de Evora, na Rua ... Magalhães, está agora com um lp à venda, gravado para a CBS e com muito mérito. Oferece sua maravilhosa ... interpretando Mouraria / O Fado da Severa / Perseguição / Coimbra / Lisboa Antiga / Casa Portuguêsa / Viras / Poema do Fim / Sou Tua Noturno / Triste Sina / O que quer dizer saudade / A ... vem depois / Se eu fôsse àquela em quem tu pensas... TRINI LOPEZ comparece mais uma vez, com êxito, no ... de compactos-simples da Odeon, com We'll sing in the sunshine, na face A e Greenback Dollar, na face B ... gênero, com merecida vendagem... MARCOS ROBERTO, revelação da Continental Discos, está aí com seu disquinho ... inaugurando sua bela voz para o público com Fim de Sonho e ... contrei o amor. Marcos Roberto está contente com a gravação e tem convicção de que será o sucesso breve... ROBERTO ... é outro jovem valor lançado recentemente em disco e que ... fazer figura: êle interpreta no seu "pocket-record" gravado para a Mocambo, dois lindos boleros intitulados Amor Alheio (... Corazon Ajeno) e Maria, bolero de Teixeirinha... JORGE VEIGA mais uma vez dá uma demonstração de bossa e de ... no seu nôvo compacto-duplo, à venda, onde ... Meu mundo é hoje, Livro aberto, Roteiro sentimental e Samba ... tido. O Veiga está novamente com a bola... E PARA ... música internacional, uma notícia auspiciosa: duas ... vitoriosas no Festival de San Remo—66, num compacto ... de alta qualidade, rubricado pela Vogue e na interpretação ... cional de Françoise Hardy — Parlami di te e Nel mondo ... um disco inesquecível... LEONARDO ALVES gravou também o seu disco, que está no Suplemento da Continental ... temporada, com o número 33.393. É um "simples", onde interpreta Queira Deus e Desvêlo de amor. Espera vender bem e ... mamente, oferecer mais em um longa-duração. Aguardaremos.



★ Segunda-feira passada houve festa no auditório (lotado) da Rádio Mundial, para comemorar o aniversário de Cesar de Alencar. Uma festa ... início às 12 horas, com a presença dos grandes ... do rádio, do disco e da tv. A animação ... de Celso Teixeira, Roberto Reis, Milton ... Chaloup, Angelita Martinez (na foto) e ... Cesar, que aparece saudando o público ... festa.

TELEVISÃO

□ PAULO LIRA

JACI CAMPOS ESTRÉIA AMANHÃ NA TV RIO — Contratado pela Tv Rio, estréia amanhã Jaci Campos. Justiça se faça a quem entende de teatro na televisão e que ensinou a muitos que hoje ... JACI CAMPOS é um nome que dispensa apresentações, pelo muito que fêz em matéria de melhorar o baixo nível que é uma constante nos nossos canais.



★ Ema D'Ávila, uma das melhores atrizes do nosso vídeo e que é sem dúvida uma das maiores comediantes do rádio e do teatro.

Sob a direção de Jaci eis o elenco que interpretará a novela "A Noiva do Passado" adaptada do célebre romance "Grandes Esperanças" de Charles Dickens, por Pedro Anísio. Atuarão, entre outros, Glauce Rocha, Nicole Bruno, Ida Gomes, Paulo Gracindo, Adriano Reis, Rosita Tomás Lopes, Eliza Gomes, Elisabeth Gasper, Gracindo Júnior, Geni Prado, Carlos Duval e Cazarré.

Segunda-feira, às 19.30 no auditório do canal 13 o elenco de "A Noiva do Passado" oferecerá à imprensa um coquetel. Agradecemos o convite.

◆ PORTA-ESTANDARTE — O autor da composição vitoriosa no II Festival Nacional da Música Popular — Porta-Estandarte — é o compositor e cantor baiano radicado em São Paulo, Geraldo Vandré.

◆ ELIS REGINA — Depois de tantas notícias que temos sôbre a estréia de Elis Regina parece que, finalmente, será dia 14 às 20 horas. A televisão é a Excelsior.

◆ CINEMA DE GRAÇA — O canal 2 está de parabéns pelos grandes filmes que apresentou a semana que passou. Frank Sinatra, Paul Newman, Sidney Poitier foram alguns dos astros que interpretaram filmes como "Redenção de um covarde", "Paris vive à noite".

◆ DERMIVAL COSTALIMA — JÁ está em atividade no canal 6 como seu diretor artístico, o jornalista Dermival Costalima que ainda há dias comandava a Tv Excelsior. Entre os planos de Costalima figura uma linha de programas infantis para a Tv Tupi.

◆ FESTIVAL INTERNACIONAL DA CANÇÃO — Será realizado em combinação com a Tv Rio o I Festival Internacional da Canção Popular, promovido pela Secretaria de Turismo do Estado da Guanabara. Nada menos de 35 milhões de cruzeiros, serão oferecidos aos autores e intérpretes das melodias vitoriosas. Comparecerão elementos famosos da música popular de todo o mundo, inclusive representantes do afticano, da União Soviética, Itália, Estados Unidos, Canadá, Chile, Colômbia, França, Inglaterra, Espanha, Portugal, Alemanha, Japão, Israel, Líbano, Paraguai, Áustria, Bélgica, Grécia, Suécia, Argentina, Peru, México, Iugoslávia, Hungria e Senegal. Assim sendo, em outubro próximo, quando se verificará o Festival, a Tv Rio transmitirá todos os espetáculos. Sem dúvida, uma grande promoção.

Os primeiros compositores brasileiros que inscreveram músicas no Festival foram Hequel Tavares, Vinícius de Morais, Edu Lôbo e Francis Hime.

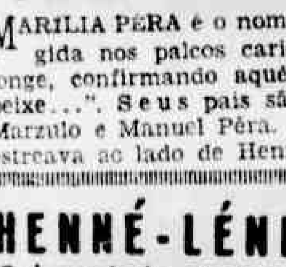
◆ CHICO ANÍSIO COMENTARISTA — Chico Anísio participará também do Jornal Falado que a Tv Tupi vai apresentar a partir do dia 1.º de julho, às 23,15, sob a direção de Sandra Cavalcânti.

Só não entendemos como se pode colocar um horário tão ruim num programa que tem dois grandes cartazes...

Tuca foi a grande vencedora do II Festival da Música Popular Brasileira.

MARÍLIA PERA ESTÁ UMA UVA...

MARILIA PÊRA é o nome da mais recente estréia surgida nos palcos cariocas. Mas ela vem de muito longe, confirmando aquêle refrão, que diz: "Filho de peixe...". Seus pais são os famosos artistas Dinorá Marzulo e Manuel Pêra. Com apenas 4 anos de idade, estreava ao lado de Henriete Morineau, na peça "Me-

HENNÉ-LÉNE
O henné do Américo
Nova embalagem

Tinge Alisa e amacia melhor os cabelos
HENNÉ-LÉNE
produtos do AMERICO
à venda nas perfumarias, drogarias e farmácias
Laboratório: Rua ... 364
Tel.: 25-2837 - Rio



★ Bonita e versátil, Marília Pêra dá em "Onde Canta o Sabiá", demonstração do seu talento e de sua graciosidade. Na foto, contracenando com Gracindo Júnior.

piano e ballet, môça de inteligência e cultura, ela atinpiano e balé, môça de inteligência e cultura, ela atinge os degraus da fama e aparece como figura de primeiro time no elenco do Teatro do Rio, na comédia musicada "Onde Canta o Sabiá". Foi durante um intervalo que ela nos atendeu e respondeu, com aquêle [illegible] tinho meigo, ao nosso ping-pong.

PING — Marília, quando foi que você estreou profissionalmente?

PONG — Em 1959, no Teatro João Caetano, na peça "De Cabral a JK".

PING — Mas você também já fêz comédia. Foi...

PONG — Em Portugal. Fui para lá contratada pela companhia de André Vilon e Cilo Costa: Levamos, com grande êxito, a famosa peça de Pongetti, "Society em Baby-Doll", e também "O Espanto Gato".

PING — Quando foi, Marília, que você se tornou estrêla?

PONG — Estrêla, eu? Carlos Machado me lançou como primeira figura feminina no seu show durante a excursão que fizemos ao México com "Teu Cabelo Não Nega". Eu cantava e dançava, sendo apresentada como "A nova Carmem Miranda".

PING — Você gosta de fazer televisão

PONG — Muito. Na Tupi eu atuo em musicais, onde sou aproveitada também como bailarina. Atualmente, devido aos meus compromissos com o teatro, estou um pouco afastada do vídeo.

PING — E cinema, você já fêz?

PONG — Ah... bem que eu gostaria de fazer cinema. Mas nunca me chamaram...

PING — Você tem um filhinho. Êle já demonstra algum pendor artístico?

PONG — Já. Também, tanto pelo lado materno como paterno, êle só tem artistas na família. Com apenas 5 anos, êle já adora o teatro e gosta de me ver em cena. Isso muito me orgulha.

Tocou a compainha, anunciando o início de mais um ato da alegre peça do Teatro do Rio. Voltamos então para a platéia, onde aplaudimos à meiga Marília, figura de hoje no nosso "Ping-Pong".


"A Grande Cidade" de Carlos Diegues, temos em Anecy Rocha, uma das maiores atrizes do cinema brasileiro.

O PUBLICO apreciador de fitas artísticas está satisfeito, com tantos cartazes de categoria, programados nos cinemas do Rio. "A RANDE CIDADE", de *Carlos Diegues*, feita com amor e sensibilidade, está empolgando, pelo seu tom dramático e poético, com Anecy Rocha, a revelação de "O Menino do Engenho", o fabuloso ator negro, Antônio Pitanda, o grande Leonardo Vilar e artistas da classe de Jôfre Soares, Joel Barcelos e partitura augestiva de Zé Kéti e Ernesto Nazaré. Um filme que honra o nosso cinema nôvo. No *Festival do Cinema Alemão* duas obras expressionistas chamam a atenção: "*Variété*" de *Ewald Andreas Dupont* com Lia de Putti e Emil Jannings e "*A Guerra, Flagelo de Deus*" de *G. W. Pabst*, panfleto admirável contra a hecatombe de 1914-1918. *A Cinemateca do Museu de Arte Moderna* exige duas fitas clássicas do cinema francês: "*Manon — O Anjo Pérverso*" de *Henri-Georges Clouzot* e "*O Milhão*", sátira ao cinema falado, de *René Clair*. O Paissandu exibirá "*O Grande Momento*", de *Roberto Santos*, que abriu, caminho para o moderno cinema brasileiro. A Cinemateca, também, anuncia "*Sinais Particulares*", um belo filme polonês de *Jerzy Skolimowski*. O *Cinema Riviera* faz um retrospecto do melhor cinema americano, passando "*Vassalos da Ambição*" (The Best Man) de *Franklin Schaffner*, "*A Morte Passou Por Perto*" (Killer's Kiss) de *Stanley Kubrick*. O *Cine Clube de Arquitetura*, no *Teatro do Rio*, está mostrando "*A Longa Noite de Loucura*" curta metragem, de mestre *Alain Résnais*, "*Paulo Gauguin*". O *Cine Clube Nélson Pompeia*, da *Pontifícia Universidade Católica*, apresenta com orgulho, um clássico imperável de *John Ford*, "*Como Era Verde o Meu Vale*". Um filme impressionante, louco, ousado, diferente, esquisito e "*A Meia Noite Levarei Sua Alma*",

CINEMA

□ IRONIDES RODRIGUES

"FILMES DA SEMANA"

filme genial de *José Mojica Marins*, que lembra as experiências cura", a melhor obra de *Mauro Bolognini* e a obra-prima, em mais ousadas de Abel Gance e Jean Epstein. Grande filme brasileiro, no campo terrorífico. "*Tôda Donzela Tem Um Pai Que é Uma Fera*", de *Roberto Farias*, comédia de classe, foi até premiada no recente Festival de Cinema de Juiz de Fora. Rossana Tapajós está sensacional. "*Madame X*" (A Ré Misteriosa) de *David Lowel Rich* é um melodrama feito com cuidado, com artistas populares: Lana Turner, Constance Bennett, Ricardo Montalban e Burgess Menedith. "*O Invisível*" de *Raphael Nussbaum*, pelo trailer, parece ser um suspense alemão bem divertido e curioso, dêstes que prendem a atenção da platéia. "*Retrato de Um Criminoso*" de *Joseph Pevney*, revive a farsa aurea do gangster Dutch Schultz, de 1929 a 1935, bem desempenhado por Vic Morrow, numa das atrações da semana. "*Raça Brava*" (The Rare Breed) é do mesmo excelente cineasta do "Paraíso Perdido" (Shennadoah), Andrew V. Mc Laglen. No elenco: James Stewarth e Maureen O'Hara, astros de um fita bem elogiada pela crítica norte-americana. Um *Festival do Moderno Cinema Japonês* inclui películas do maior interêsse cênico, como: "*Ao Despertar do Amor*" de *Buichi Saito*, "*Mercador de Morte*", de *Toshio Masuda*, "*A Testemunha da Inocência*" de *Yasuhiro Omuru*, "*O Órfão e o Boêmio*" de *Kotsumi Nishikawa*, "*Valente Justiceiro*", de *Yochi Ushiara*, "*Uma Fortaleza para Dois*" de *Koltnada Oshira* e "*Vendaval de Uma Vida*" de *Tabashi Nomura*. Volta às telas do Rio, um grande filme de ficção científica: "*Omicron, o Agente do Espaço*" de *Ugo Gregoretti* com Renatol Salvatori; "*O Santo Milagroso*", está agradando muito, em sua 5.ª semana, no Palácio, recebendo até um prêmio, no Festival de Juiz de Fora. "*O Segrêdo do meu Sucesso*", é uma comédia interessante com uma esplêndida Shirley Jones. Continuam em cartaz, "*Crônica de Cidade Amada*", de *Carlos Hugo Christensen*, "*Os Sarracenos*", "*Golias Contra os Bárbaros*", "*7 Homens de Ouro*", no Condor — Largo do Machado: "*A Marquesa dos Anjos*", no Condor Copacabana, "*Um Favor Muito Especial*", o notável "*A Noviça Rebelde*", "*A Sinfonia do Mêdo*" com Jean Seberg. Enquanto isto, uma censura inepta e bárra, proíbe a exibição, no Brasil, por imoral (?) de "*O Padre e a Môça*" de *Joaquim Pedro*. Chegamos a êste obscurantismo cultural em que as nulidades administrativas se sobrepõem à criação artística.

ONDE A CIDADE SE DIVERTE

CENTRO

CAPITÓLIO (22-6788) — Nasce uma mulher.
CINEAC-TRIANON (42-6024) — Interpol chamando Rio — a partir das 10 horas.
CINE ARTE (42-5853) — O Belo Antônio.
FESTIVAL — Os Sarracenos.
FLORIANO (43-9074) — O árvore dos enforcados.
IMPERIO (22-9248) — O retrato de um criminoso.
IRIS (42-0763) — Golias contra os Bárbaros.
MARROCOS (22-7979) — Festival de filmes japoneses.
ODEON (22-1508) — Um favor muito especial.
PALACIO (22-0838) — O santo milagroso.
PATHE (22-8795) — A grande cidade.
PLAZA (22-8795) — O invisível.
PRESIDENTE (42-7128) — Winnetou.
RIVOLI — Balada de um pistoleiro.
RIO BRANCO (48-1639) — Sinfonia do mêdo.
REX (22-6327) — A noviça rebelde — 3 — 6 — 9 horas.
SÃO JOSÉ (42-9692) — Capitão Africa, o aventureiro.
VITÓRIA (42-9020) — Raça brava.

ZONA SUL

ASTECA (45-6813) — A grande cidade.
ART PALACIO (57-2795) — Os Sarracênos.
ALASKA — Interpol chamando Rio.
ALVORADA (27-2936) — Quicron, agente do espaço.
BRUNI (Flamengo) — Crônica da cidade amada.
BRUNI (Botafogo) — Balada de um pistoleiro.
BRUNI (Copacabana) (27-2936) — Tôda donzela tem um pai que é uma fera.
BRUNI (Ipanema) — Tôda donzela tem um pai que é uma fera
BOTAFOGO — Sissi.
BRUNI (Piedade) — A balada do pistoleiro
CARUSO (27-2936) — Festival de filmes japoneses.
CONDOR — Sete homens de ouro
COPACABANA (57-5134) — Nasce uma mulher
CORAL — A bela Lola.
FLORIDA — Golias contra os Bárbaros.
GUANABARA (26-9339) — Capitão Africa, o aventureiro.
IPANEMA (47-3800) — Quando descem as sombras.
JUSSARA (26-6257) — O conquistador da Atlântida.
KELLY (42-0763) — Balada de um pistoleiro.
LEBLON (27-7805) — O santo milagroso.
MIRAMAR (47-9881) — Raça brava.
METRO (57-9698) — A grande cidade.
OPERA — Tôda donzela tem um pai que é uma fera.
PAX (27-6621) — A grande cidade.
PARIS PALACE — A bela Lola.
POLITEAMA (25-1143) — Os bravos morrem lutando.
PAISSANDU — A faca na água.
RIVIERA — Vassalos da ambição.
RICAMAR (37-9932) — A grande cidade.
RIAN (36-6114) — A noviça rebelde — 3 — 6 — 9 horas.
ROXY — Raça brava.
ROYAL (27-2936) — Balada de um pistoleiro.
SÃO LUIZ (257070) — Madame X
SCALA — Festival de filmes japoneses.
VENEZA — O santo milagroso.

TIJUCA

AMERICA (48-4519) — O santo milagroso.
ART PALACIO (54-0195) — Os Sarracenos.
BRITANIA (42-0763) — A bela Lola.
BRUNI (Saens Peña) — Festival de filmes japoneses.
CARIOCA (28-8178) — Raça Brava.
ESKYE (29-5511) — A noviça rebelde — 3 — 6 — 9 horas.
MADRI (48-1184) — A meia-noite levarei sua alma.
METRO (48-8840) — A grande cidade.
OLINDA (48-1032) — O invisível.
RIO — Tôda donzela tem um pai que é uma fera.

BAIRROS

BRUNI (Grajaú) — Festival de filmes japoneses.
FLUMINENSE (28-1404) — Miragem.
SANTA ALICE (38-9993) — O santo milagroso.

CENTRAL

ANCHIETA — Índio heróico.
ALPHA (29-8215) — Os Sarracenos.
ART-PALACIO (Méier) — Os Sarracenos.
BRUNI (Eng. Dentro) (29-4136) — Balada de um pistoleiro.
BRUNI (Méier) — Tôda donzela tem um pai que é uma fera.
BRUNI (Piedade) — A balada do pistoleiro.
CASCADURA — O santo milagroso.
COIMBRA — Trindade violenta.
COLISEU (29-8753) — O Santo milagroso.
CACHAMBI (29-8401) — Interpol chamando Rio.
IRAJÁ (29-8330) — Winnetou.
IMPERATOR — Carmen 70.
MADUREIRA (29-0411) — O preço da ambição.
MASCOTE (29-0411) — O invisível.
MATILDE — Tôda donzela tem um pai que é uma fera.
MOÇA BONITA — Capitão Africa, o aventureiro.
MARAJÓ — Entre o amor e o cangaço.
NATAL (48-1480) — Winnetou.
PARA TODOS (29-5191) — A grande cidade.
REIS (Anchieta) — O Velho Testamento.
PILAR — Piratas da Costa.
PADRE NÓBREGA — Montana, terra proibida.
REGENCIA — Tôda donzela tem um pai que é uma fera.
PROGRESSO — Balada de um pistoleiro.
TODOS OS SANTOS (49-0300) — Eu vi que foi você.
SÃO FRANCISCO — Canção da juventude.
VITORIA (Bangu) — Winnetou.
VAZ LOBO (29-9198) — Entre o amor e o cangaço.

LEOPOLDINA

BRAZ DE PINA (30-3489) — O preço da ambição.
CENTRAL — O homem que roubou a Copa do Mundo e O Solitário.
CARMOLY — A ilha dos Delfins Azuis.
LEOPOLDINA — O santo milagroso.
MAUA (30-5056) — A grande cidade.
MELO (Penha) — Festival de filmes japoneses.
PARAISO — A bela Lola.
PALACIO-HIGIENÓPOLIS — Os Sarracenos.
PENHA (30-1121) — Sinfonia do mêdo.
ROSARIO (30-1889) — Golias contra os Bábaros.
RAMOS (30-1094) — Balada de um pistoleiro.
RIO PALACE — Os Sarracenos.
SANTA CECILIA (30-1490) — Balada de um pistoleiro.
SÃO PEDRO (30-4181) — Tôda donzela tem um pai que é uma fera.

GOVERNADOR

MISSISSIPE — Nasce uma mulher.

CAXIAS

SANTA ROSA — Colosso de Roma — Italiano, colorido, 18 anos, drama. Elenco: Gordon Scott e Massimo Serato. Horário: 14 — 17,30 e 21 horas.
CENTRAL (Duque de Caxias) — Os reis do sol — Americano, colorido, 14 anos, drama. Elenco: Yul Brynner e George Chakiris. Horário: 15 — 18 e 21 horas.
SANTO ANTÔNIO — A marca de um êrro — Americano, preto e branco 14 anos, drama. Elenco: Alain Delon e Ann Margret. Horário: 15 — 18 e 21 horas.

NOVA IGUACU

SANTA ROSA — Reapresentação — 100.000 dólares ao sol — Americano, colorido, 14 anos, policial. Elenco: Jean Paul Belmondo e Lino Ventura. Horário: 14 — 17,30 e 21 horas.

ANCHIETA

REIS DE ANCHIETA — Nua no mundo — Americano, colorido, 18 anos, drama. Elenco: Gina Lollobrigida. Horário: 14 — 17 e 21 horas.

VIDA NOTURNA CARIOCA AGONIZA

"A VIDA noturna da Cidade Maravilhosa está agonizando, sem que as autoridades competentes tomem qualquer providência" Êste foi o comentário de um dos mais destacados produtores do chamado **show** de bôlso, do Brasil cujo nome omitimos porque, segundo afirmou, não deseja encrencas com essas mesmas autoridades que acusa.

Realmente, a situação das casas noturnas é dramática, e a persistir a vazante de público, nada menos de 8 casas da Zona Sul fecharão suas portas ou serão postas à venda.

O problema, evidentemente, não tem magnitude social e não constitui calamidade pública a ponto de merecer a atenção dos organismos federais. Entretanto, o Rio, que depois da transferência da sede do govêrno para Brasília viria a ser a capital do turismo sul-americano, conforme promessas de administradores e políticos, na ocasião, hoje está às portas do caos, em matéria de turismo.

Houve um período em que as coisas pareciam melhorar, com as promessas reiteradas do secretário de Turismo, de que iria debater com os donos das buates o problema e apontar soluções. Tudo não passou, porém, de jantares e bate-papos informais, onde o sr. Elias Abifadel era um dos poucos a encarar o problema a sério. Um mês decorrido dêsde o último "comes-e-bebes", o Departamento de Turismo continua a fazer ouvidos de mercador aos apelos dos proprietários de casas noturnas.

Pensou-se em fazer um plano de turismo nacional a fim de trazer dos Estados pelo menos um pequeno contingente de curiosos para ver de perto a vida noturna da cidade de São Sebastião. Formularam-se planos de preços, abatimentos em bebidas, "couvert" etc. Mil projetos jorraram das bôcas sorridentes dos homens do turismo carioca, metidos em seus ternos de tropical inglês e de fala macia. RESULTADO: Depois das reuniões cada um se para sua respectiva residência digerir os gostosos pequenos banquetes e com a cabeça leve, cheias de bons intenções e planos, que eram esquecidos logo que o respectivo encostava a cabeça no travesseiro.

Assim é, e assim será, enquanto o Departamento de Turismo não entender que o Rio noturno poderia constituir-se um grande chamariz para o turista estrangeiro e mesmo nacional.

O SHOW de tôda gente

● LILIANA RENATA

APOS a apresentação de "Tôda Donzela Tem um Pai Que é Uma Fera", quisemos saber algo a respeito daquela donzela — moradora lá em Friburgo — e que um dia vai mudar de estado. Estado civil. Mais explicadinho: a futura esposa de Reginaldo Farias, um dos galãs do filme. Eis o diálogo entre o repórter e o futuro ator:

— Reginaldo, você encontrou alguma vez um "pai-fera"?

— Não. Acho que a "fera" foi a própria donzela.

— E é esta "fera", a sua donzela?

— De jeito nenhum! A minha é a donzela mais espetacular que já vi. E o que sempre me apoiou, possibilitando-me fazer todos os filmes, inclusive "A Donzela".

— Mas se encontrasse um "pai-fera", que faria você, ó Farias?

— Daria um tiro nêle.

— Tiro?!

— Sim... de canhão. Mas deixa isso pra lá... O pai de minha donzela nada tem de fera. Pelo contrário, é o pai mais compreensivo do mundo.


★ *Eis todo um grupo comilão. E, alguns de seus componentes são universitários: E por isso, estão dando a língua do Paul Lira, no Iê Noite desculpem... porque notamos que é gente que além de comer também sabe fazer teatro. Peça é que a peça onde trabalham ("As Inocentes do Leblon") já comemorou 300 representações. Agora estão em "tournee" pelo E. do Rio. Estiveram em Niterói e Campos. Amanhã, voltarão a Niterói por exigência do público de lá que quer bisar os palmas. O nome dêles, vocês sabem: Norma Blum, Paulo Lima Leina Crespi, Iolanda Cardoso, Luís Parreiras, Moacir Deriquém e, lá atrás, o Antônio de Cabo. Está faltando alguém, na foto: Elisabete Gasper que estava gravando novela na Tv Rio.*

● O BEDÊLHO

◆ NO CINEMA: Irma Alvarez estava no "cast" do eastmancolor da Pelmex "Jôgo Perigoso". Irminha porém — que até já havia rodado algumas cenas — foi lá para o Festival de Cinema, de Juiz de Fora, sem dar a mínima satisfação a ninguém. Resultado: foi alijada do filme. Quem ganhou: Annik Malvil que é, agora, a nova "Marta", de episódio da película "H.O", se bem que, para interpretar o papel antes entregue a Irma a Annikinha precisou "envelhecer" um bocadinho ★ Vai ser rodada a nova produção de Jarbas Barbosa. "Script" de Aurélio Teixeira. Assistente de Direção: Brás Chediak. Título: ainda não tem. ★ Dentro de breves dias começará a ser rodado: "Volta ao Brasil, em Oito Dias", com Oscarito, Ema D'Avila, Grande Otelo etc. Direção de Orlando Vilar. "Script" de Berliet Júnior.

◆ NA TEVE: Em julho, nôvo jornal falado, no Canal 6. Patrocínio de "Auto Promoções". Direção do jornalista Paulo Leal Correia. A novidade, mesmo, é que a sra Sandra Cavalcânti será a Editôda Política, aderindo à televisão, a exemplo de seu coleguinha "Rafa", ou melhor o ex-vice governador Rafael de Almeida Magalhães, atualmente comentarista esportivo do Canal 6.

●..EM TÔDAS

O jornalista Bastos Filho está escrevendo um livro para ser lançado pouco antes das eleições: "*O Outro Lado do Panamá*". Já imaginaram como vai ter deputados escorregando sôbre si mesmo, logo ali, na Assembléia Legislativa da GB?! ★ Costa Lima, um dos pioneiros da Tv no Brasil, tem sido muito abraçado. Motivo: após longa ausência devido suas andanças pelas tvs. de Brasília e de Belo Horizonte, vem de assumir a direção artística do Canal 6. ● Quanto ao produtor Fágio Sabag também têm sido muito abraçado. Mas são abraços de pesar. Explicamos: após 10 anos de atividades, o Canal 6 tirou do ar o programa do Sabag "Teatrinho Infantil". ★ Um grupo está estudando plano de organização de um *cemitério para animais* de pequeno porte, numa área de 5 mil metros quadrado, na Zona Sul. O grupo está sendo assessorado por famosos médicos veterinários como Alberto Carvalho Fº, Paulo Bruxelas, Jocelyn Sousa Lopes. O dr. Valdir de Almeida Campos — chefe do atual Serviço de Cemitérios de Cães de São Cristóvão — concorda plenamente com a nova iniciativa. Ao que tudo indica, o local virá a ser, igualmente, um dos pontos turísticos da GB. ★ Maria Inês Almeida que nos deu no teatro "Onde Vais, Isabel?", e no "cinema "História de um Crápula" está escrevendo o romance "O Caso Policial da Gruta do Inferno". ★ Léda Maria, da Rádio Tupi, está se recuperando da *operação* a que foi submetida. ● Outro que tem sido abraçado é o Válter Clark, que foi levado à categoria da direção do Canal 4.

●..ETC E TAL

TEATRO CARIOCA: Uma festança. Com bôlo, champanhada etc. Motivo: bodas de outro da peça "Viagem a Três" e aniversário do produtor e ator Carlos Eduardo Dolabela. ◆ GALERIA RELÊVO na quinta-feira estava assim! Era vernissage de Ivan Freitas. ◆ ESCOLA NACIONAL DE MÚSICA: pianista Alberto Pomeranz tocando, e os alunos do "Instituto Italiano de Cultura", ouvindo. ◆ MARACANÃ: torcendo pela seleção brasileira, o Milton Parnes e o Roberto Reis chamavam as atenções gerais. O Milton não entende patavina de futebol e gritava a todo instante pelo Pelé, quando era o Silva. Pelo Amarildo, quando era o Paraná. Pelo Gilmar, quando o goleiro era o Manga. Uma bola, mesmo! ◆ CLUBE GINASTICO PORTUGUÊS: Lá estavam, no coq de apresentação da Cia. Teatro Alegre de Lisboa: Maria Teresa Quintas, Adiano Reis, Raul da Mata, Floriano Faissal, Dayse Lucidi, Gladys Ibanês. Pascoal C. Magno, Fábio Sabag. Ibanês Filho, Araci Cardoso, e os jornalistas Sieiro Neto. Nei Machado, Van Jafa, José Maria. ◆ KILT CLUB: Sempre acompanhada de seu rico paulistano, lá estava a tôda morena Vanda Moreno. ◆ 13.ª DD DE COPA: Madrugada de segunda a dentro, uma foca danada, com artistas, produtores italianos e etc. Motivo: o abalroamento sofrido, por outro carro, do "fusca" onde se encontrava o assitente de produção Robertinho Ribeiro que resultou-lhe numa fratura no braço. Entre os que prestavam solidariedade aos colegas, encontravam-se o Nanal que lá pelas tantas resolveu fazer cantoria em tempo de serenata. ◆ BACHA'S: Na segunda-feira, apredendo a fazer "mil folhas", com o mestre suca José de Brito, lá estava d. Zélia, espôsa do Edgar Leivas, gerente dos Klabin. ◆ CASANOVA: O travesti Marise muito do boneca assistindo ao desfile das *granfas* que ali vão assistir-lhe no *show* "Samba Chamego". ◆ JUIZ DE FORA: No Clube dos Sargentos homenagem. Roberto Duval, Altivo Diniz e o produtor Glauco Ferreira recebeu Cleonir Coelho, Mariene Rodrigues, Joel França deram *show* e Margot Morel cantou "A marcha do Coronel".

●..PHOPHOKATES

O amorzinho entre Claudete Soares e o Sérgio Augusto é para valer, mesmo: quando a cantora não vai vê-lo em São Paulo, o estudante aparece de repente no Rui Bar Bossa. Pelo jeito, Claudete esqueceu, mesmo, o Válter Vanderlei.... ◆ Domingo foi o dia do noivado da Vanderléia com aquêle industrial de São Paulo.... ◆ A turma do "Florentina" se preocupa um bocado com o Paulo Lorgus. Se não vejamos: estão todos preocupadíssimos em descobrir qual o *shampoo* que o fotógrafo está usando. O "coiffeur pour homes" já descobriram: é do Leme.... ◆ O coleguinha Fernando Lopes comeu uma senhora feijoada e passou mal. Aí chamou a ambulância do IBC (Instituto Brasileiro de Cardiologia) que fica logo ali pertinho de sua casa. A "dolorosa" mesmo foi a conta: 50 mil cruzeiros. Note-se que se tratava de uma simples aerofagia.... ◆ O repórter esportivo Washington Rodrigues voltou às boas com a noiva, e até marcaram a data do casório. Pelo visto, ela concordou em dividir com o futebol, as atenções do noivo.... ◆ Sabem a quem pertence o apartamento 332 do Copacabana Palace? Ao Moacir Franco. Êle aluga e paga por mês, embora permaneça no Rio, duas vêzes na semana... ◆ Lídia Mendonça (disc-jockey da Mundial) foi costurada. Foi escorregão no banheiro. E três foram os pontos na cabeça.... ◆ Quem está usando óculos de grau é o Leonardo Vilar. O estranho porém é que usa óculos claros durante o dia e escuros à noite.... ◆ É cena quotidiana, naquele barzinho do Edifício Avenida Central, o bate-papo dos *chapinhas* que estão *mandando brasa* lá na Rádio Mundial. Roberto Reis, Glorinha Chaloup, divulgador João Teixeira, e operador Auro Conrado.... ◆ Clara Nunes, da Rádio Guarani, veio circular por bandas nossas. A belezoca da cantora mineira gostou tanto, que vai trocar as Alterosas pela orla marítima.... ◆ Um certo banqueiro vem enviando diàriamente, flôres à Vera Viana. Por falar na "Donzela": não convidem para um mesmo programa, essa garôta e a Rejane Medeiros. Elas que até moraram juntas, agora são fidagais.... ◆ Lá no Texas Bar o "maitre" Aragão levou uma bolacha que vou te contar! Foi em dia de feijoada, e parece que o tal freguês que bagunçou a cara do bom Aragão, da feijoada só tomou a "caninha"....

● ESMERALDA & MANGA

Esmeralda — a Rosa Café — estava resolvida a não mais trabalhar em boates. No entanto, ao que tudo indica, ela gosta de Manga: convidada que foi, pelo Carlos, aceitou loguinho trabalhar no *show* que está montando no Copacabana. O nome a gente não sabe e nem ninguém sabe porque o homenzinho está fazendo um mistério danado. A tôda morena Esmeralda atuará ao lado de falar nisso, lembramos o fato de que êsse produtor não conhecia a môça ao vivo. Quando a Rosa Café abriu o vestido e mostrou-se em biquininho atrapalhou-se tanto que chamou até a espôsa Inaida para ver. Essa olhou o "monumento" e exclamou:

— Mas que parada de mulher!


HOSPITAL DAS CLINICAS DE DUQUE DE CAXIAS
Ambulatório: Praça do Pacificador, 55, 2.º and.
PRONTO SOCORRO E MATERNIDADE
Aberto dia e noite

BALCÃO DE ANÚNCIOS DA "LUTA DEMOCRÁTICA"
Avenida Rio Branco, 185, Sala 201. Tel.: 42-6785
em Caxias Av. Rio—Petrópolis, 1761. Tel: 29-10



TEATRO

● EFE PINTO

VOLTARAM os integrantes do elenco do Teatro Universitário da Católica de São Paulo, com tôda a glória trazida para o teatro brasileiro. O conjunto de estudantes que saiu do Brasil sem dinheiro, pois ao embarcar já ia devendo 20 milhões de cruzeiros. Retornou financeiramente bem e já está estudando seu próximo lançamento que é "A Inconfidência Mineira". Voltaria bem mais recheada a caixa do TUCA se tivesse atendido convites da Suíça, Bélgica, Alemanha, Espanha, Senegal e de outras cidades portuguêsas. O Itamarati só deu ao TUCA 10 passagens enquanto o Serviço Nacional de Teatro fornecia 10 milhões, para despesas de 50 ou mais. Mesmo assim o TUCA foi para Nancy e trouxe o nome e o cartaz elevado. Estudantes cotizaram-se e até carro foi vendido por um dêles. Agora o TUCA vai levar, nas próximas férias, "Vida e Morte de Severina", em benefício do Teatro Oficina, pois o dinheiro chegou, logo depois do convite de Jean Louis Barrault para a apresentação no Teatro das Nações, em Paris, disse-nos Roberto Freire.

◆ Olavo de Barros, o descobridor de Paulo Gracindo, Nanci Vanderci, Fernanda Montenegro, Paulo Porto, Nocha Smith, Sônia Barreto e muitos outros valôres do nosso teatro está ultimando a documentação para sua aposentadoria na Rádio Tupi do Rio, onde atuou por mais de vinte e cinco anos como diretor de radioteatro e ensaiador. A saída de Olavo do ambiente do teatro é uma lacuna aberta que dificilmente poderá ser preenchida na altura de Olavo de Barros.

◆ Gastão Tojeiro está sendo homenageado no Teatro do Rio. Ali está sendo levada a peça do autor de numerosos sucessos dos nossos palcos, no passado, "Onde Canta o Sabiá". A comédia musical é dirigida por Paulo Afonso Grisolli e o apresentada a peça com música moderna. No elenco de "Onde Canta o Sabiá" estão os nomes de Suzy Arruda, Helena Barreto Leite, Emiliano Queiroz, Nenna Suely, Afonso Stuart, Carlos Kroeber, Marília Pêra, Nestor Montemar, Suely Franco, Lafaiete Galvão, Camarré Filho e Grande Júnior. Os cenários e figurinos são de Campelo Neto com direção geral de Antônio Pedro.

◆ Durante as férias de julho, a Aldeia de Arcozelo, criação do dramaturgo Pascoal Carlos Magno, apresentará festivais, recitais de música, dança e canto além de conferências e debates realizados diàriamente com figuras ilustres das letras, artes e ciências. Será também inaugurado o Seminário de Educação e Teatro Popular, o Teatro Experimental da Universidade da Guanabara e o Teatro Amador do Trabalho, composto de funcionários e operários da Fábrica Carioca. Serão apresentados teatros de bonecos do Paraná, Brasília e Rio de Janeiro e a peça de Sófocles, "Antígona", sob a direção de Gianni Ratto, com atores negros. Mais informações na Rua da Quitanda, 30, sala 714, tel. 32-4770.

◆ Aurimar Rocha voltou ao Teatro de Bôlso e com sua Companhia de Comédias está apresentando o original de Silveira Sampaio, "Flagrantes do Rio". O elenco que lá está, apresenta Nadia Maria, Dolores Caminha, Cemar Frazão e Souza Lima, além do próprio Aurimar; cenários e figurinos da sra. Jesse Sampaio, viúva do saudoso escritor.

◆ Aurimar apresenta no simpático teatrinho de Ipanema, a inovação de uma televisão na sala de espera, onde os espectadores poderão se divertir com seus programas, durante o intervalo. Outra novidade lançada, é o início das sessões às 10hs30m.

◆ "Quem sabe, samba", vai estrear no horário de boate, no Teatro Miguel Lemos. Dirigido por Roberto Nascimento e Antero de Oliveira. Anuncia no elenco as presenças de Dulce Nunes, Sônia Clara, Nanai, Antero de Oliveira, Conjunto 004, Maria Gladys e muitos outros.

◆ Carlos Eduardo Dolabella, que apresenta no Teatro Carioca a comédia "Viagem a Três", recebeu críticos e convidados na noite de ontem, quando ofereceu bôlo e champanha, comemorando as 50 representações da peça ali encenada e também o seu natalício. No elenco do teatro da rua Senador Vergueiro, estão Miriam Pérsia, Carlos Eduardo e Ivan Cândido. Um anova figura surge para com êles viajar: é Regina Célia, que está substituindo Marieta Severo, no papel da nativa Zaina.

◆ Assistindo e divertindo-se a valer no Teatro do Rio, noite de quinta-feira, a insigne atriz Beatriz Veiga e a vedeta de Carlos Machado, Irene Revache, aplaudindo "Onde Canta o Sabiá".

◆ Miguel Carrano uniu-se a Valdir Maia, Sandoval Mota e Otávio III, surgindo daí uma nova emprêsa, que vai montar a peça de Bertold Brecht, "Terror e Mistério do III Reich". Já certos no elenco os nomes de Margarida Rei, Ivan Cândido, Léa Bulcão, Sella Matos, e possìvelmente Ioná Magalhães. Francisco Milani, que faz sucesso no Teatro do Grupo Opinião, também deverá estar no elenco. A direção será do jovem e credenciado Grisolli. O teatro ainda não foi escolhido, havendo inúmeras propostas, inclusive a inauguração de uma nova casa de espetáculos, em Ipanema.

◆ Já está tudo pronto para a estréia no próximo dia 23 de "Orquídeas para Cláudia", peça de Henrique Pongetti, sob a direção de Ziembinski. A produção de Oscar Ornstein com cenários de Peter Gasper e figurinos de Guilherme Guimarães, tem como assistente de produção Lucília Amaral Souza e no elenco Carlos Alberto, Isabel Tereza, Berta Loran, Renata Fronzi, Lilian Fernandes, Paulo Araújo, Celso Marques, Vera Barreto Leite, Leila Diniz e Giddle Vasconcellos. A "avant-première" será em benefício do Sanatório São Miguel e tem como "patronesses" as sras. Aires Fonseca Costa, Guilherme Romano, Lurdes Catão, carmem Mayrink Veiga, Alberto Pitigliani, Carlos Niemeyer, Ronaldo Xavier de Lima, Glorinha Sued, Helena Gondim, George Fernandes, Ted Badin, Léda Ribeiro, Teresa Castelo Branco, Mariazinha Guinle, Adelaide de Castro, Fernanda Colagrossi, Sílvia Amélia Marcondes Ferraz e Ana Luiza Capanema, entre outras.

◆ Está em ensaios no Teatro Princesa Isabel a peça de Pedro Bolch, "Pais Abstratos", que será estreada em Brasília possìvelmente no próximo dia 28, e voltará ao Rio para ficar em cena no palco do teatro do Leme. Do elenco constam os nomes de Glauce Rocha, Darlene Glória e Jorge Dória. A direção é de João Bittencour com figurinos e cenários de Pernambuco de Oliveira.

◆ Pela passagem do seu aniversário, ocorrido sexta-feira última, Pernambuco de Oliveira foi alvo de diversas homenagens as quais nós nos associamos.

◆ Também em cartaz no Teatro Princesa Isabel, a peça infantil de Orlando Miranda "Príncipe Valente, o Herói da Floresta", com Mário Petraglia, Luciano Carvalho, Janet Chermont, Lina de Luna, Martu Chelli e Fernando Resky. Todos os sábados e domingos a peça está em cena às 16 horas.

◆ "A Fina Flôr do Samba", de Sergio Cabral e Tereza Aragão está muito bem no Bar Dez Bar do Grupo Opinião. Apresenta Roda de Samba, partideiros, paulistas, pastoras, cabrochas e a Ala do Sente o Drama do Império Serrano. O espetáculo é apresentado às segundas-feiras às 9h30m.

◆ Há mais de 25 anos que o Rio não vê um espetáculo de operetas. Volta agora ao cenário da Guanabara através da Companhia Elvio Calderoni-Carlo Camastrini uma das mais famosas da Europa e no Teatro Municipal depois do sucesso que está tendo em São Paulo no Teatro Paramount. Do repertório da emprêsa italiana constam as famosas operetas como Viúva Alegre, La Danza Della Libellula, Sonho de Valsas e outras. A estréia está prevista para o dia 14, têrça-feira.



★ Numa cena de "Desejo" vemos Graça Melo, segurando Paulo Gracindo pelo colarinho, enquanto Arací Cardoso protesta sem levar vantagem. A peça está muito bonita e foi introduzido no Teatro Miguel de Lemos o sistema de crediário para os que, sem dinheiro, assistem à peça.



★ De cima para baixo, Carlos Eduardo Dolabela, Miriam Pérsia, Ivã Cândido e Regina Célia, o nôvo elenco de "Viagem a Três" no Teatro Carioca. Está a peça com boa aceitação e já está completando meio centenário de representações.

DESTAQUES da semana

● MILTON DE MORAES EMERY

LA FONTAINE na Maison de France. Zuleica Melo, que se especializou em escrever peças para crianças, teatralizou uma série de fábulas de La Fontaine e seu trabalho inicia os primeiros espetáculos para o público mirim no teatro da Av. Presidente Antônio Carlos. Os espetáculos serão aos sábados, às 16 horas, e aos domingos, às 10 horas da manhã.

◆◆◆

A GRANDE NOTÍCIA da semana é, sem dúvida, a de que a peça "Brecht" já está em estudos na Companhia Carioca de Comédia. Italo Rossi fará o "Sr. Puntilia". A direção do espetáculo é do inteligente Flávio Rangel.

◆◆◆

COM GRANDE SATISFAÇÃO assinalamos que "Dona Patinha Vai Ser Miss", depois de mais de meio ano em cartaz, tem visto a bilheteria em ascenção. A peça de Artur Maia vinha sendo apresentada apenas aos sábados no Teatro Mesbla, e doravante será levada também no Teatro de Bôlso, em Ipanema. Recebemos a informação de que numa enquête feita no último domingo, entre os assistentes adultos, ficou positivado que oitenta e três por cento dos mesmos estavam assistindo à peça, acompanhando seus filhos, atendendo a sugestões de pessoas que viram antes o espetáculo.

De nossa parte temos o testemunho a dar de que nossos sobrinhos se encantaram com o espetáculo e a muitos já o recomendamos.

Não tivemos oportunidade de assistir-lhe: mais o faremos.

◆◆◆

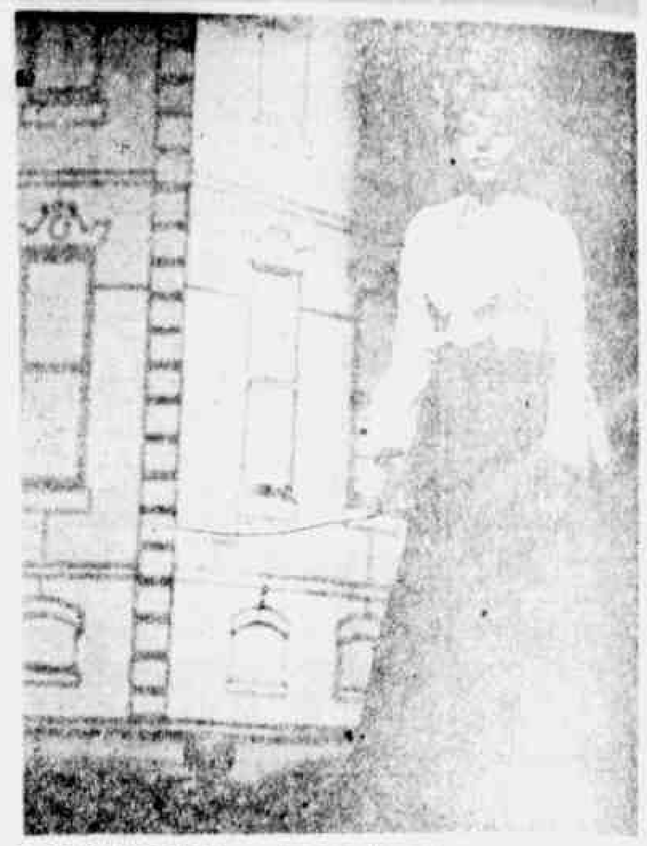
GRANDE PARTE do elenco de "Alô, Dolly" homenageou Bibi Ferreira no Petit Club pela passagem de seu aniversário natalício.

◆◆◆

NO TEATRO PRINCESA ISABEL está "Primeiro Tempo: 5x0". Como elementos integrantes dêste elenco, também atuam no Rui Bar Bossa, o descanso nesta casa passou a ser às segundas-feiras. Claudete Soares, Taiguara e o Jongo-Trio, estarão na casa de Maurício Paiva, de têrça-feira a domingo.



★ Oduvaldo Viana Filho e Odete Lara estão na foto acima, flagrante colhido durante uma das cenas de "Se Correr o Bicho Pega, se Ficar o Bicho Come", sucesso absoluto no Teatro do Grupo Opinião.



★ BIBI FERREIRA — Sucesso no [illegible] espetáculo no Teatro João Caetano [illegible]

BORJALO e Cícero de Carvalho serão [illegible] "Noite de Gala", que ainda não tem [illegible] cada. É provavel que seja lançada a [illegible] com segurança e que o programa voltará [illegible] equipe.

◆◆◆

VEM AÍ o engraçadíssimo José Vasconcelos [illegible] será no Teatro República no dia 17 de junho [illegible] haverá um espetáculo especial para convidados [illegible] O espetáculo será com "As Sete Vidas de [illegible] pouco público aplaudiu. A sátira e de autoria [illegible] Silveira e de José Vasconcelos. Depois de haver [illegible] tro meses no Teatro Paramount, em São Paulo [illegible] concelos foi obrigado a interromper a temporada [illegible] de compromissos que o teatro tinha com [illegible] As casas vinham lotadas. O Rio aguarda com [illegible] nova apresentação do excelente comediante.

◆◆◆

"UM POUCO DE LOUCURA NÃO FAZ MAL A NINGUÉM", de Michel André, que Sérgio Viotti [illegible] apresentado na nossa terra [illegible] e outras e outras) é uma coisa que não [illegible] tância. Infelizmente está ocupando uma de [illegible] casas. É gente de talento como Vanda [illegible] seu tempo com lixo. Referimo-nos à peça [illegible]

O espetáculo que Viotti nos dá não tem [illegible] Nada que possa prender o espectador.

Se dermos os cinco mil cruzeiros da [illegible] um pobre possa sentir menos frio neste inverno [illegible] um pouco de bom-senso e de bondade [illegible] guem.

◆◆◆

MARIONETES no Parque do Flamengo [illegible] no dia 2 de junho o Primeiro Festival de [illegible] netes e Fantoches do Rio de Janeiro. As inscrições [illegible] abertas e assim ficarão até o dia 24 [illegible] grupo, do País ou do estrangeiro poderá [illegible] tival, sendo exigida dublagem em português [illegible] que venham do exterior. Haverá três prêmios [illegible] 400 mil cruzeiros e mais uma temporada de [illegible] tro de Marionetes e Fantoches no Parque do Flamengo [illegible] segundo, de 200 mil cruzeiros e o último [illegible] zeiros.

Apenas doze grupos podem concorrer. Se ultrapassado êsse limite, será feita uma seleção dos [illegible] conjuntos por uma comissão especial, sendo [illegible] das em conta cinco condições: a) fôlha de [illegible] cada por meio de reportagens, propaganda [illegible] tografias, cartas de recomendação etc.; b) [illegible] bonecos para a proporção do Teatro de Marionetes e Fantoches; c) leitura do texto a ser interpretado [illegible] em conta o fundo moral e pedagógico do [illegible] ro da inscrição, pois os primeiros inscritos [illegible] acima dos demais; e) confecção dos bonecos [illegible] dumentárias, apetrêcho de cena.

O PENACHO DA DERCI

A COMPANHIA Portátil de Revistas estava apresentando, no Teatrinho Jardel, a sua segunda produção. Uma nova revista de César Ladeira era então ali apresentada e estreada no dia 17 de fevereiro de 1951. Derci Gonçalves era a produtora e reunia no seu elenco Ankito, Iolanda Varga, Bilinha e as Garôtas Glomorosas. Antônio Mestre, o famoso acordeonista português, era a "atração". Chama-ve "Ó de Penacho".

Lia-se no programa que estavam apresentando uma alegre diversão de César Ladeira com o bom-gôsto de Renata Fronzi. A coreografia era de Valdemar Rodrigues. Na parte musical, Tude e Oto Jordá comandavam a orquestra, composta por êles mesmos. Músicas de diversos autores eram apresentadas, e o alegre guarda-roupa despia as Garôtas.

Ao início do espetáculo, ouvia-se uma "Conversa entre semifusas", uma "overture" alegre, anunciando que a revista começava. Surgia então uma corista, exageradamente pintada, com os cabelos presos de um lado só, vestindo justíssimo modêlo azul, dizendo que "estávamos em cima da hora e era preciso começar". Um dia, essa corista aprendeu a pintar-se, a falar, a cantar, até tornou-se uma das nossas mais completas vedetas. Era Neli Faria. Hoje, é simplesmente Nélia Paula.

Um a um, vinham surgindo os números, graça e movimento que se prolongava durante as duas horas de espetáculo. Ankito aparecia já como cômico, êle que surgira numa dupla acrobática famosa, os "Anky e Mory". Outro artista que dava seus primeiros passos era Valdemar Rocha, ator que tem acompanhado Derci em várias temporadas. Tôdas as vêzes que Derci surgia em cena as gargalhadas surgiam com ela. Cada gesto, cada palavra dita pela comediante faziam o público delirar. Havia um esquete chamado "Agência Teatral", onde Derci aparecia como "diretora" de um "serviço" gozadíssimo. Ankito aparecia como candidato e nessa qualidade mostrava, além das suas qualidades cômicas, as de exímio acrobata.

Bilinha, graciosa e dona de muita técnica, era a bailarina ideal para as pequeninas revistas. A sobrinha de Válter D'Avila dançava seus números com uma brejeirice tôda sua.

Antônio Mestre era a grande atração e seus dois números consistiam em momentos de técnica onde o famoso músico português arrancava os maiores aplausos.

Iolanda Varga era a bonita cantora que vinha da Argentina e trazia para o pequenino palco do Jardel as suas alegres e bem interpretadas melodias.

Hoje, quando do palco pequenino do Jardel resta apenas uma lembrança, e da alegre e divertida revista que Derci apresentou, nomes que hoje brilham nos letreiros luminosos dos nossos teatros, "Ó de Penacho" ressurge alegre e evocativo na lembrança colorida dos bons tempos que não voltam mais.

NOS ÁUREOS TEMPOS

Texto de LUCIO AGUIAR



★ Derci Gonçalves, em 1951. Ela aparecia [illegible] à raiz dos cabelos, como a estrela-empresária [illegible] Penacho", a alegre revista de César Ladeira [illegible] palco do Teatro Jardel. Já naquela [illegible] a multidão que aplaudia a [illegible] graça e da malícia, como só ela [illegible]

TEATRO

● EFE PINTO

VOLTARAM os integrantes do elenco do Teatro Universitário da Católica de São Paulo, com tôda a glória trazida para o teatro brasileiro. O conjunto de estudantes que saiu do Brasil sem dinheiro, pois ao embarcar já ia devendo 20 milhões de cruzeiros. Retornou financeiramente bem e já está estudando seu próximo lançamento que é «A Inconfidência Mineira». Voltaria bem mais recheada a caixa do TUCA se tivesse atendido convites da Suíça, Bélgica, Alemanha, Espanha, Senegal e de outras cidades portuguêsas. O Itamarati só deu ao TUCA 10 passagens enquanto o Serviço Nacional de Teatro fornecia 10 milhões para despesas de 50 ou mais. Mesmo assim o TUCA foi para Nancy e trouxe o nome e o cartaz elevado. Estudantes cotizaram-se e até carro foi vendido por um dêles. Agora o TUCA vai levar, nas próximas férias, «Vida e Morte de Severina», em benefício do Teatro Oficina, pois o dinheiro chegou, logo depois do convite de Jean Louis Barrault para a apresentação no Teatro das Nações, em Paris, disse-nos Roberto Freire.

◆ Olavo de Barros o descobridor de Paulo Gracindo, Nanci Vanderlei, Fernanda Montenegro, Paulo Porto, Norma Smith, Sônia Barreto e muitos outros valores do nosso teatro está ultimando a documentação para sua aposentadoria na Rádio Tupi do Rio, onde atuou por mais de vinte e cinco anos como diretor de rádioteatro e ensaiador. A saída de Olavo do ambiente do teatro é uma lacuna aberta que dificilmente poderá ser preenchida na altura de Olavo de Barros.

◆ Gastão Tojeiro está sendo homenageado no Teatro do Rio. Aí está sendo levada a peça do autor de numerosos sucessos dos nossos palcos, no passado, «Onde Canta o Sabiá». A comédia musical é dirigida por Paulo Afonso Grisolli e é apresentada a peça com música moderna. No elenco de «Onde Canta o Sabiá» estão os nomes de Eury Arruda, Helena Barreto Leite, Emiliano Queiroz, Norma Suely, Afonso Stuart, Carlos Kroeber, Marília Pêra, Nestor Montemar, Suely Franco, Labieté Galvão, Cassaré Filho e Gracindo Júnior. Os cenários e figurinos são de Campelo Neto com direção geral de Antônio Pedro.

◆ Durante as férias de julho, a Aldeia de Arcozelo, criação do dramaturgo Pascoal Carlos Magno, apresentará festivais, recitais de música, dança e canto além de conferências e debates realizados diàriamente com figuras ilustres das letras, artes e ciências. Será também inaugurado o Seminário de Educação e Teatro Popular, o Teatro Experimental da Universidade da Guanabara e o Teatro Amador do Trabalho, composto de funcionários e operários da Fábrica Carioca. Serão apresentados teatros de bonecos do Paraná, Brasília e Rio de Janeiro e a peça de Sófocles, "Antígona", sob a direção de Gianni Ratto, com atores negros. Mais informações na Rua da Quitanda, 30, sala 714, tel. 52-4770.

◆ Aurimar Rocha voltou ao Teatro de Bôlso e com sua Companhia de Comédias está apresentando o original de Silveira Sampaio, «Flagrantes do Rio». O elenco que lá está, apresenta Nadia Maria, Deloriges Caminha, Ceimar Frazão e Souza Lima, além do próprio Aurimar, cenários e figurinos da sra. Jessie Sampaio, viúva do saudoso escritor.

◆ Aurimar apresenta no simpático teatrinho de Ipanema, a inovação de uma televisão na sala de espera, onde os espectadores poderão se divertir com seus programas, durante o intervalo. Outra novidade lançada, é o início das seções, às 10h30m.

◆ «Quem sabe, samba», vai estrear no horário de boate, no Teatro Miguel Lemos. Dirigido por Roberto Nascimento e Antero de Oliveira. Anuncia no elenco as presenças de Dulce Nunes, Sônia Clara, Nanai, Antero de Oliveira, Conjunto 004, Maria Gladys e muitos outros.

◆ Carlos Eduardo Dolabella, que apresenta no Teatro Carioca a comédia «Viagem a Três», recebeu críticos e convidados na noite de ontem, quando ofereceu bôlo e champanha, comemorando as 50 representações da peça ali encenada e também o seu natalício. No elenco do teatro da rua Senador Vergueiro, estão Miriam Pércia, Carlos Eduardo e Ivan Cândido. Um nova figura surge para com êles viajar: é Regina Célia, que está substituindo Marieta Severo, no papel da nativa Zaina.

◆ Assistindo e divertindo-se a valer no Teatro do Rio, noite de quinta-feira, a insigne atriz Beatriz Veiga e a vedeta de Carlos Machado, Irene Revache, aplaudindo «Onde Canta o Sabiá».

◆ Miguel Carrano uniu-se a Valdir Maia, Sandoval Mota e Otávio III, surgindo daí uma nova emprêsa, que vai montar a peça de Bertold Brech, «Terror e Mistério do III Reich». Já certos no elenco os nomes de Margarida Rei, Ivan Cândido, Léa Bulcão, Sella Matos, e possivelmente Ioná Magalhães. Francisco Milani, que faz sucesso no Teatro do Grupo Opinião, também deverá estar no elenco. A direção será do jovem e credenciado Grisolli. O teatro ainda não foi escolhido, havendo inúmeras propostas, inclusive a inauguração de uma nova casa de espetáculos em Ipanema.

◆ Já está tudo pronto para a estréia no próximo dia 23 de «Orquídeas para Cláudia», peça de Henrique Pongetti, sob a direção de Ziembinski. A produção de Oscar Ornstein com cenários de Peter Gasper e figurinos de Guilherme Guimarães, tem como assistente de produção Lucília Amaral Souza e no elenco Carlos Alberto, Isabel Tereza, Berta Loran, Renata Fronzi, Lilian Fernandes, Paulo Araújo, Celso Marques, Vera Barreto Leite, Leila Diniz e Giddie Vasconcellos. A «avant-première» será em benefício do Sanatório São Miguel e tem como «patronesses» as sras. Aires Fonseca Costa, Guilherme Romano, Lurdes Catão, carmem Mayrink Veiga, Alberto Pitigliani, Carlos Niemeyer, Ronaldo Xavier de Lima, Glorinha Sued, Helena Gondim, George Fernandes, Ted Badin, Léda Ribeiro, Teresa Castelo Branco, Mariazinha Guinle, Adelaide de Castro, Fernanda Colagrossi, Sílvia Amélia Marcondes Ferraz e Ana Luiza Capanema, entre outras.

◆ Está em ensaios no Teatro Princesa Isabel a peça de Pedro Bloch, «País Abstratos», que será estreada em Brasília possìvelmente no próximo dia 28, e voltará ao Rio para ficar em cena no palco do teatro do Leme. Do elenco constam os nomes de Glauce Rocha, Darlene Glória e Jorge Dória. A direção é de João Bittencour com figurinos e cenários de Pernambuco de Oliveira.

◆ Pela passagem do seu aniversário, ocorrido sexta-feira última, Pernambuco de Oliveira foi alvo de diversas homenagens as quais nós nos associamos.

◆ Também em cartaz no Teatro Princesa Isabel, a peça infantil de Orlando Miranda «Príncipe Valente, o Herói da Floresta», com Mário Petraglia, Luciano Carvalho, Janet Chemont, Lina de Luna, Martu Chelli e Fernando Reiky. Todos os sábados e domingos a peça está em cena às 16 horas.

◆ «A Fina Flor do Samba», de Sérgio Cabral e Tereza Aragão está muito bem no Bar Dote Bar do Grupo Opinião. Apresenta Roda de Samba, partideiros, passistas, pastoras, cabrochas e a Ala do Sente o Drama do Império Serrano. O espetáculo é apresentado às segundas-feiras às 9h30m.

◆ Há mais de 25 anos que o Rio não vê um espetáculo de operetas. Volta agora ao cenário da Guanabara através da Companhia Elvio Calderoni-Carlo Camanini uma das mais famosas da Europa e no Teatro Municipal depois do sucesso que está tendo em São Paulo no Teatro Paramount. Do repertório da emprêsa italiana constam as famosas operetas como Viúva Alegre, La Danza Delle Libellule, Sonho de Valsas e outras. A estréia está prevista para o dia 14, terça-feira.



★ Numa cena de "Desejo" vemos Graça Melo, segurando Paulo Gracindo pelo colarinho, enquanto Araci Cardoso protesta sem levar vantagem. A peça está muito bonita e foi introduzido no Teatro Miguel de Lemos o sistema de crediário para os que, sem dinheiro, assistem à peça.



★ De cima para baixo, Carlos Eduardo Dolabela, Miriam Pérsia, Ivã Cândido e Regina Célia, o nôvo elenco de "Viagem a Três" no Teatro Carioca. Está a peça com boa aceitação e já está completando meio centenário de representações.

DESTAQUES da semana

● MILTON DE MORAES EMERY

LA FONTAINE na Maison de France. Zuleica Melo, que se especializou em escrever peças para crianças, teatralizou uma série de fábulas de La Fontaine e seu trabalho inicia os primeiros espetáculos para o público mirim no teatro da Av. Presidente Antônio Carlos. Os espetáculos serão aos sábados, às 16 horas, e aos domingos, às 10 horas da manhã.

◆◆◆

A GRANDE NOTÍCIA da semana é, sem dúvida, a de que a peça "Brecht" já está em estudos na Companhia Carioca de Comédia. Ítalo Rossi fará o "Sr. Puntilla". A direção do espetáculo é do inteligente Flávio Rangel.

◆◆◆

COM GRANDE SATISFAÇÃO assinalamos que "Dona Patinha Vai Ser Miss", depois de mais de meio ano em cartaz, tem visto a bilheteria em ascenção. A peça de Artur Maia vinha sendo apresentada apenas aos sábados no Teatro Mesbla, e doravante será levada também no Teatro de Bôlso, em Ipanema. Recebemos a informação de que numa enquête feita no último domingo, entre os assistentes adultos, ficou positivado que oitenta e três por cento dos mesmos estavam assistindo à peça, acompanhando seus filhos, atendendo a sugestões de pessoas que viram antes o espetáculo.

De nossa parte temos o testemunho a dar de que nossos sobrinhos se encantaram com o espetáculo e a muitos já o recomendamos.

Não tivemos oportunidade de assistir-lhe: mais o faremos.

◆◆◆

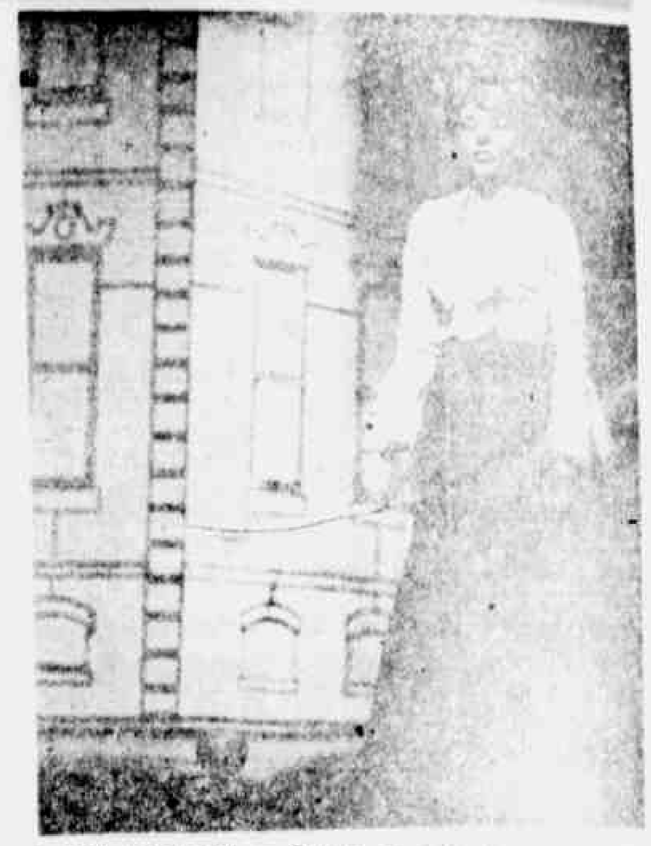
GRANDE PARTE do elenco de "Alô, Dolly" homenageou Bibi Ferreira no Petit Club pela passagem de seu aniversário natalício.

◆◆◆

NO TEATRO PRINCESA ISABEL está "Primeiro Tempo: 5x0". Como elementos integrantes dêste elenco, também atuam no Rui Bar Bossa, o descanso nesta casa passou a ser às segundas-feiras. Claudete Soares, Taiguara e o Jongo-Trio, estarão na casa de Maurício Paiva, de têrça-feira a domingo.



★ Oduvaldo Viana Filho e Odete Lara estão na foto acima, flagrante colhido durante uma das cenas de "Se Correr o Bicho Pega, se Ficar o Bicho Come", sucesso absoluto no Teatro do Grupo Opinião.



★ BIBI FERREIRA — Sucesso no "Alô, [illegible] petáculo no Teatro João Caetano.

BORJALO e Cícero de Carvalho [illegible] "Noite de Gala", que ainda não tem da[illegible] cada. É provável que seja lançada a [illegible] com segurança e que o programa volta[illegible] equipe.

◆◆◆

VEM AÍ o engraçadíssimo José Vasconcelos [illegible] será no Teatro República no dia 17 de junho [illegible] haverá um espetáculo especial para [illegible] O espetáculo será com "As Sete Vidas [illegible] público paulista aplaudiu. A sátira é [illegible] Silveira e de José Vasconcelos. Depois de [illegible] tro meses no Teatro Paramount, em São Paulo, [illegible] concelos foi obrigado a interromper a temporada [illegible] de compromissos que o teatro tinha com [illegible] As casas vinham lotadas. O Rio aguarda [illegible] nova apresentação do excelente comediante.

◆◆◆

"UM POUCO DE LOUCURA NÃO FAZ MAL A NINGUÉM", de Michel André, que Sérgio Viotti [illegible] apresentado na nossa [illegible] e outras e outras) é uma coisa que não tem [illegible] tância. Infelizmente está ocupando uma [illegible] casas. E gente de talento como Vanda [illegible] seu tempo com lixo. Referimo-nos à peça [illegible]

O espetáculo que Viotti nos dá não tem [illegible] Nada que possa prender o espectador.

Se dermos os cinco mil cruzeiros da [illegible] um pobre possa sentir menos frio neste inverno [illegible] um pouco de bom-senso e de bondade [illegible] guém.

◆◆◆

MARIONETES no Parque do Flamengo [illegible] no dia 2 de junho o Primeiro Festival de Teatro de Marionetes e Fantoches do Rio de Janeiro. As inscrições [illegible] abertas e assim ficarão até o dia 24 [illegible] grupo, do País ou do estrangeiro poderá participar do festival, sendo exigida dublagem em português [illegible] que venham do exterior. Haverá três prêmios [illegible] 400 mil cruzeiros e mais uma temporada de [illegible] Teatro de Marionetes e Fantoches no Parque do Flamengo; o segundo, de 200 mil crubeiros e o último [illegible] zeiros.

Apenas doze grupos podem concorrer. Se for ultrapassado êsse limite, será feita uma seleção dos [illegible] conjuntos por uma comissão especial, sendo [illegible] das em conta cinco condições: a) fôlha de [illegible] cada por meio de reportagens, propaganda [illegible] tografias, cartas de recomendação etc; b) [illegible] bonecos para a proporção do Teatro de Marionetes e Fantoches; c) leitura do texto a ser interpretado [illegible] em conta o fundo moral e pedagógico do [illegible] ro da inscrição, pois os primeiros inscritos [illegible] acima dos demais; e) confecção dos bonecos [illegible] dumentárias, apetrêcho de cena.

O PENACHO DA DERCI

A COMPANHIA Portátil de Revistas estava apresentando, no Teatrinho Jardel, a sua segunda produção. Uma nova revista de César Ladeira era então ali apresentada e estreada no dia 17 de fevereiro de 1951. Derci Gonçalves era a produtora e reunia no seu elenco Ankito, Iolanda Varga, Bilinha e as Garôtas Glomorosas. Antônio Mestre, o famoso acordeonista português, era a "atração". Chama-ve "O de Penacho".

Lia-se no programa que estavam apresentando uma alegre diversão de César Ladeira com o bom-gôsto de Renata Fronzi. A coreografia era de Valdemar Rodrigues. Na parte musical, Tude e Oto Jordã comandavam a orquestra, composta por êles mesmos. Músicas de diversos autores eram apresentadas, e o alegre guarda-roupa despia as Garôtas.

Ao início do espetáculo, ouvia-se uma "Conversa entre semifusas", uma "overture" alegre, anunciando que a revista começava. Surgia então uma corista exageradamente pintada, com os cabelos presos de um lado só, vestindo justíssimo modêlo azul, dizendo que "estávamos em cima da hora e era preciso começar". Um dia, essa corista aprendeu a pintar-se, a falar, a cantar, até tornou-se uma das nossas mais completas vedetas. Era Neli Faria. Hoje, é simplesmente Nélia Paula.

Um a um, vinham surgindo os números, graça e movimento que se prolongava durante as duas horas de espetáculo. Ankito aparecia já como cômico, êle que surgira numa dupla acrobática famosa, os "Anky e Mory". Outro artista que dava seus primeiros passos era Valdemar Rocha, ator que tem acompanhado Derci em várias temporadas. Tôdas as vêzes que Derci surgia em cena as gargalhadas surgiam com ela. Cada gesto, cada palavra dita pela comediante faziam o público delirar. Havia um esquete chamado "Agência Teatral", onde Derci aparecia como "diretora" de um "serviço" gozadíssimo. Ankito aparecia como candidato e nessa qualidade mostrava, além das suas qualidades cômicas, as de exímio acrobata.

Bilinha, graciosa e dona de muita técnica, era a bailarina ideal para as pequeninas revistas. A sobrinha de Válter D'Avila dançava seus números com uma brejeirice tôda sua.

Antônio Mestre era a grande atração e seus dois números consistiam em momentos de técnica onde o famoso músico português arrancava os maiores aplausos.

Iolanda Varga era a bonita cantora que vinha da Argentina e trazia para o pequenino palco do Jardel as suas alegres e bem interpretadas melodias.

Hoje, quando do palco pequenino do Jardel resta apenas uma lembrança, e da alegre e divertida revista que Derci apresentou, nomes que hoje brilham nos letreiros luminosos dos nossos teatros, "Ó de Penacho" ressurge alegre e evocativo na lembrança colorida dos bons tempos que não voltam mais.

NOS ÁUREOS TEMPOS

Texto de LÚCIO AGUIAR



★ Derci Gonçalves, em 1951. Ela aparecia [illegible] à raiz dos cabelos, como a estrêla [illegible] Penacho", a alegre revista de César Ladeira [illegible] palco do Teatro Jardel. Já naquela época [illegible] a multidão que aplaudia a [illegible] graça e da malícia, como só ela [illegible]